BART SIMPSON

Guía para la Vida

Un mini-libro para los perplejos

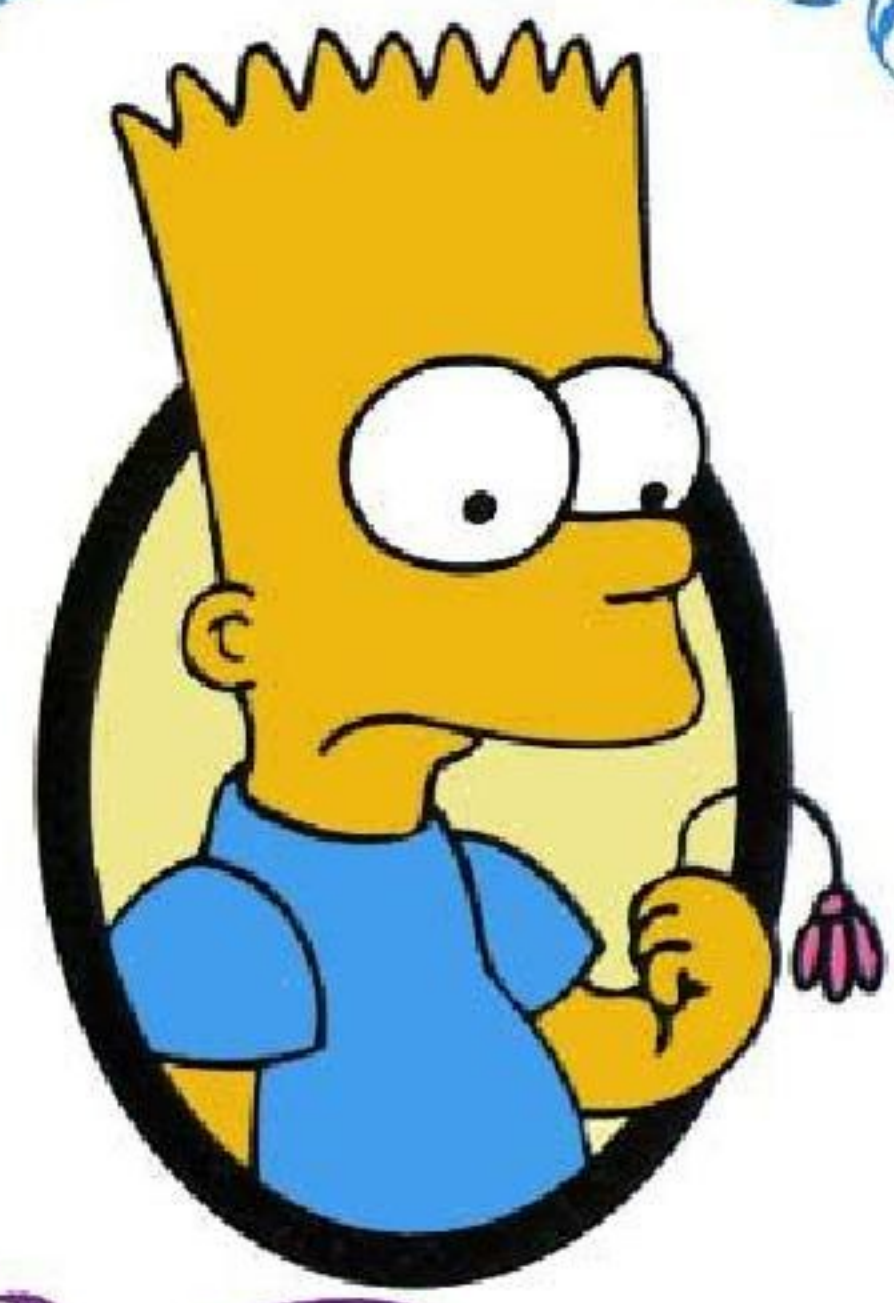
Con la colaboración de Matt Groening

Este libro pertenece a

EL BARTO

de modo que quítale tus grasientos dedos de encima.

BART SIMPSON



Guía para la Vida

EDICIONES B
GRUPO ZETA

Dedicado a la memoria de Snowball I: Siempre que oímos un gato maullando a las 3 de la madrugada, siempre que resbalamos al pisar una viscosa bola de pelo, siempre que inhalamos el acre olor de una caja de gato descuidada, pensamos en ti.

Los Simpson™, creados por Matt Groening, son propiedad registrada y bajo *copyright* de Twentieth Century Film Corporation.
Usado con permiso. Derechos Reservados.

BART SIMPSON™: GUÍA PARA LA VIDA.
Copyright © 1993 Matt Groening Productions, Inc.
Todos los derechos reservados.
Ninguna parte de este libro puede ser usada o reproducida en forma alguna sin permiso por escrito, excepto en el caso de breves citas incluidas en críticas o reseñas. Para más información dirigirse a Harper Collins Publishers, Inc., 10 East 53rd Street, New York, NY 10022

Conceptos/Dirección Artística: MILI SMYTHE
Escribano Supremo: JAMIE ANGELL
Amo Logístico: DOUG WHALEY
Diseño: PETER ALEXANDER, DOUG WHALEY
Mago de los ordenadores: DANIEL AMANTE
Guionistas colaboradores: PETER ALEXANDER, JAMIE ANGELL, TED BROCK, EILEEN CAMPION, MAX FRANKE, JIM JENSEN, BARBARA McADAMS, BILL MORRISON, MILI SMYTHE, MARY TRAINOR, DOUG WHALEY
Documentación: JIM JENSEN
Dibujantes: BILL MORRISON, DALE HENDRICKSON, JOHN ADAM
Asesora legal: SUSAN GRODE - Editora: WENDY WOLF
Nuestro agradecimiento especial a Christina Simonds y a la Red de Bibliotecas Públicas de Los Ángeles.

© 1994 EDICIONES B, S.A. - Bailén, 84 - 08009 Barcelona
Título original: BART SIMPSON'S™/GUIDE TO LIFE
Traducción y adaptación: JAUME RIBERA

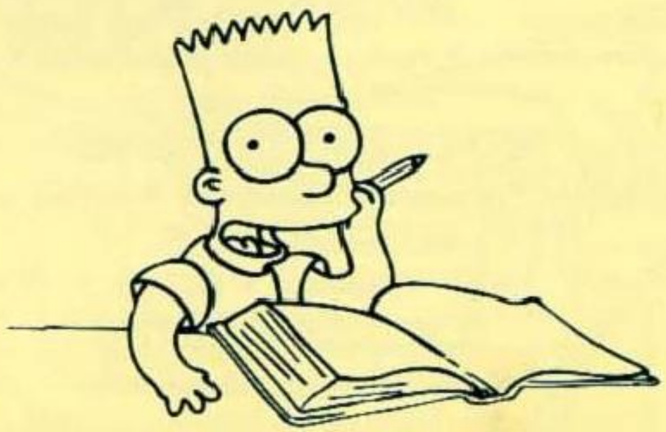
1.ª edición: noviembre, 1994 - 1.ª reimpresión: febrero, 1995
2.ª reimpresión: marzo, 1995 - 3.ª reimpresión: abril, 1995
4.ª reimpresión: mayo, 1995 - 5.ª reimpresión: julio, 1995
6.ª reimpresión: septiembre, 1995
ISBN: 84-406-4836-7 - Depósito legal: CO. 989-95
Imprime: Graficromo, S.A.
Impreso en España - Printed in Spain

INTRODUCCIÓN ... 1
saludo • sentido de la vida • advertencia
ESCUELA ... 3
falsificación • tabosas • comentarios de libros • llorones
COMIDA ... 19
taberos • queso de cerdo • rosquillas • la copa cantarina
SALUD Y FORMA FÍSICA ... 33
hijo • islotes de langerhans • talco • acné
TRABAJO Y DINERO ... 45
embalsamadores • loterías • el arte del trato
HORAS NOCTURNAS ... 57
cerdos parlantes • leche tibia • gárgolas góticas
PADRES ... 67
huevos de malaviscо • mascarilla de cera • mentiras que te cuentan
ARTE Y CULTURA ... 75
poesía • la mortaja de jebediah • preguntas intrincadas para tu guía
CIENCIA ... 85
salamandras • aceleración • el asombroso chico anti-gravedad
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ... 95
el tabú de la zurda • lenguajes en clave • je t'aime
ANIMALES ... 103
serpientes • vida de perros • la mascota soñada
SEXO ... 113
cursilerías • bebés • canciones de amor para colegiales
PSICOLOGÍA ... 121
sombreros • klenofobia • napoleón
LEY Y ORDEN ... 131
monos fumadores • la defensa del "temblоroso chihuahua"
NAVIDAD ... 139
zombies acechantes • trampa para papá noël • esculturas hechas con clips
HECHOS INSÓLITOS ... 151
salsa secreta • conducta alienígena • cabras asesinas
RELIGIÓN ... 165
cielo • infierno • tocatas
CONCLUSIÓN ... 177
despedida • más advertencias
ÍNDICE ... 178
más de lo mismo, en orden alfabético

Escuela

Hola, amigo, y bienvenido a *Bart Simpson: Guía Para la Vida*. Si no has mangado* este ejemplar, y tampoco te lo han regalado los de la Fundación Bart Simpson Para el Enriquecimiento Personal tenemos que llegar a la conclusión de que has pagado por él. Por tanto, asumimos que eres un sujeto sensible e interesado que busca la verdad y la comprensión mutua, alguien que se preocupa profundamente por el medio ambiente y por sus colegas seres humanos, alguien ansioso por embarcarse en el largo pero provechoso viaje hacia la sabiduría.

Bienvenido a la Ciudad de los Primos, tío.



* Al perro ladrón que ha mangado este libro: Sé quién eres, sé dónde vives; iré a por ti y te mataré. Tal vez no lo haga hoy, ni tampoco la semana que viene. Pero algún día, cuando menos lo esperes... eres un fiambre, tío.

ADVERTENCIA: Este libro ha sido creado sin otro propósito que el de entretener. Yo, Bart Simpson, me atribuyo el mérito de todas las mejoras que se produzcan en tu vida desde el momento en que compraste el libro, y durante un periodo razonable de tiempo o hasta que se hiele el infierno, sea lo que sea lo que ocurra en último término. Yo, Bart Simpson, rechazo cualquier responsabilidad por cualquier consecuencia derivada del mismo hecho, incluyendo (pero no exclusivamente): castigos, arrestos, expulsión de la escuela, accidentes de caza con resultado de desfiguración y la pena de muerte. Ya has sido debidamente advertido. ¡Disfruta!

Para descubrir el secreto de la vida, pasa a la página 144...

¡FALSIFICACIÓN!

¡Vale, escucha, amigo! Todos sabemos que los niños tenemos que hacer montones de cosas pesadísimas. Pero hay una sola cosa tan mala, tan vil, tan injusta, tan *aberrante*, que se han visto obligados a aprobar una ley para obligarnos a: *ir a la escuela*. Doce años de penalidades. ¡Coge ese libro! ¡Mejora esas notas! ¡Aprende a leer! ¡No puedes librarte!... ¿o tal vez *sí*?

Simplemente dominando una sencilla técnica puedes esquivar las garras de la ley y tomarte los descansos que te mereces. El arte de falsificar firmas —limpia, suave y repetidamente— te permitirá vivir *tu* vida del modo que *tú* creas más adecuado. Aquí tienes unos cuantos documentos cruciales que usarás una y otra vez. ¡Estudia estos ejemplos, memorízalos, úsalos y practica, practica, *practica*, amigo!

LA EXCUSA POR ENFERMEDAD QUE NUNCA FALLA

Por favor, disculpe a _____ (pon tu nombre aquí) por faltar al colegio los dos últimos días. Sufrió un ataque de amnesia y se olvidó de ir a la escuela. Ahora ya está mucho mejor, gracias. Por favor, jamás le mencione esto a nadie, porque podría provocar una recaída.

Sinceramente,

_____
(la firma de tu padre)

LA EXCUSA PARA LIBRARSE DE LA CLASE DE GIMNASIA

_____
(pon tu nombre aquí)

... se lesionó la espalda por llevarme en hombros al cruzar un charco. No debe realizar ningún ejercicio ni nada que se le pueda parecer. Jamás. De lo contrario, le demandaremos y le sacaremos hasta el último céntimo.

Sinceramente,

_____
(firma de tu padre)

EL INFORME PERFECTO

Estimado Sr. y/o Sra. _____ (pon aquí tu apellido)
Le escribo para comunicarle el progreso de _____ (pon tu nombre aquí) en clase. Todos pensamos que es un/a chico/a estupendo/a y esperamos que nunca cambie. ¿Cómo aprendió a silbar de esa manera?
Algún día le escribiré para decirle lo horrible que es _____ (pon tu nombre aquí), pero soy un esquizofrénico paranoide, de modo que ignore esta nota cuando le llegue, o le mataré.

Sinceramente,

_____
(firma de tu profesor)

EL PASE DEFINITIVO

_____ (pon tu nombre aquí) está llevando a cabo una misión de emergencia, alisando mi bisoñé. No le retengas ni un segundo más, o quedarás castigado el resto del año.

Sinceramente,

_____
(la firma de tu director)

Ahora ya puedes hacerte una idea del poder y la libertad que tienes en tus manos. De modo que empieza a practicar falsificando las firmas de tus padres, aprende luego las de tus profes (vale la pena, sirven para todo un año) y la de tu director (sirve para todo el tiempo que estés en la escuela). ¡Demuestra que la pluma *puede* ser más poderosa que la espada!

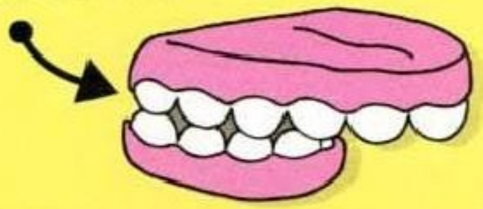
CONFERENCIAS en clase

¿Estás saliendo por la puerta cuando recuerdas que hoy debes dar una charla en clase? He aquí varios temas de éxito seguro, comprobados por el propio Bart Simpson, que te sacarán del apuro. Sigue el viejo dicho: si no puedes asombrarlos con brillantez, confúndelos con cháchara. Acuérdate de poner siempre cara de póquer. Y si todo falla... ¡mándalos a freír espárragos!

EN LA CASA

1. Cicatrices (Te servirán para un apuro, inventa una buena historia.)

2. Dentadura postiza de la abuelita (¡Aterrorizante!)



3. Patatas fritas con la forma de celebridades (Richard Nixon es un recurso seguro para entusiasmar a las masas.)

4. Puntos de sutura (Resultan impresionantes; sé creativo a la hora de explicar por qué tuvieron que ponértelos.)

5. Dientes de bebé (Espera a que se caigan antes de cogerlos.)

6. El bebé (Cógelo cuando mamá no mire.)

7. El tupé de tu padre

8. El rifle de tu padre

9. Un proyecto artístico de algún hermano

10. Los calzoncillos talla XXXL DE TU PADRE (Conseguirás risas de la talla XXXL.)

11. Una foto del tatuaje de tu tío

TU HERMANA MAYOR: UNA FUENTE INAGOTABLE DE MATERIAL FASCINANTE

12. Su sostén reforzado con alambres
13. Su diario
14. Sus senos postizos
15. Su libro de poemas
16. Sus instrumentos contraconceptivos (inescrutables y fascinantes)

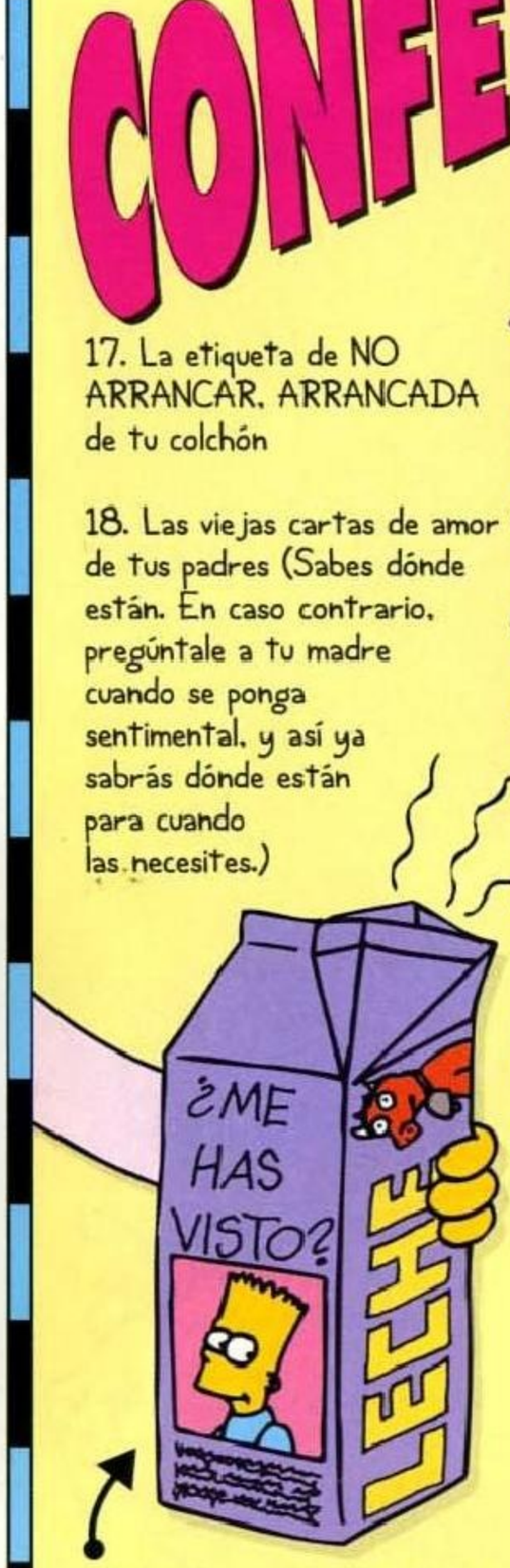
Historias de última hora

CONFERENCIAS

en clase

17. La etiqueta de NO ARRANCAR. ARRANCADA de tu colchón

18. Las viejas cartas de amor de tus padres (Sabes dónde están. En caso contrario, pregúntale a tu madre cuando se ponga sentimental, y así ya sabrás dónde están para cuando las necesites.)



19. Leche agriada (Pásala a tus compañeros para que la huelan.)

DEL JARDÍN

20. Frutas o vegetales podridos (preferiblemente con moho)

21. Gusanos del tomate

22. Chinches silvestres

23. Mantis religiosas (Consigue dos y mira cómo pelean... ¡La que gane se comerá a la perdedora!)

24. Larvas de cualquier tipo

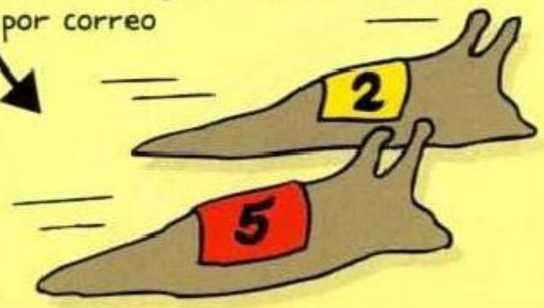
25. Lombrices (¡Lleva muchas para poder compartirlas!)

26. Animales domésticos descompuestos (Desentiérralos para conseguir un espectáculo realmente horroroso.)

27. Babosas (¡Puedes hacerlas competir en una carrera!)

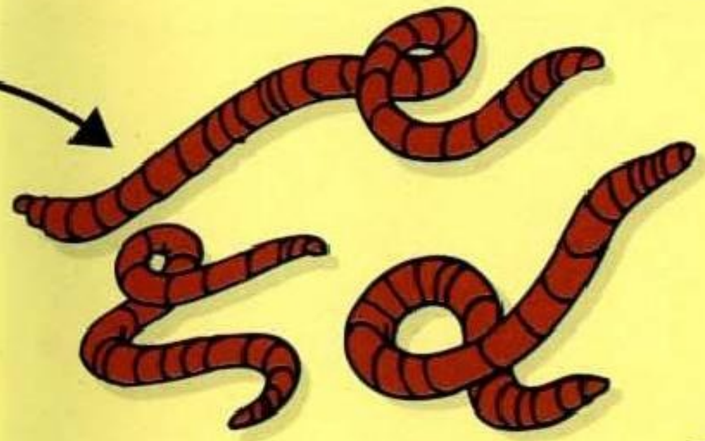
DEL VECINDARIO

28. Catálogos de venta de lencería por correo



CUANDO TODO LO DEMÁS FALLA

32. Tu amigo invisible



29. La basura de tu vecino (La Basurología ahora está penada legalmente.)

30. Carteles de NO PASAR

31. Suciedad (¡Añade agua para conseguir barro!)

TU SIMPÁTICA GUÍA DE

COMPAÑEROS DE JUEGO

COMPAÑERO DE JUEGO	PERFIL PSICOLÓGICO	ACTIVIDAD DE JUEGO PREFERIDA	COMENTARIO MÁS OÍDO	PROBABLE PROFESIÓN FUTURA
EL LLORÓN QUEJICA	Pasivo-agresivo	Correr hacia la enfermería	"¡Ay! ¡Qué daño! ¡Me chivaré!"	Fiscal de Distrito
LA PEQUEÑA JUDAS	Agresiva-agresiva	Rondar por los lavabos de las chicas	"¡Sé algo que tú no sabes!"	Reportera de revista del corazón
EL MATÓN	Fornido-agresivo	Linchamientos, palizas	Gruñidos	Guardia de seguridad

COMPAÑERO DE JUEGO	PERFIL PSICOLÓGICO	ACTIVIDAD DE JUEGO PREFERIDA	COMENTARIO MÁS OÍDO	PROBABLE PROFESIÓN FUTURA
LA COLGADA SOLITARIA	Introvertida-agresiva	Rascar el estucado de las paredes	"Dejadme sola."	Funcionaria de Correos
EL SEÑOR SABELOTODO	Pesado-agresivo	Burlarse de los demás	"Tu estupidez nunca deja de sorprenderme."	Crítico
LA HISTÉRICA	Efusiva-falaz	Dar alaridos, chillar, desmayarse, reír histéricamente, cavilar	"¡Miradme! ¡Miradme! MIIIRADMEEE!"	Actriz
EL HOMBRE INVISIBLE	Ninguno en absoluto	Ninguna en absoluto	Ninguno en absoluto	Procesador de datos

CÓMO HACER UN COMENTARIO DE UN LIBRO

APROBADO POR BART SIMPSON • LA IGNORANCIA DA LA FELICIDAD •

CINCO VECES GANADOR DEL PREMIO DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE PROFESORES AL PEOR ALUMNO DEL AÑO.

DEDICADO A VOSOTROS, CÁNDIDOS PALOMOS QUE TODAVÍA NO HABÉIS PERFECCIONADO EL ARTE DE ESCAQUEAROS POR COMPLETO DE HACER LOS DEBERES.

Hazte simpático al profe desde el principio con un apodo adecuado.

Por Bartholomew "J de Jo, cómo me gusta leer" Simpson

Decora artísticamente los márgenes para mejorar la nota.

COMENTARIO DE TEXTO

MENTIRAS

El título del libro en el que se basa este comentario es "El Comentario de un Libro". Tenía 638 páginas o 7cm de GROSOR. Es la historia de un niño que tenía que hacer un COMENTARIO DE UN LIBRO, PERO NO estaba muy seguro de cómo hacerlo y era un poco P-E-R-E-Z-O-S-O, de modo que se inventó el nombre de un Libro que no existía, para que el profe no conociera el libro y no pudiera comparar su informe con el de nadie más. Después se inventó el contenido. La historia tenía un final FELIZ. El profe le puso al niño un 10 por ser tan inventivo.

Escribe sobre un libro que no exista. De este modo, nadie podrá comprobar la exactitud de tu comentario.

EL NIÑO

Menciona la increíble longitud del libro. Estos detalles siempre impresionan a los profes.

¡MUY BIEN! ¡UN 10!

Asegúrate de que dibujas a los profes mostrando su mejor perfil.

LA PROFE

Usa el poder de la sugestión.

Pude identificarme con el personaje PRINCIPAL, porque parecía totalmente real.

Sé profundo.

* Recuerda, las rayas anchas hacen siempre la vida más fácil.

¡CÓMO HACER UN COMENTARIO DE TEXTO COMO LOS PROFESIONALES!

No podemos responsabilizarnos de cualquier herida o repercusión legal que resulte de seguir estas técnicas. ¡Están reservadas exclusivamente para los más avanzados profesionales del *suspenso*!

* Finge una enfermedad lo bastante seria como para impedirte escribir.
* Negocia: ofrécete a limpiar las jaulas de los hámsters en lugar de hacer el comentario.
* Haz que te expulsen de la biblioteca.
* Lidera una rebelión en las aulas.
* Presenta una demanda judicial contra tu profesor.
* Vuélvete "ciego".
* Finge haberte convertido a una religión que prohibe terminantemente cualquier tipo de lectura.

Si necesitas paja para rellenar, añade una recomendación.

Recomendaría este LIBRO a todo el mundo, si no fuera porque puede ser demasiado intelectual para la mayoría de los ALUMNOS de EGB, e incluso para los de BUP.

Resalta los aspectos intelectuales del libro.

Sé generoso en el uso de palabras grandilocuentes.

En conclusión diría que es un gran Libro. Me enseñó una de las lecciones más importantes de la vida: si vas A HACER Trampa, hazla con todas tus fuerzas. Finalmente, me gustaría decir que SI SE QUEDARA MÁS GENTE EN CASA Y LEYERA tendríamos un 56% menos de crímenes en la América de hoy en día.

Incluye siempre una moraleja.

Prepárate para el gran final.

Incluye estadísticas siempre que te sea posible.

¡El patriotismo casi siempre mejorará tu nota!

Gracias

Muéstrate agradecido. A los profes les gusta pensar que disfrutas con las torturas que te infligen.

¡Y que tenga un buen día!

Concluye con una frase positiva.

EN EL LIBRO TAMBIÉN SALE UN PERRO

* Truco Extra: ¡Escribe a doble espacio para obtener el máximo impacto! (No se muestra aquí)

PREGUNTAS IRRITANTES PARA TU PROFE

La práctica y primorosa guía de Bart para...

Copiar

¡Ay, ay! ¿Te ataca de sopetón el profe con un examen sorpresa? ¿Acabas de recordar de pronto que el terrible examen de historia es **HOY**? ¿El terror ha reemplazado a tu apatía habitual? ¡Tranqui! Limítate a seguir mi sencilla Práctica y Primorosa Guía para Copiar y tus temores desaparecerán. Acepta el consejo de un profesional, amigo: los buenos copiones no nacen, **se hacen**. ¡Practica estas técnicas y pronto sacarás aprobados en vez de ceros! ¡Si alguien te pregunta, tú **no** me conoces de nada, tío!

Sentarse

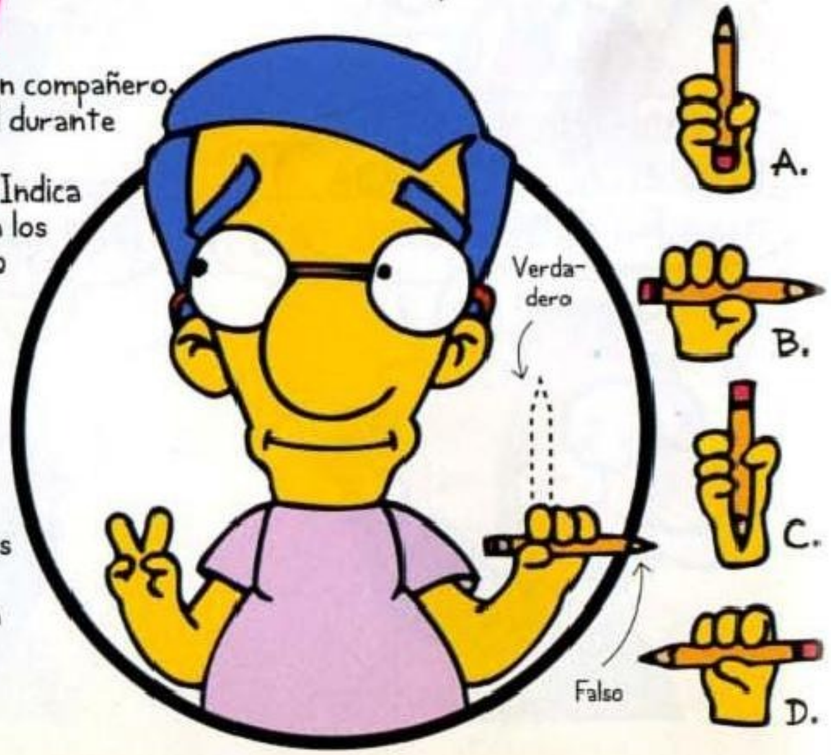
Como en los asuntos de propiedad inmobiliaria, las tres palabras más importantes son: ubicación, ubicación, ubicación. ¡JAMÁS te sientes cerca del profe! Aprovecha cualquier parapeto... siéntate detrás de alguien que tenga una buena mata de pelo. No te sientes junto a ningún soplón. Intenta estar siempre cerca de una persona inteligente, que le acribilles a preguntas. Coopera con los demás... de este modo es más fácil copiar y echarles la culpa si es necesario.

Señales

Ensáyalas previamente con un compañero. ¡Te serán de enorme utilidad durante mucho tiempo!

VERDADERO O FALSO: Indica el número de la pregunta con los dedos de una mano, al tiempo que con la otra sostienes el lápiz con la punta hacia arriba, para indicar que es "verdadero" o de lado para indicar que es "falso".

ELECCIÓN MÚLTIPLE: Sostén el lápiz con la punta hacia arriba si la respuesta es A, hacia la derecha si es B, hacia abajo si es C y hacia la izquierda si es D.



Copiar solo

¿No consigues ningún cómplice? No pasa nada. Ahí van unos consejos que pueden salvarte el trasero.

Tatuajes

De gran valor, si tienes tiempo de prepararlos. Busca un libro (o un amigo listo) y recoge toda la información que necesitarás. Después escríbela en tus zapatos, muñecas, antebrazos, en el borde de la gorra, en la goma de borrar, pantys, etc.

Chuletas

Parecidas a los "tatuajes", sólo que escribes tu información en un trozo de papel y te lo escondes en la manga o en la bragueta o en cualquier lugar que no quede muy al descubierto cuando la leas.

Lápiz al suelo

Deja caer tu lápiz o tu papel y echa una mirada a los exámenes de los otros niños cuando te agaches para recogerlo.

Visita al sacapuntas

Emplea este valioso tiempo para obtener información que no has podido conseguir de los idiotas sentados cerca de tu pupitre.

ATENCIÓN: Esta información se ofrece con el único fin de entretener a nuestros lectores. No aceptamos ninguna responsabilidad por cualquier intento descarriado de quebrantar las leyes de la escuela. De todas formas, buena suerte.

Algunos trucos de expertos

Haz amigos inteligentes
•
Sobórnales
•
Reclama cualquier favor que se te deba
•
Duerme bien la noche anterior al examen: una tortícolis puede resultar fatal
•
Entrénate a mirar de reojo
•
Que no se te vea el plumero
•
No seas tímido
•
Pon cara de inocente
•
Sé silencioso
•
No te muevas constantemente
•
Adopta una actitud pensativa y meditabunda
•
No llames la atención
•
Mira a tu alrededor
•
Vigila constantemente al profe
•
Finge que sabes todas las respuestas
•
No te dejes pillar
•
Y si te pillan, no menciones mi nombre

Comida

MODALES EN LA MESA

TODOS SABEMOS QUE LOS MODALES EN LA MESA SON IMPORTANTES. NO OBSTANTE, ES POSIBLE QUE ALGUNOS DE VOSOTROS OS SINTÁIS UN PELÍN CONFUSOS CON RESPECTO A LOS ASPECTOS MÁS REFINADOS DE LA ETIQUETA CULINARIA. TRANQUILOS, MIS MALEDUCADOS AMIGOS: A CONTINUACIÓN, VUESTRO SEGURO SERVIDOR OS OFRECE ALGUNAS PAUTAS APROPIADAS PARA CUALQUIER OCASIÓN.

CODOS SOBRE LA MESA

Esto es siempre aceptable. De hecho, en Estados Unidos es de mala educación no apoyar los codos sobre la mesa durante la comida.

PASAR

Todo el mundo sabe que la distancia más corta entre dos puntos es la línea recta. De modo que recomiendo el pase en profundidad. Apúntate un tanto extra si la comida aterriza en el interior de la boca del destinatario. (Esta técnica no se recomienda para pasar mantequilla caliente.)

USO CORRECTO DE LOS CUBIERTOS

De vez en cuando, los cubiertos pueden ser útiles. Por ejemplo, pongamos que tu hermana pequeña intenta agarrar un bollo de tu plato; en estas ocasiones, un tenedor es muy útil. Las cucharas pueden convertirse en excelentes catapultas. Y, por supuesto, los cuchillos de carne son estupendos para sustituir a los mondadientes después de las comidas.

MASTICAR

Probablemente, muchos de vosotros os habéis preguntado: "¿Debo masticar con la boca abierta o con la boca cerrada?" Ésta es una cuestión que ha preocupado al género humano durante millones de años. Todo lo que puedo deciros es que hay ciertos misterios del universo que nunca comprenderemos. Y tal vez sea mejor así, tío.

RACIONES

El objetivo es impedir que tus hermanos consigan nada. Si masticas lo mínimo y te lo tragas todo por la fuerza con la ayuda de litros de agua mineral, probablemente lograrás ingerir el triple o el cuádruple de la cantidad de comida que un humano normal puede ingerir en el mismo tiempo. De modo que traga, tío, traga.

ATUENDO

Para ocasiones informales bastará con un babero. Pero para otro tipo de acontecimientos más formales se recomienda llevar algún tipo de vestido. Y para las fiestas de cumpleaños NO es imprescindible llevar uno de esos estúpidos sombreros, de modo que no permitas que te obliguen a ponértelo.

COMER CON LOS DEDOS

Algunos alimentos no deben comerse JAMÁS con los dedos. En general, cualquier cosa que pueda ser sorbida con una pajita no debe ser comida con los dedos. Eso incluye: *pudding*, cereales con leche, arroz, estofado, judías y gelatina. No obstante, nuestros expertos no fueron capaces de sorber el bistec con pajitas, de modo que tendrás que comerlo con los dedos.

SOBRE SORBER LA SOPA

En este país, se considera de buen tono sorber cualquier comida que se te sirva en forma líquida. Cuanto más ruido hagas sorbiendo, mayor el cumplido que le haces a tu anfitrión o anfitriona.

HABLAR CON LA BOCA LLENA

Si quieres decir algo cuando tienes la boca llena de comida, es importante que te asegures de que lo que dices es interesante (ved "Temas de Conversación durante las comidas") y que los otros comensales puedan entenderte.

TRADUCCIÓN:
* ¡¡¡SE ME HA ATASCADO LA MANDÍBULA!!!
** ¡NO HABLES CON LA BOCA LLENA!

TEMAS DE CONVERSACIÓN DURANTE LAS COMIDAS

Desafía las opiniones de tus padres sobre dinero, moral y política. No hay nada más divertido que ver a una persona enfadada intentando chillar y tragar al mismo tiempo.

EL INSTITUTO ALIMENTICIO BART SIMPSON PRESENTA

Los cuatro grupos de alimentos

Eres lo que comes, tío, de modo que asegúrate de que comes bien. Esta práctica lista incluye todos los alimentos que necesitas para conseguir un cuerpo fuerte y saludable como el mío.

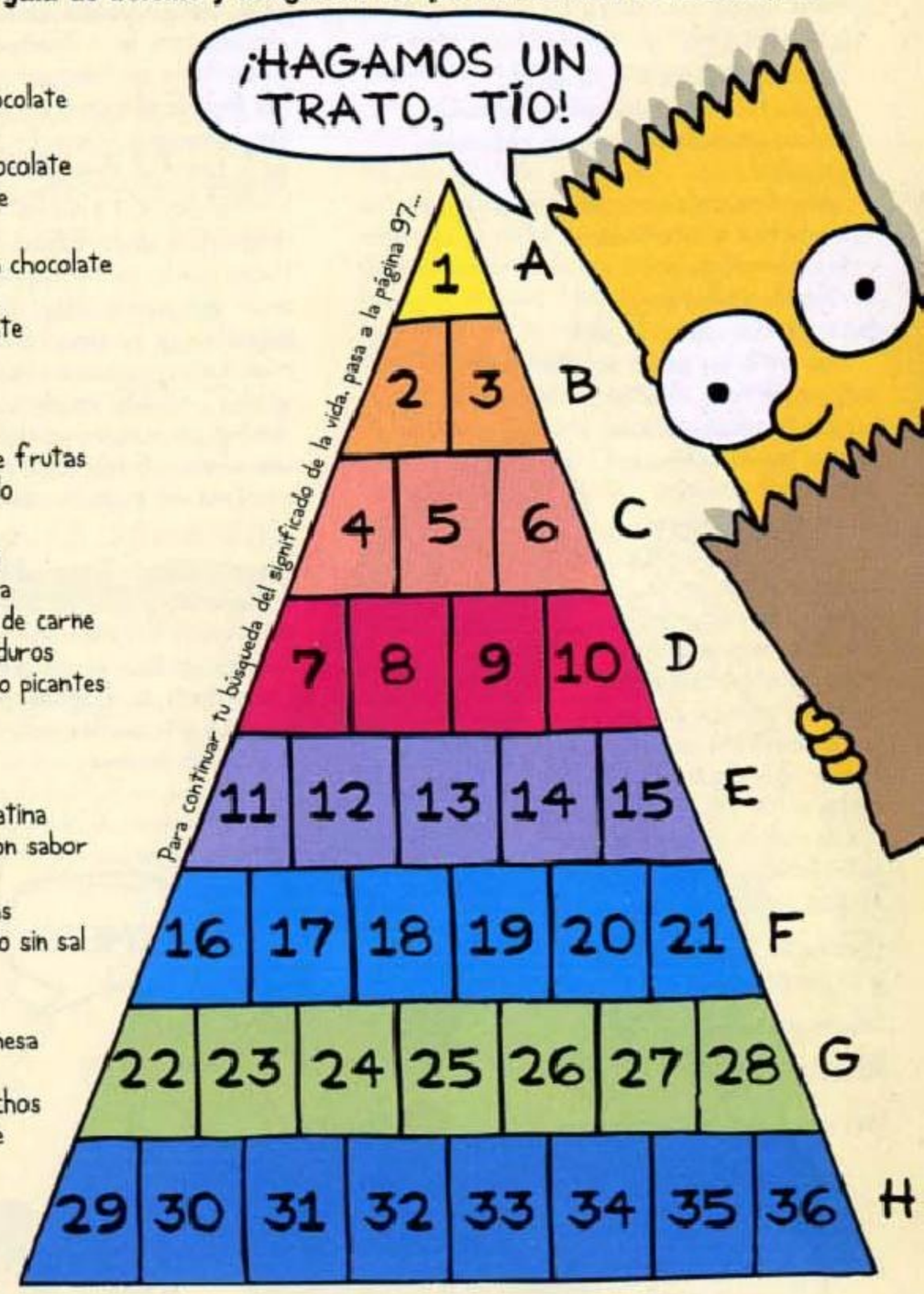
(Como habrás notado, algunos alimentos esenciales no encajan adecuadamente en ninguno de los cuatro grupos principales, pero como hemos decidido que tienen valor nutritivo, les hemos asignado subgrupos propios.)

Para asegurarte de que ingieres la cantidad necesaria diaria de vitaminas y minerales, procura comer al menos una ración de cada uno de los grupos tres veces al día. Picar entre comidas también es altamente recomendable.

LA PIRÁMIDE ALIMENTICIA DE BART

¡Hey, colega! ¿No estás seguro del valor que tienen en la calle los ingredientes de tu almuerzo? ¿Te has quedado muchas veces con un palmo de narices? ¡Recorta esta práctica guía de bolsillo y asegúrate de que nunca más te estafen, tío!

NIVEL A
1. Helado triple de chocolate
NIVEL B
2. Helado doble de chocolate
3. Helado de chocolate
NIVEL C
4. Rosquilla bañada en chocolate
5. Bollo de chocolate
6. Pudding de chocolate
NIVEL D
7. Rosquilla normal
8. Turrón
9. Ración de pastel de frutas
10. Cortezas de cerdo
NIVEL E
11. Pinchitos morunos
12. Huevos en salmuera
13. Bocata de pastel de carne
14. Plátanos supermaduros
15. Cortezas de cerdo picantes
NIVEL F
16. Pipas
17. Batido de dátil
18. Boniatos con gelatina
19. Leche de soja (con sabor a uva)
20. Ciruelas montadas
21. Cortezas de cerdo sin sal
NIVEL G
22. Atún
23. Bocata de mayonesa
24. Tarta de riñón
25. Lata de berberechos
26. Pepino en vinagre
27. Leche de soja
28. Pan duro
NIVEL H
29. Macarrones
30. Tofu con carne
31. Requesón
32. Pastel de pescado
33. Croquetas de queso
34. Pastelitos de patata
35. Bocata de lengua
36. Fritos de cerdo



Cada cosa es canjeable por dos cosas del piso inferior de la pirámide. Por ejemplo: 2 productos del NIVEL E (1 plátano supermaduro + 1 corteza picante) pueden ser canjeadas por un producto del nivel D (1 rosquilla normal).

¡Diversión en la mesa!

COSAS REPELENTES

Compara lo que los demás están comiendo con cosas repelentes de aspecto parecido a su comida.

EJEMPLOS:

budín de tapioca = ojos de pez
spaghetti = gusanos ensangrentados
huevos pasados por agua = embriones de pollo
cacerola de atún = vomitada de gato
salchichas = intestinos
hígado = hígado
riñones = riñones

Supongo que captas la idea.

Las historias sobre accidentes automovilísticos, fracturas de huesos, accidentes desfigurantes, asesinatos en serie, novias de hermanos mayores, dentaduras postizas de la abuelita, cagarrutas de gatos, gusanos, larvas, crisálidas, babosas, huevos podridos, mocos y otras maravillas de la naturaleza, darán como resultado seguro el de impedir que algún cándido se acabe su comida.

Los ruidos corporales son entretenidos y divertidos. Prueba con los que siguen:

Carraspea fuerte con la nariz y la garganta

Simula que vomitas

Ráscate el sobaco

Haz como si tuvieras náuseas

Al gamberro
barriobajero
que mangó este libro
(¡tú sabes quién es!):
¡Jódete, tío!

ESTRATEGIAS EN LA MESA

¿Te has sentado en el extremo equivocado de la mesa? ¿Desaparecen los mejores platos antes de que puedas alcanzarlos? ¿Te has quedado con las coles de bruselas, los guisantes y sin salsa para tu puré de patatas? ¡Ha llegado el momento de usar la estrategia para conseguir lo que te gusta o deshacerte de la bazofia! Prueba estos sistemas PARA CONSEGUIR COMIDA:

HACER LA PELOTA: Los cumplidos hacen que la gente baje la guardia. Puedes decir algo como: "Hey, tío, tienes un aspecto magnífico. ¿Te importaría usar tus increíbles músculos para pasarme la última patata asada?" o "¡Eh, abuelita, esta noche tus dientes parecen de verdad! ¿Te importaría sonreírme y mostrarme esas blancas perlas mientras me pasas la salsera?"

SOBORNOS: En situaciones desesperadas hay que adoptar medidas desesperadas. Prueba algo como: "Oye, Lisa, te ofrezco un dólar por esa última costilla de cerdo", y añade en un susurro y para tus adentros "(pagadero en el año 2014)". Esta parte puedes aclarársela una vez acabada la cena.

PARA LIBRARTE DE COMIDA:

DISTRACCIÓN: Derrama "accidentalmente" tu leche. Mientras la estás limpiando desliza tus guisantes en la servilleta de papel y tírala a la basura. O mira por la ventana y exclama: "¡Guau! ¡Mirad este caracol que hay en la ventana!" Mientras todos se giran, pon tu coliflor en el plato de tu hermano pequeño. Cuando den la vuelta, di: "Os lo habéis perdido. Era verde y peludo, pero supongo que se movía demasiado rápido para que pudierais verle."

ORACIÓN DE ACCIÓN DE GRACIAS: La puedes usar para librarte de alimentos indeseables. Mientras todos bajan la cabeza y cierran los ojos, desliza la comida desde tu plato hasta tu regazo. También es un buen momento para conseguir los alimentos deseados.

ANIMALES: Los perros comerán cualquier cosa de la mesa que les des. Si puedes hacer llegar algo hasta tu regazo, el siguiente paso, ponérselo en la boca al perro, no debe ser difícil. Si el animal es remilgado, envuelve la poco apetitosa comida (como por ejemplo, espinacas) en un trozo de carne.

JUEGOS

"COMPARTIR LA COMIDA": Mastica bien, por ejemplo, un puñado de gambas. Aún deben quedar unas cuantas en tu plato. Pregúntale a tu hermana si le gustaría compartir algunas de tus gambas. Si dice que sí, abre la boca y exclama: "¡Pues aquí las tienes, masticadas y todo! ¡¡Comeee!!" A la gente le encanta esta bromita.

EL ESCONDITE: Mastica un bocado de comida y muéstrasela a tu hermana o hermano. Diles que ellos hagan lo mismo. Pierde el primero que es descubierto por los padres.

LA COMIDA COMO ARTE: Hay algunos alimentos que parecen suplicar ser esculpidos. El puré de patatas (mezclado con cualquier cosa) es perfecto, pero los helados, la gelatina y las gachas de avena también sirven. Organiza una competición, a ver quién puede esculpir la torre más alta. Recuerda: el arte no conoce fronteras.

LA COPA MUSICAL (O VASO): Un juego realmente enrollado. Mójate el dedo y deslízalo por el borde de un vaso de vidrio: se producirá un sonido musical. La nota será más alta o más baja dependiendo de la cantidad de líquido que haya en el vaso. Haz que jueguen todos los que están en la mesa. ¡Te convertirás en un director de orquesta!

EL "COME FUEGO": Pon salsa de pimienta caliente en el agua de alguien cuando nadie mire. Observa a ver si se da cuenta al beber.

GUERRA: Lanzar catapultas de comida es divertido y fácil. Siempre hay una cuchara y comida a mano. Mira hasta qué distancia puedes lanzarla... ¡te sorprenderás a ti mismo!

CURIOSIDADES CULINARIAS

LOS 12 MEJORES CEREALES DE TODOS LOS TIEMPOS

1. BOCADITOS DE MONO DE MR. TEENY
2. COPOS ESCARCHADOS DE KRUSTY
3. COPOS SUPER-ESCARCHADOS DE KRUSTY
4. COPOS SUPER-ESCARCHADOS Y CUBIERTOS DE CHOCOLATE DE KRUSTY
5. COLEGAS DE BOLSILLO DE BOBBY PLUNKER
6. ¡NO PUEDO CREER QUE SÓLO TENGAN EL 97% DE AZÚCAR!
7. "CHOCA ESA MANO" BARRITAS AZUCARADAS
8. PLUTONIOS (EL CEREAL FOSFORESCENTE)
9. OBUSES AFRUTADOS DE MEL
10. COPOS ACARAMELADOS DE KRUSTY
11. DETRITUS AZUCARADOS DE ACCIDENTE NUCLEAR
12 ¡ZORCH!

El bacon crudo es una excelente mascarilla facial.

Los espárragos hacen que tu pis se vuelva de un amarillo brillante.

¡Cuéntaselas a tus amigos!

El chicle contiene goma.

Un kilo de bizcocho pesa lo mismo que un kilo de hígado.

En China, el melocotón es un símbolo de la inmortalidad.

Algunas gallinas ponen huevos en forma de pepino.

¿¿¿

Las cebollas estaban tan sumamente consideradas en el antiguo Egipto que existía una variedad que era venerada como un dios.

¡LOADA SEAS, DIOSA CEBOLLA!

Los cacahuetes y las almendras no son nueces. Un cacahuete es una legumbre y una almendra es un fruto.

Existen caramelos de menta que, al ser masticados en la oscuridad, emiten chispas.

Patatas deshidratadas encontradas en tumbas incas han resultado ser comestibles.

La Marrara, un plato de carne cruda que se come en el sur del Sudán, lleva orina y bilis como condimentos.

Turquía es el país del mundo donde se consumen más cereales.

¡YUMMY!

El tomate es originario del Perú.

¡Con un huevo de avestruz se puede alimentar a 24 personas!

En la antigua Inglaterra el clavo de especia tenía un valor superior, en peso, al del oro.

24K

¡La cola limpia el dinero! ¡Echa una moneda mugrienta en un vaso de cola y la verás brillar de nuevo!

LOS 12 PEORES CEREALES DE TODOS LOS TIEMPOS

1. CEREALES DE BONIATO
2. BOLITAS DEFORMADAS DE BARNACLE PETER
3. PORQUERÍA PRENSADA
4. CREMA DE PELUCA
5. KRISPIES DE REMOLACHA
6. MADERA PULVERIZADA
7. TETRIC-KRISPIES
8. SOMBREROS DE CUÁQUERO
9. ENGRUDITOS DE NIÑO
10. CARACTERES DEL ALFABETO CIRÍLICO DE SIETE GRANOS
11. PEQUEÑOS BUÑUELOS DE NADA
12. DESAYUNO ESPECIAL DEL AYUDANTE BOB

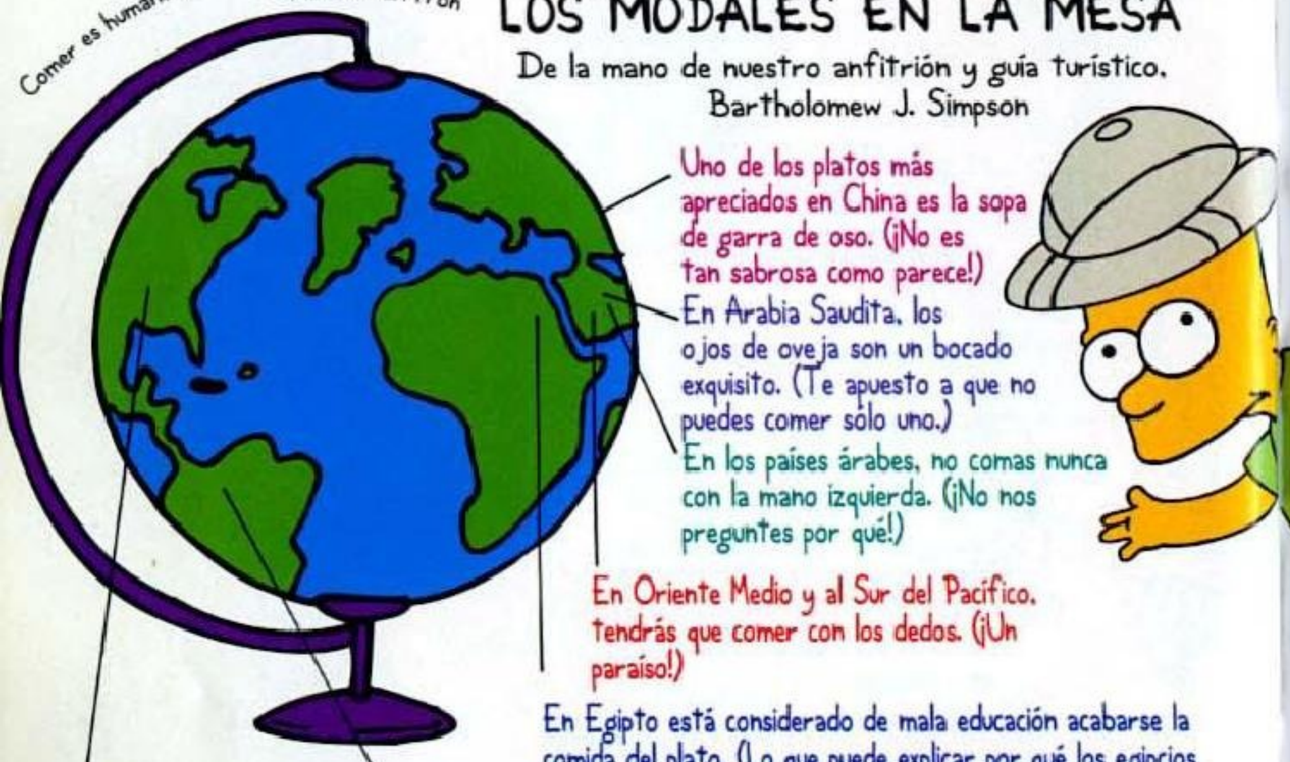
¡Todavía más

¡DIVERTIDAS CURIOSIDADES CULINARIAS!

Comer es humano, hartarse es divino.
—Marshall Effron

EL ENROLLADO MUNDO DE LOS MODALES EN LA MESA

De la mano de nuestro anfitrión y guía turístico, Bartholomew J. Simpson



Uno de los platos más apreciados en China es la sopa de garra de oso. (¡No es tan sabrosa como parece!)

En Arabia Saudita, los ojos de oveja son un bocado exquisito. (Te apuesto a que no puedes comer sólo uno.)

En los países árabes, no comas nunca con la mano izquierda. (¡No nos preguntes por qué!)

En Oriente Medio y al Sur del Pacífico, tendrás que comer con los dedos. (¡Un paraíso!)

En Egipto está considerado de mala educación acabarse la comida del plato. (Lo que puede explicar por qué los egipcios odian tanto a los bolivianos.)

En Estados Unidos el maíz empastado y montado es considerado comestible. (¡Créelo o no!)

En Bolivia se espera que los comensales se acaben toda la comida del plato. (Lo que puede explicar por qué los bolivianos odian tanto a los egipcios.)

No comas nunca en un lugar que se llame "DE MAMÁ" —Nelson Algren.

Una gallina es tan sólo el instrumento del huevo para hacer otro huevo. —Samuel Butler.

¡CUIDADO!

¡Los siguientes alimentos, con nombres en apariencia inofensivos e incluso apetecibles, no son lo que en realidad parecen! ¡No te dejes engañar por sus seductores apodos!

NOMBRE DEL ALIMENTO	LO QUE REALMENTE ES
Callos	Estómago de buey
Mollejas	Páncreas o glándula del timo de la ternera.
Variedad de carnes	Vísceras
Melt	Bazo
Trozo de queso	Barra de carne gelatinosa de la cabeza y patas de cerdo.
Lights	Pulmones
Criadillas	Testículos de caballo o toro

Primero la comida, después la ética. —Bertolt Brecht

LA ROSQUILLA

El perfecto bocadito de la naturaleza

La dieta de DOCE ROSQUILLAS AL DÍA *de Homer*

Más sobre las rosquillas

Las auténticas rosquillas se fríen en grasa animal. No aceptes sustitutos.

Una rosquilla de chocolate contiene más calorías que un huevo de chocolate.

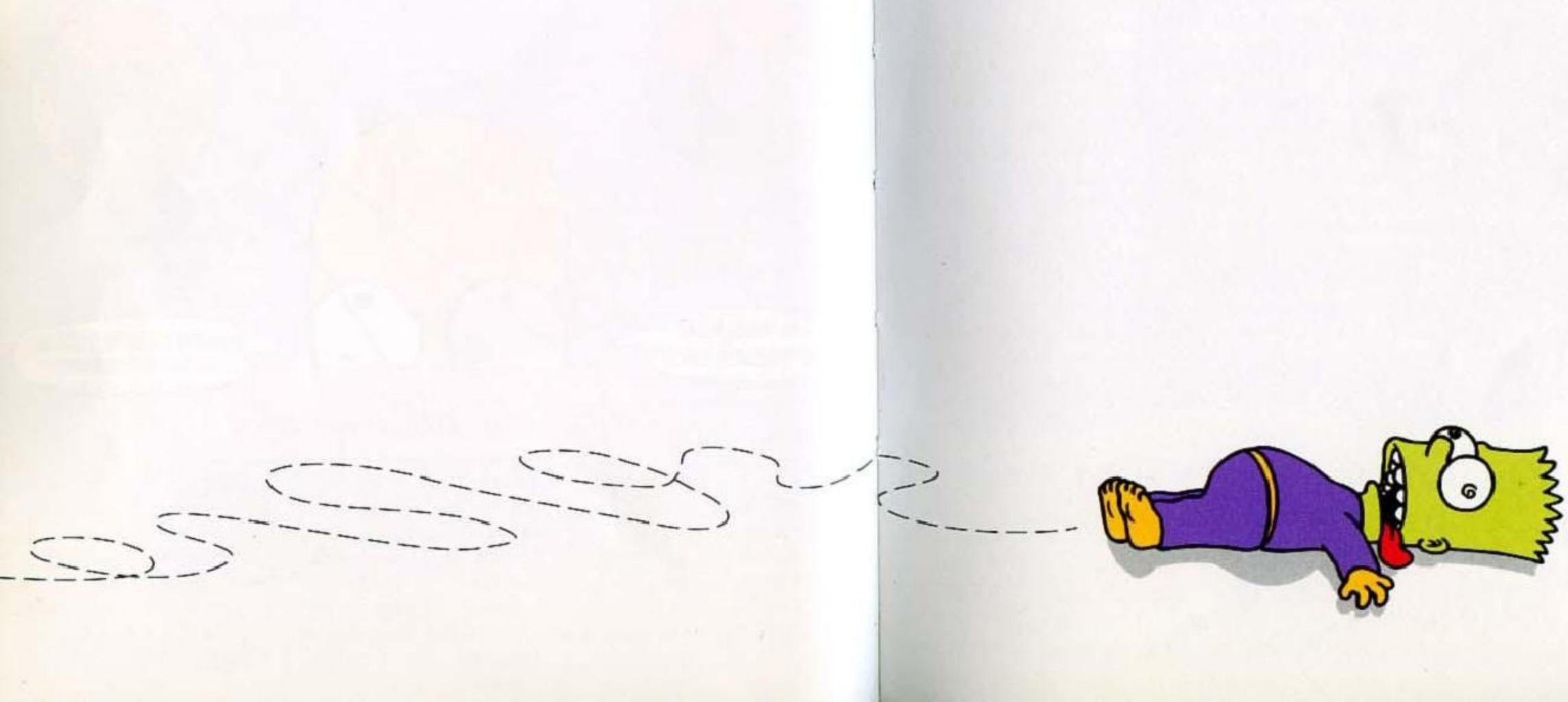
Cada rosquilla da menos del 1 % de la cantidad diaria necesaria de cualquier cosa.

En la mayoría de los países es de buena educación mojar las rosquillas en el café.

En algún lugar del mundo, en un momento dado, alguien se está comiendo una rosquilla.

"Illa" es una terminación propia de los diminutivos. Rosquilla, es una rosca pequeña.

Salud y Forma Física



El cuerpo humano explicado

por cortesía del Dr. Bartholomew Simpson

EL CUERPO HUMANO ES ALGO HERMOSO, TÍO. PERO LA BELLEZA NO VA MÁS ALLÁ DE LA PIEL. BAJO LA SUPERFICIE SE OCULTA UN DESAGRADABLE Y ESPANTOSO MUNDO DE TRIPAS, SANGRE Y DESORDENES GLANDULARES. AHÍ TIENES LE CORPS HUMAIN EN TODA SU GLORIA...

¿No puedes esperar a conocer el significado de la vida? Para ello, pasa a la página 51.

¡CURIOSIDADES SOBRE EL CUERPO!

El cuerpo humano contiene 3.000.000 de glándulas sudoríferas.

La piel pesa entre 2.7 y 4.5 kg. Extendida en el suelo, cubriría un área de, más o menos, 1 x 2.10 metros. Es el órgano más grande del cuerpo humano.

El nombre científico serio del hueso risible es "húmero".

Swami Pandarasannadhi, un monje indio, fue el hombre con el pelo más largo. Su pelo alcanzó los 8 metros de longitud.

Unos 2/3 del cuerpo humano son agua.

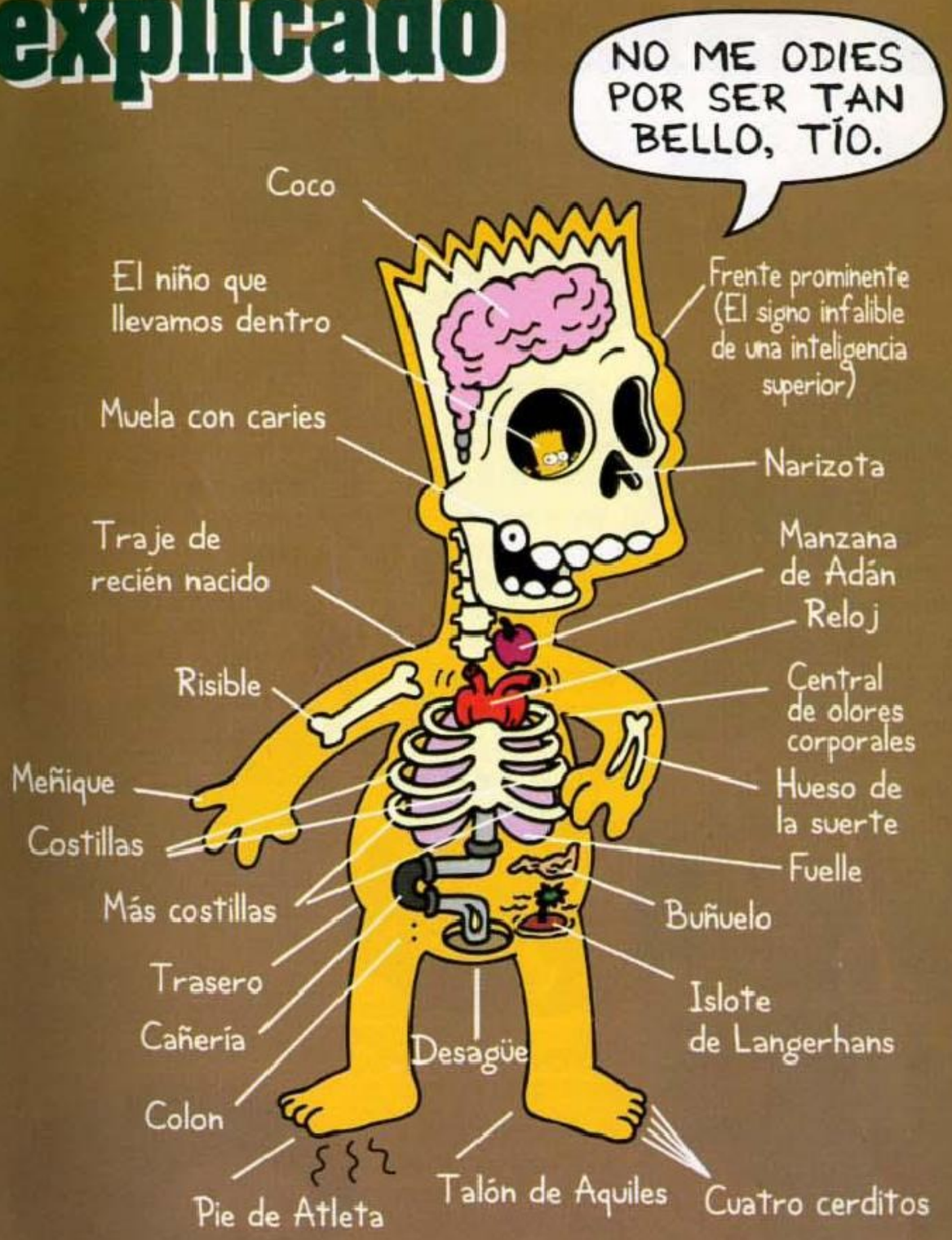
Por término medio, una persona respira unos 4.5 millones de metros cúbicos de aire durante su vida.

¡Menos de la mitad de un riñón puede hacer el trabajo de dos riñones!

Cuando estornudamos, el aire sale de nuestra nariz a una velocidad de 160 km/h.

Los científicos han descubierto recientemente que el apéndice juega un papel vital en el bienestar del cuerpo, y que su extracción puede provocar la muerte.

Si te arrancan la muela del juicio te convertirás en un loco temerario.



EL PELO DESMITIFICADO

Éste es el aspecto de una sección transversal de tu pelo:

Liso Rizado Encrespado Ondulado

Tus huellas dactilares revelan tu personalidad

Vivaz Astuto Gruñón Tonto Maestro de Criminales

Las curas milagrosas del Dr. Bart

¡SI FUNCIONAN, ES UN MILAGRO!

HIPO

1. Ponte el codo en la boca y manténlo allí durante 30 minutos.

2. Contén la respiración y, mientras la aguantas, bébete un vaso de un cuarto de litro de agua sin detenerte para respirar.

3. Vuélvete los bolsillos del revés.

4. Si no funciona, vuelve del revés los bolsillos de otra persona.

5. Ponte una papelera en la cabeza y haz que alguien toque sobre ella el solo de batería de «In-a-gadda-da-vida».

6. Trágate una cucharada de azúcar.

7. Haz que alguien pase con un monopatín sobre los dedos de tus pies.

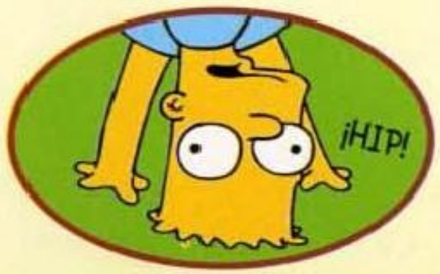
8. Encárate con alguien que te desagrade y mírale fijamente durante quince minutos.

9. Pon cubitos de hielo en tus zapatos y da 36 pasos hacia atrás.

10. Piensa en tres hombres calvos.

11. Pon un puñado de chinches de la patata en un saco y átatelo al cuello con un cordel.

12. Haz el pino.



13. Acusa a alguien de algo que no haya hecho.

14. Cúbrete la cara con una bolsa de papel y respira dentro.

15. Practica el «puenting».

16. Ponte sal en la lengua.

17. Muérdete los pulgares y sóplales fuerte durante un minuto.

18. Escribe 50 veces en una pizarra: «No tendré más hipo».

19. Silba en la oscuridad.

20. Cómete 20 dulces. ¿A quién le importa si el hipo no para?

La respuesta auténtica al significado de la vida está camuflada en la página 137...

QUEMADURAS SOLARES

Aplica un helado sobre la zona afectada. Recuerda que primero tienes que sacarlo del envase.

Para quemaduras severas, cubre todo tu cuerpo con un emplasto de gelatina de arándano mezclado con pasta de aguacate.

VERRUGAS

Hay una antigua leyenda que dice que las ranas producen verrugas. No es cierto. De hecho, las ranas pueden curar las verrugas. Para librarte de una verruga, pasa al menos una hora al día, acariciando, mimando o besando a una rana. Pasados varios años, o tal vez antes, la verruga desaparecerá.

FIEBRE DE HENO

Aplica pasta de panqueque sobre y alrededor del ombligo. Déjalo toda la noche. ADVERTENCIA: Si te das la vuelta y duermes sobre el estómago, puede resultarte difícil despegarte de la cama.

TOS

Las ranas son también unas excelentes supresoras de la tos. Para librarte de ella, pon una rana viva en el interior de tu boca y después tose. Repite la operación tres veces. La tos debería desaparecer, tal vez.

O cómete varios helados de chocolate, seguidos por un gran puñado de pastillas de menta. Hazlo bajar todo con una botella de whisky.

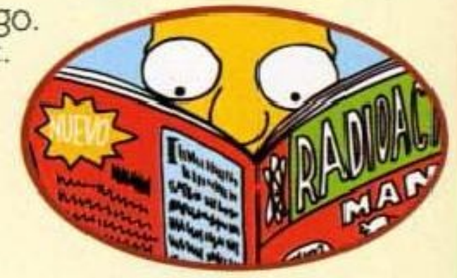
ACNÉ

Cubre las espinillas con rotulador amarillo.

Si el acné persiste, cúbrete la cabeza con una bolsa de papel marrón.

ABURRIMIENTO

a) Evita cualquier actividad relacionada con la escuela por un período de al menos una semana.



b) El cuerpo debe estar en una posición yacente, preferiblemente en la sala de estar, en un sofá.

c) Se aconseja una intensiva lectura de tebeos, así como fuertes dosis de dibujos animados. Se ha comprobado clínicamente que estas actividades aceleran la recuperación.

MANDÍBULAS BLOQUEADAS

No hay cura para esta enfermedad. No obstante, es una gran cura contra la obesidad.

El exquisito arte del BAÑO

¿"Bah, tonterías", dices? ¡Ni hablar, chato! Bañarse no es sólo una excelente manera de holgazanear sin meterse en problemas; también mantiene a las moscas alejadas, tío.

REGLA N.º 1: ¡¡NO te quedes con el dedo gordo del pie encallado en el grifo!!

La pared de una burbuja tiene un grosor de millonesimas de centímetro.

PREPARACIÓN

Necesitarás:

1. Toalla
2. Juguetes de baño
3. Un saludable "pasar" de los demás.

PROCEDIMIENTO

1. Da el agua
2. Una vez el agua ha llegado al nivel deseado en la bañera, métete dentro.
3. Antes quítate la ropa.

Lo que hace estallar las burbujas es el calor y la sequedad, no el pinchartas. Puedes clavar un cuchillo en una burbuja sin reventarla.

¿LO SABÍAS?

En el siglo VI a.C., los fenicios fueron los primeros en usar el jabón. Lo hacían hirviendo grasa de cabra, agua y ceniza.

UN SECRETO PARA AÑADIR PLACER A LA HORA DEL BAÑO

¿Puedes hacer burbujas en el baño sin usar la boca ni la nariz? ¡Es más fácil de lo que imaginas!

PARA LOS AVENTUREROS

1. La Ciruela Humana

Permanece en la bañera tanto tiempo como te sea posible (por lo menos una hora). Cuando salgas, tu piel estará toda arrugada. Gracias a ello podrás asustar a tus hermanos pequeños diciéndoles que has pillado una extraña, incurable y altamente contagiosa enfermedad de la piel en la bañera.

2. Maremotos en el lavabo

Provoca un "maremoto" en la bañera haciendo girar repetida y rápidamente el agua alrededor de tu cuerpo, revuelve el agua frenéticamente y observa cómo tus barcos de juguete y tus patos de goma intentan en vano mantenerse a flote frente a la sobrecogedora majestad del "Huracán Jim" o del "Tifón Bob".

3. Viaje al fondo de la bañera

Sumerge la cabeza en el agua y comprueba cuánto tiempo puedes aguantar la respiración. O, para los amantes de las emociones, abre los ojos bajo el agua (si no tiene demasiado jabón), y mira a tu alrededor... ¡si te atreves!

4. El Jacuzzi Instantáneo

Echa varios puñados de tabletas de agua de Seltz en el agua. ¡Deléitate en tu propio y burbujeante caldero de los placeres!

EL BAÑO CONTRA LA DUCHA

BAÑO:

Ventaja: El efecto relajante de sumergirte durante mucho tiempo en agua caliente.

Inconveniente: El hecho de constatar lentamente que estás sumergido en tu propia suciedad.

DUCHA:

Ventaja: Puedes cantar mientras te duchas y sonará bastante bien.

Inconveniente: El chasco que tendrás cuando intentes cantar fuera de la ducha.

¡ADVERTENCIA!

No te lleves contigo a la bañera los siguientes objetos:

- Tortugas mordedoras
- Masa instantánea para hacer pasteles
- Pirañas
- Cemento rápido

El Loco, Loco Mundo de los Peinados de Espuma

¡A ver cuántos puedes hacer!

De modo que tienes

PIOJOS

¡OYE, QUE NO SOMOS TAN MALOS!

LAS MALAS NOTICIAS

Los piojos pueden ser transmitidos por la saliva, la piel e incluso por medio de objetos como libros, bocadillos de fankfurt y ropa prestada.

LAS BUENAS NOTICIAS

A menudo es posible librarse de los piojos por el simple procedimiento de "pasárselos" a otra víctima que se lo merezca.

El "PASE DE PIOJOS"

No obstante, si la técnica del "pase" no funcionara, o no tuvieras a nadie a quién pasarle tus piojos, te sugerimos lo siguiente:

PRIMEROS AUXILIOS

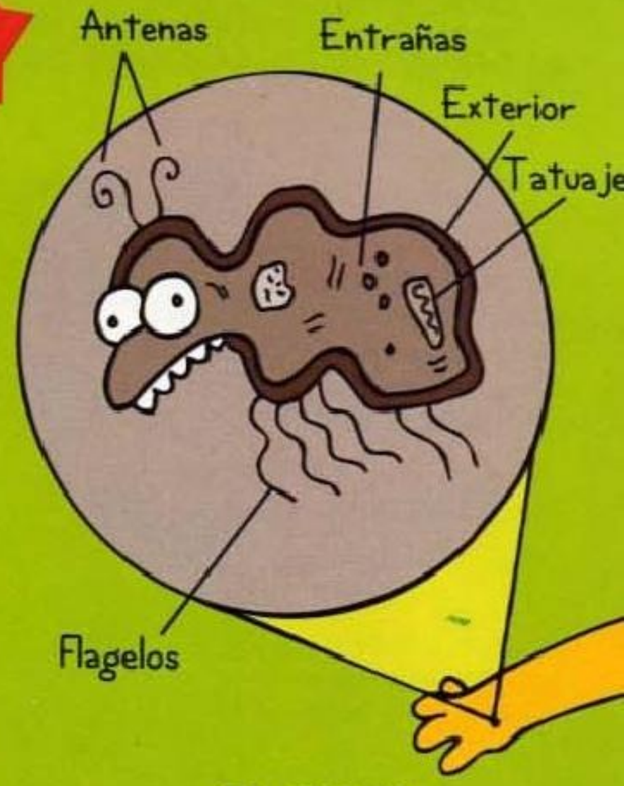
1. Frota inmediatamente el área infectada con agua oxigenada y algodón. Al principio tal vez notes cierto enrojecimiento, pero irá desapareciendo.
2. Mantén seca el área infectada.
3. ¡Por lo que más quieras, no te rasques, tío!
4. Si no se cura, consulta a tu médico o a algún entomólogo fiable, según lo que estimes más conveniente.

LOS PIOJOS DESMITIFICADOS

EXISTEN MUCHOS MITOS ALREDEDOR DE LOS PIOJOS. PERMÍTENOS DESLINDAR LA REALIDAD DE LA FICCIÓN.

1. No existen medidas preventivas conocidas que puedan ser tomadas contra los piojos.
Cierto. No obstante, una actitud vigilante y unos reflejos rápidos pueden ayudar.

2. El piojo tiene un coeficiente intelectual bajo.
Falso. Algunos científicos han logrado entrenar piojos a saltar a través de aros microscópicos.



EL PIOJO
(ampliado 10.000.000 de veces)

MUÉRDAGO
¿Planta inofensiva o peligroso señuelo?

LAS BUENAS NOTICIAS
Una vez llegas a la pubertad ya no eres susceptible a los piojos.

LAS MALAS NOTICIAS
Una vez llegas a la pubertad, eres susceptible al acné, entre otras muchas cosas.

PELIGROSAS TRANSMISORAS DE PIOJOS

EH, TÍO, ADMÍTELO: INCLUSO TÚ TE PREOCUPAS POR TU APARIENCIA Y POR TU MAGNETISMO ANIMAL. ES HUMANO, ¿NO?. DE MODO QUE HE FICHADO A LOS DOS SUJETOS MÁS ADECUADOS QUE HE PODIDO ENCONTRAR PARA DARTE ALGUNAS INDICACIONES SOBRE CUIDADOS PERSONALES (Y, ENTRE NOSOTROS, PODRÍAS EMPEZAR POR TOMARTE ALGUNAS PASTILLAS DE MENTA PARA EL ALIENTO, TÍO).

Secretos de belleza

POR MARGE SIMPSON
la diosa del Glamour

Para quitar las arrugas duerme con una mascarilla de yogur una vez a la semana. Primero quita los trocitos de fruta del yogur.

Mezcla tu crema base con colorante alimenticio naranja para tener un aspecto más natural.

En vez de secarte el pelo con un secador, usa una máquina de hilar azúcar.

La seriedad es el Enemigo Número Uno de la Belleza; procura tener pensamientos positivos.

Consigue que tu pelo se vea lleno de vida con electricidad estática.

Arráncate todos los pelos de las cejas.

Nunca te arranques los pelillos que salen de la nariz; podría causarte la muerte. Usa una cortadora de césped ligera.

Sustituye los rulos tradicionales por pelotas de ping-pong; obtendrás un resultado más boyante.

Asegúrate siempre de que tu collar hace juego con tus zapatos.

Cuando tengas dudas sobre tu pelo, alisalo.

Asegúrate de que tus prendas le sienten bien a tu tipo: La mona vestida de seda, más mona queda.

La mejor manera de mantener una piel fresca como el melocotón es, por supuesto, el melocotón. Mézclalo con crema facial y no olvides quitar la piel del melocotón.

Perder estómago no sólo te proporcionará una silueta más delgada; también dejará más espacio para el estómago de tu marido.

Estira tus pestañas de modo que apunten hacia arriba; se te verán los ojos más abiertos, formando una expresión de boquiabierta admiración en tu amado.

Visita una vez a la semana la central nuclear más cercana, a fin de mantener tu "resplandor interior".

La grosería y la vulgaridad resultan imperdonables en una dama; son asuntos del hombre.

Tras un baño, frótate el cuerpo con agua del retrete. No olvides tirar de la cadena primero.

Mantén siempre tu barbilla fuera del sol.

El secreto de belleza número uno de los Simpson es tener una mentalidad conquistadora.

POR HOMER SIMPSON
el maestro de la Elegancia

Debes llevar el cinturón abrochado en el último agujero, lo que indica que vives la vida a tope.

Si tienes la suerte de ser calvo, frota tu cabeza hasta obtener un brillante resplandor, a fin de que la chica objeto de tus deseos pueda verse reflejada en ella.

¿De verdad quieres averiguar el sentido de la vida? Pase a la página 65.

El peinado de un hombre no debería exceder la altura de una pelota de croquet.

Los botones en la ropa son obra del diablo... evítalos.

El círculo es la forma más perfecta del universo: esfuérzate por conseguirlo.

Calza siempre mocasines. Así no tienes necesidad de poder ver tus zapatos para ponértelos.

Demuestra que eres precavido siempre que te sea posible. Al final del día, una buena barba puede ayudar a quitarle el maquillaje a tu chica.

Consigue que tu ropa interior aguante el doble por el simple procedimiento de volverla del revés. ¡Voilà, fresca y nueva!

Establece contacto con el niño que tienes dentro de ti gruñendo y palmeándote la barriga frecuentemente.

Evita el trabajo por todos los medios. Produce sudor y antiestéticos callos.

Al corazón de un hombre se llega a través del estómago. Demuéstrale a ella que tienes mucho corazón.

Una buena manera de demostrar tu talante desinhibido es profiriendo un viril eructo.

La harina es un barato sustitutivo del talco. Si la aplicas sobre tu cuerpo después de ducharte, puede mantener las ropas en su sitio durante todo el día.

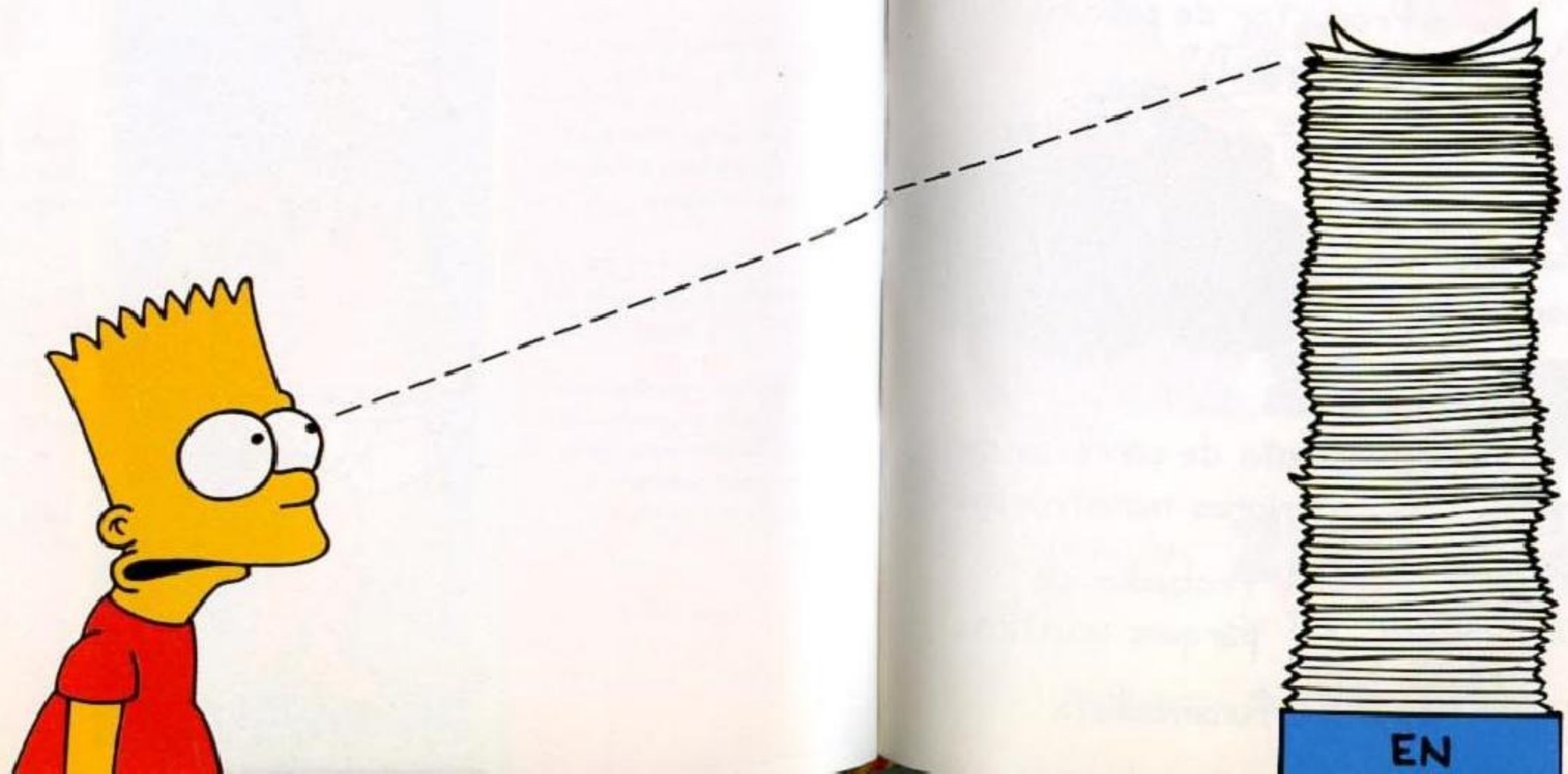
El aroma de chile, cebollas y cerveza, todo a la vez, consigue que las mujeres se desmayen.

Puedes ganártela con una flor, pero con una rosquilla se volverá loca.

Mantén siempre tu barbilla alejada de la lluvia.

Deja que todo cuelgue.

Trabajo y dinero



25 COSAS ENROLLADAS QUE SER DE MAYOR

1. Probador de helados
2. Jugador profesional de yo-yo

6. Vampiro
7. Billonario
3. Embalsamador
8. Productor de películas de "Serie B"
4. Millonario

5. Encantador de serpientes

9. Piloto de carreras de camiones monstruosos
10. Probador de parques acuáticos
11. Funambulista

12. Piloto de OVNI

13. Cantante profesional de karaoke
14. Saltador de acantilados

15. Domador de leones

19. Científico loco

20. Tatuador
16. Croupier de Black-jack
21. Agente secreto
17. Hechicero

22. Jugador profesional de mini-golf
23. Ladrón de guante blanco
24. Probador de vídeo juegos
18. Campeón de monopatín
25. Trillonario

25 COSAS QUE NO SER DE MAYOR

1. Mimo callejero

2. Liposuccionista

3. Fabricante de pelucas

4. Esclavo de las galeras

5. Prisionero político

6. Recogedor de basura radiactiva

7. Lamedor de sobres

8. Muñeco para probar choques de vehículos

9. Doncella friegaplatos

10. Escultor de esculturas hinchables

11. Novelista romántico

12. Anunciante en la tele

13. Empaquetador de manteca de cerdo

14. Colocador de bolos en una bolera

15. Sacrificio humano

16. Cocinero de alimentos para perros

17. Reparador de tanques sépticos

18. Hombre gordo de feria

19. Acomodador en un cine X

20. Probador de lápices de labios

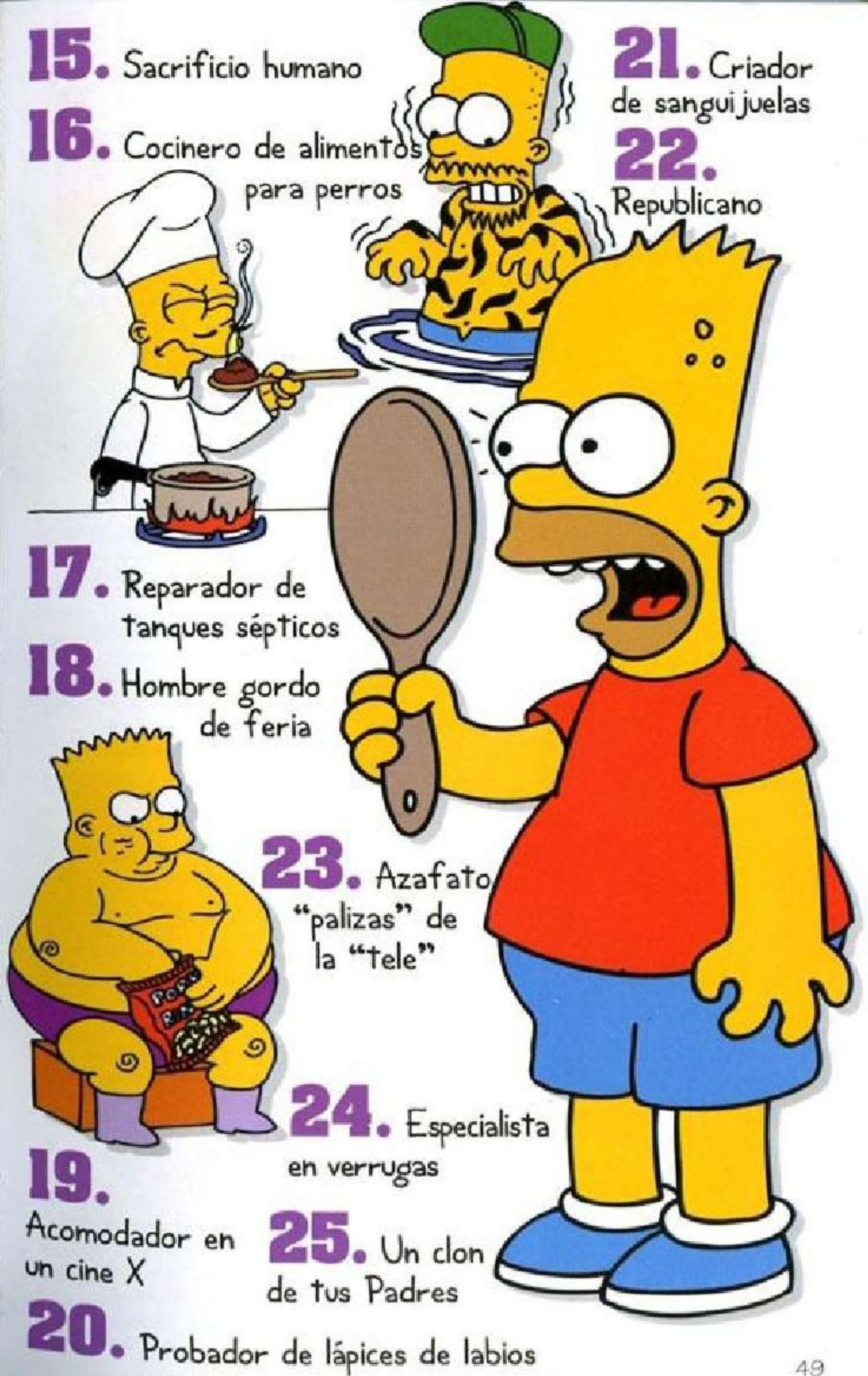
21. Criador de sanguijuelas

22. Republicano

23. Azafato "palizas" de la "tele"

24. Especialista en verrugas

25. Un clon de tus Padres



LA GUÍA DE BART SIMPSON SOBRE

TRABAJO

Y CÓMO EVITARLO A CUALQUIER PRECIO

¡SIN NI TAN SIQUIERA METERSE EN PROBLEMAS!

El verdadero experto en el arte del escaqueo es un artista persistente y tenaz. Esta ciencia requiere práctica, tío. De modo que si al principio no tienes éxito, probablemente te daría demasiado trabajo seguir intentándolo; tal vez deberías contentarte con escaparte e ir a ver una peli o lo que sea antes de que tus padres te pillen y te carguen más trabajitos domésticos.

Pero si piensas que puedes aprenderlas a la primera, tal vez desees probar algunas de mis técnicas de escaqueo, patentadas y a prueba de padres.

1. Nunca te quedes mucho tiempo en el comedor tras una comida. Los que lo hacen, acaban teniendo que quitar los platos de la mesa. ¡Los que huyen van a mirar la tele!

2. Ten siempre algo más importante que hacer. Por ejemplo: cuando te manden ordenar tu habitación, di que estás haciendo los deberes del cole. Cuando te manden hacer los deberes, di que estás ordenando la habitación. ¡Funciona como un sortilegio!

3. Di "¡Le toca hacerlo a NOMBRE DE UN HERMANO/A MÁS PEQUEÑO/A Y MÁS DÉBIL!
¡Yo lo hice la semana pasada!" Este sorprendentemente sencillo truco acostumbra a funcionar, ya que tus padres no recuerdan nada y dependen de ti para saber a quién le toca. ADVERTENCIA: No recomendamos intentar colgarles las tareas domésticas a hermanos mayores, más astutos o más fuertes: podrías lamentarlo.

4. Simula estar interesado en la lectura. Mete un ejemplar de tu número favorito de El Hombre Radiactivo dentro de un volumen grande, grueso y de aspecto sesudo, hunde la nariz en él y relájate, tío.
Normalmente, los padres quedan tan impresionados por tu nueva afición que no te molestarán durante meses. Si empiezan a sospechar, o si acaban por mandarte que hagas algo, contesta en un tono ofendido: "¿Es que no veis que estoy intentando mejorar mis conocimientos?" Y después sal corriendo, muy ofendido, hacia tu habitación.

5. Resístete hasta el punto de que tus padres lleguen a comprender que les lleva menos tiempo hacer el trabajo a ellos que enseñarte a ti cómo se hace. Este truco requiere un poco de paciencia, pero los resultados valen la pena, tío.

6. Si ansías desesperadamente escapar a la esclavitud del trabajo doméstico, puedes considerar la idea de apuntarte a alguna actividad extra escolar. No obstante, debo advertirte que eso puede ser tan agotador o más que los trabajos domésticos. También puedes ser sometido a rituales humillantes y obligado a vestir ropas ridículas. Lo recomiendo, tan sólo, como una solución desesperada.

7. Simula estar herido o enfermo. No tendrás que mover un dedo y conseguirás, COMO PREMIO EXTRA, el de ser servido a cuerpo de rey por los mismísimos negreros... ¡tus padres!

LA VIEJA ESTRATEGIA DEL «AGUJERO EN EL CUBO»

¡Una técnica de escaqueo exclusiva de Bart Simpson!

Si tienes que saber cuál es el significado de la vida, pasa a la página 123...

PASTA GANSA, LECHUGA, KILO, GAMBA, GUITA, MACHACANTES, PASTA LARGA, MORTERA, CANDIL, UN PASTÓN, GUINDA, PANOCHA, MONTAR EN EL DÓLAR, JURDÓ, PASTA, GALLETA, JALLEROS, LATA, NIPOS, GURIGANA, CALÉS, MANTECA, RESUELLO, CANDELA, VIRUTA, PERRAS, PASTORRA, PLATA, LIBRAS, PARNÉ, PELAS, PAVOS, RETRATOS DEL REY, AFLOJAR LA MOSCA, UN PASTÓN, MONI, MONISES, PERCAL, UN PASTÓN, TELA, MOJAMA, CLAVEL, JURDES,

DINERO RÁPIDO

Estamos en los noventa. Vendiendo limonada ya no se va a ninguna parte, tío. Con cinco duros no te llega ni para una boñiga de vaca. ¡Ahí van unas ideas para hacer pasta gansa en poco tiempo!

MÉTODOS DIFÍCILES

$ La lotería (por supuesto)

$ El monedero de tu madre
Siempre va bien (especialmente los viernes), pero ten cuidado. Si ella no te pilla, tu propia culpa te delatará.

$ Extorsión/Chantaje
Roba el diario de tu hermana, la libreta de deudas de juego de tu padre, las revistas porno de tu hermano, algo que no quieran que vea el resto de la familia, y exígeles cantidad de pasta por devolvérselos. Advertencia: Este método puede ocasionar tu repentina y misteriosa desaparición.

MÉTODOS AÚN MÁS DIFÍCILES

$ Información
Vivimos en la Era de la Información. El conocimiento es el poder. Mantén abiertos los ojos y los oídos y decide quién puede beneficiarse más de lo que ves y lo que oyes, y ofrécelo a cambio de dinero. Los corredores de apuestas y los corredores de bolsa lo hacen todos los días.

$ Recompensas
Se ofrecen por muchas cosas: desde gatos perdidos hasta pruebas de la existencia de Bigfoot (Piesgrandes, una versión americana del Yeti).
• El Proyecto Bigfoot en Seattle, ofrece 1.000 dólares por cualquier resto auténtico (pelo, cráneo, dientes o huesos) de un monstruo real. Intenta engañarles con la dentadura postiza de la abuelita.
• El programa de televisión "Los Más Buscados de América" paga por información que lleve al arresto y la condena de muchos de los más famosos criminales de América. También puedes mirar en el tablón de anuncios de la policía. ¡Puedes llegar a cobrarla por partida doble!
• La empresa Cutty Sark, de Londres, ofrece un millón de dólares a cualquier persona que consiga hacerse con un OVNI. Cierto. ¡Vigila el cielo, tío!

LOS MÉTODOS MÁS DIFÍCILES DE TODOS

$ Trabajo manual (¡UF!)
Como último recurso, nos vemos obligados a esta elemental actividad humana.
• Limpiar coches (a 500 pelas por coche, puedes ganar 1.000 a la hora).
• Cortar el césped (la misma tarifa por el mismo tiempo).
• Barrer garajes (aprovecha que a ningún propietario le gusta hacer esta tarea).

CÓMO CONSEGUIR EL DINERO QUE MERECES

0

Cómo negociar una asignación decente sin ser zurrado

Útiles consejos de tu amigo en las finanzas, Bartholomew J. (de jillonario) Simpson

Al miserable gusano que mangó este libro: no lo olvides; te queda poca vida, tío. Los ojos de Bart están sobre ti.

Para qué sirve el dinero: comprar amigos, comprar amor, jugárselo alocadamente, atropellar gente con tu limusina, pagar a otra gente para que escriba este libro para ti, sobornar conserjes, comprar a profes para que te pongan una nota más alta en el examen de mates, conseguir ser envidiado por los demás, comprar cualquier marca de caramelos y comértelos a puñados sin que nadie se ría de ti.

EL ARTE DEL TRATO

1. Vístete para triunfar.

2. Mantén una actitud agradable pero firme.

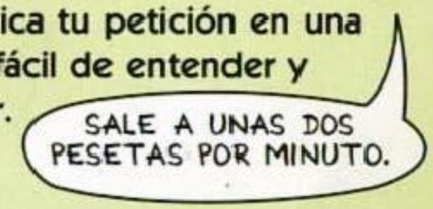
3. Conoce las debilidades de tus oponentes.

4. Empieza asegurando acuerdos menores y progresa hacia otros más importantes.

5. Provoca sus emociones y dirígelas hacia tu objetivo.

6. Expón claramente tus necesidades.

7. Explica tu petición en una forma fácil de entender y asimilar.



8. Asesta el golpe de gracia.

9. Y acuérdate siempre de felicitar al rival.

Horas Nocturnas

MI HABITACIÓN SOÑADA

por Bartholomew J. Simpson

1. Torre de observación equipada con un super telescopio intergaláctico
2. Retrato personal pintado por el más brillante pintor del siglo XX
3. Póster mostrando formas de vida alienígenas
4. Pista de baloncesto privada
5. Seleccionador automático de ropa
6. Completo centro privado audiovisual conectado con el canal de TV por cable de Krusty
7. Combate aéreo en miniatura
8. Frigorífico personal atiborrado de porquerías
9. Vídeo graba-sueños
10. Despertador con banda heavy en miniatura
11. E= MC² Congelador del tiempo durante las siestas
12. Mayordomo para los desayunos y doncella para tentempiés de medianoche
13. Puerta de seguridad a prueba de padres
14. Sistema de detección de hermanas pequeñas
15. Pared transparente en cuyo interior hay una granja de hormigas gigantes
16. Control de entrada activable mediante la huella dactilar
17. Máquina de tatuar
18. Manta fosforescente
19. Colchón de agua transparente con pirañas
20. Sistema automático con campanilla para avisar rápidamente en caso de mojar la cama
21. Calabozo secreto
22. Pupitre que hace tus deberes por ti
23. Trampilla para acceder a jaula subterránea de tigre
24. Mastines vigilantes apostados tras una puerta blindada de un grosor de 80 cm
25. Biblioteca completa de tebeos del Hombre Radiactivo con célebres luchadores profesionales de lucha libre para leerlos junto a la cama

Mi habitación soñada

por Lisa Simpson

1. Mapa de constelaciones fosforescente
2. Claraboya gigante para leer durante el día y ver las estrellas durante la noche
3. Móvil de Alexander Calder
4. Gárgolas góticas
5. Estanterías para libros desde el suelo hasta el techo con escalera móvil.
6. Galería de retratos de mujeres increíbles de la historia
7. Veleta en forma de orgulloso semental blanco
8. Foto autografiada de Murphy Encías Sangrantes
9. Casa de Muñecas Malibú, con guardarropa
10. Ramos de flores frescas de todo el mundo
11. Detector automático de R.E.M. para registrar patrones de sueño
12. Selector automático para soñar con mujeres famosas; conoce a Marie Curie, Sojourner Truth, Safo y otras mientras duermes
13. Almohada especial para aprender idiomas mientras duermes mediante un procedimiento subliminal
14. Esponjosa oveja para contarla y dormirse
15. Doncella
16. Guitarrista clásico para tocar serenatas a la hora de ir a dormir
17. Edredón acolchado bordado con retratos de grandes del jazz
18. Teléfono privado con línea directa con los amigos y autoridades públicas
19. Escritorio hecho con conchas y fósiles
20. Microscopio subatómico y laboratorio totalmente automatizado
21. Alfombra de hierba originaria de Kentucky

CÓMO SEGUIR LEVANTADO UNA VEZ PASADA

¡A LA CAMA!

SALIDA

Te da un berrinche.

Pides un vaso de agua.

Te dan una zurra y te meten en la cama.

Te meten en la cama.

Si aún quieres saber el significado de la vida, pasa a la página 43...

Los padres se empiezan a cansar de tus balbuceos infantiles.

Resiste un rato contando irrelevantes anécdotas del cole.

Pides otro vaso de agua.

Los padres despiertan malhumorados.

Tus padres se duermen escuchando tus infantiles divagaciones.

Alega que estás buscando tu hilo dental.

¡PARTIDA GRATIS!

Consigues quedarte levantado y ver una película de zombies de bajo presupuesto.

¡PARTIDA GRATIS!

Te duermes en el sofá.

Tus padres te despiertan y te llevan a la cama.

Te despiertas por la mañana con los músculos doloridos.

Tu padre pierde los estribos y te persigue bramando como un elefante salvaje.

LA HORA DE IR A LA CAMA

¡UN JUEGO PARA DOS O MÁS!

TEDIOSA SESIÓN DE RAP

Tus indulgentes padres te echan un sermón sobre tu dolorosa (tozuda, manipulativa, poco cooperativa, irresponsable) conducta.

Te despiertas por la mañana con todas las migas en la cara.

¡NO TENGO SUEÑO!

FIN

Caes dormido sobre la mesa de la cocina.

Explica que los niños, al igual que los mayores, tienen diferentes biorritmos y que, casualmente, tú eres una especie de lechuza nocturna.

Tus padres te llevan en brazos a la cama.

Te levantas de la cama y simulas que eres sonámbulo.

Te pillan.

Atrasas furtivamente los relojes de la casa.

¡PARTIDA GRATIS!

Entras furtivamente en la sala de estar para ver los anuncios del programa de Krusty.

¡PARTIDA GRATIS!

Te mandan a limpiarte los dientes.

Pides que antes te den un vaso de leche caliente.

Mientras la unidad paterna prepara la leche, te escondes en el armario de las escobas.

Tus Sueños

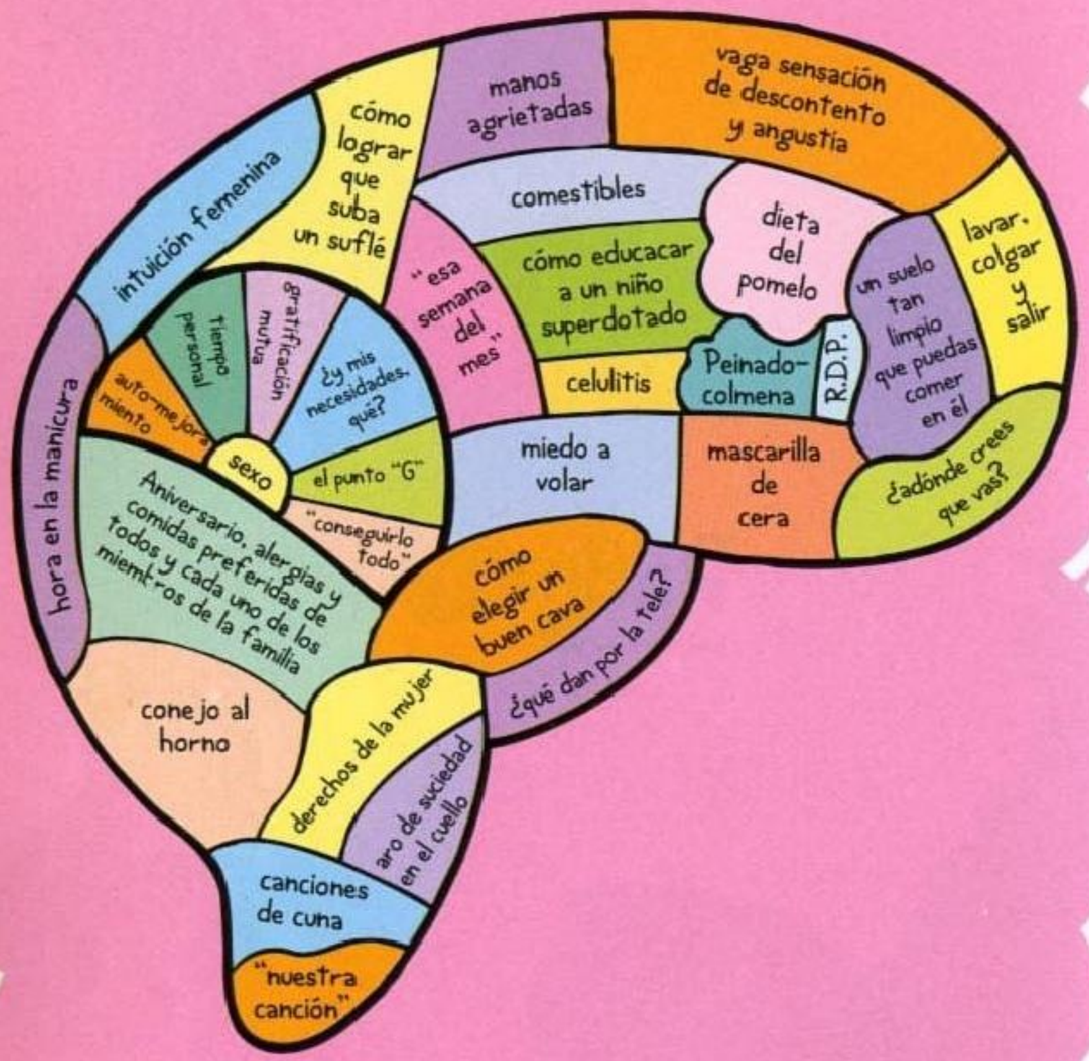
y lo que intentan decirte

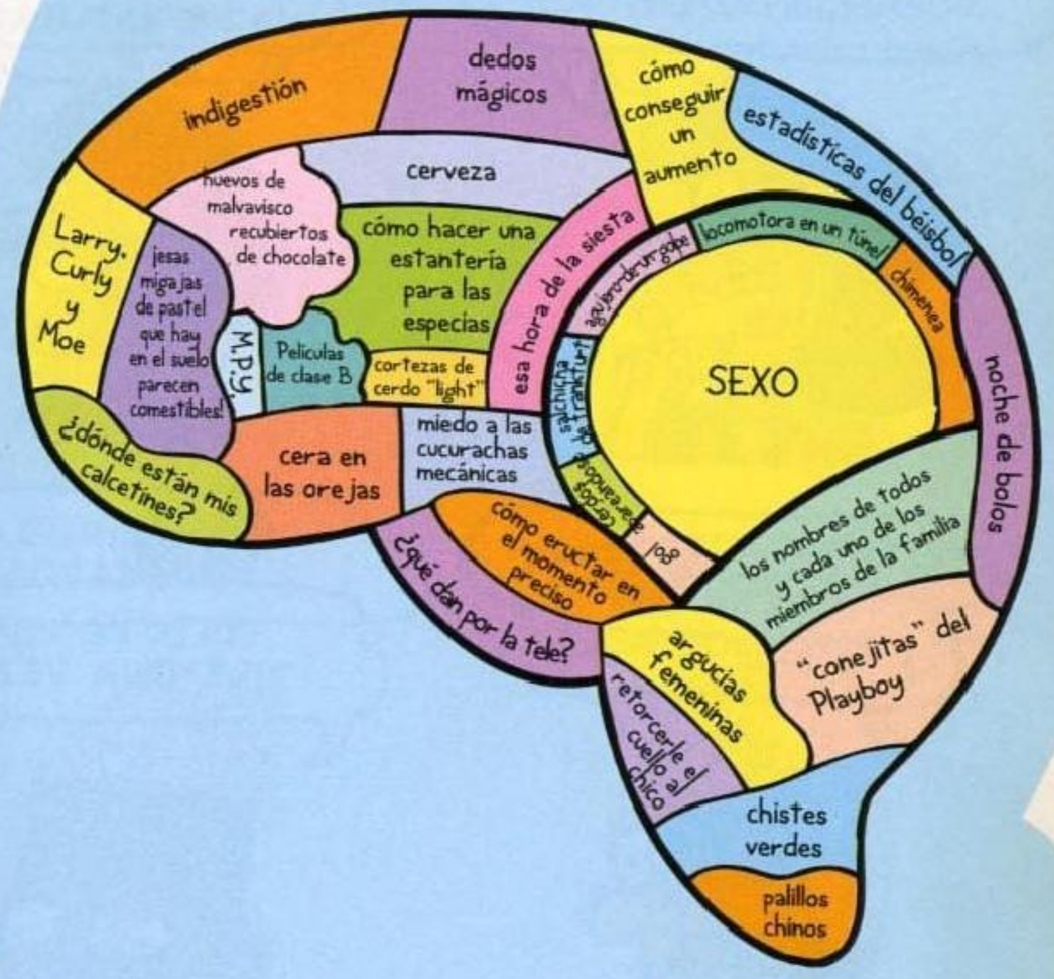
SI TE VES EN UN SUEÑO...	SIGNIFICA...
desnudo en un centro comercial	llegarás a ser un profesional de la lucha libre.
perseguido por un calamar gigante	te saldrá un sarpullido.
siendo pelado por policías danzarines	conseguirás un pase gratis para entrar en la zona de músicos de un concierto.
con un ojo morado	te gastarán una broma y picarás en ella.
flotando en una cuba de batido de panqueque	las cartas están a tu favor.
sentado sobre chinchetas	te morderá un perro.
elevado hacia el cielo por una cometa	llegarás a ser una estrella del cine.
vendiéndoles remolachas a cerdos habladores	te enviarán al despacho del director del cole.
montado en un monopatín negro	sembrarás el terror en el corazón de tus enemigos.
cayendo del cielo sin paracaídas	alguien te atará los cordones de los zapatos (uno con el otro).

SI TE VES EN UN SUEÑO...	SIGNIFICA...
nadando en un lago de lodo	tus dedos atraerán dinero.
como una delicada flor	tendrás mal aliento.
haciendo gárgaras con crema de maíz	trabajarás en el circo.
luchando contra un pez	todo te resbalará de los dedos.
bailando con una mazorca de maíz	visitarás un parque de diversiones.
donde tus padres se han convertido en bolos de bolera	se te concederá un deseo.
jugando a la rayuela sobre tu estómago	perderás tu almuerzo.
adorando a conejos	fundarás un imperio de medios de comunicación.
soñando que estás soñando	ves demasiada televisión.

¿Reflexionando aún sobre el significado de la vida? Pasa a la página 30.

Padres





Lo que piensan los padres

SI ES QUE PIENSAN ALGO

MENTIRAS QUE TE DICEN TUS PADRES

Cómo volver locos a tus padres

EN EL COCHE

2) Olvida ir al lavabo antes de salir de viaje.

3) Pregunta "¿aún no llegamos?" cada 30 segundos.

4) Espera a que estéis en un tramo de autopista solitario y desolado; entonces diles que te mueres de hambre.

5) Gime.

6) Empieza una competición con tu hermanita, a ver quién es capaz de chillar con voz más aguda.

7) Ofrécete a conducir, para que puedan dormir un poco y descansar.

8) Búrlate de los polis junto a los que paséis.

9) Comienza una ronda de la canción "99 botellas en la pared".

10) Insiste en que recojan autoestopistas.

11) Una vez hayáis llegado a vuestro destino, di que quieres volver a casa.

12) Expresa tu malhumor mediante escupitajos, sollozos, malas caras y aullidos.

13) Comienza una ronda de la canción "999 botellas en la pared". (¡para los realmente osados!)

EN LA IGLESIA

14) Aplaude el sermón.

15) Chilla: "¡Tengo que hacer pipí!"

16) Retuércete.

17) Haz garabatos en el misal.

18) Cuando pasen la bandeja apodérate de algunas monedas.

19) Impacientate.

20) Si el sacerdote te mira, sácale la lengua.

21) Bosteza.

22) Eructa con fuerza durante la homilía.

23) Duérmete.

24) Mira fijamente a la gente que está en el banco posterior al tuyo.

25) Ronca.

EN EL SUPERMERCADO

26) Mete furtivamente artículos en su carro de la compra (uñas postizas, latas de conserva, etc.)

27) Di que te has perdido y haz que llamen por los altavoces a tu mamá.

28) Haz malabarismos con huevos de los más caros.

29) Lame la fruta.

30) Tiéndete en la vitrina de los congelados y simula estar congelado.

31) Reordena las mercancías.

32) Cambia las etiquetas del precio de todos los artículos.

33) Cómete todo lo que puedas antes de llegar a la caja.

34) Exige sentarte en el carrito.

35) Exprime la crema de los pastelillos rellenos.

36) Abre las cajas de cereales de las estanterías y quédate con los premios que ofrecen.

37) Intenta quitar la lata de abajo de la gran pirámide de latas de remolacha en conserva.

EN EL RESTAURANTE DE MODA

38) Pide un cojín para tu silla.

39) Llama "garçon" al camarero.

40) Sopla en tu leche, para que haga burbujas.

41) Átate la servilleta a la cabeza.

42) Haz que te cambien el agua, alegando que no está lo bastante fría.

43) Come con los dedos.

44) Pide saludar al chef.

45) Pide que te dejen tomar un sorbo de vino.

46) Pide lo más caro que veas en la carta.

47) Come tan sólo unos pocos bocados de tu comida, y después déjala alegando que te duele el estómago.

48) Pide postres.

49) Si tus padres no te dejan tomar postres, pilla una rabieta.

SIEMPRE

50) Diles a tus padres que les quieres tanto que nunca, nunca te irás de casa.

Arte y Cultura

ETIQUETA EN EL MUSEO

LOS MUSEOS SON NUESTROS QUERIDOS TEMPLOS SAGRADOS DE LA CULTURA, PERO NO SE LO ECHES EN CARA. EXIGEN RESPETO, TÍO. DE MODO QUE LA PRÓXIMA VEZ QUE TE ARRASTREN AL INTERIOR DE UNA DE ESAS POLVORIENTAS Y VIEJAS POCILGAS, RECUERDA QUE DEBES COMPORTARTE. AQUÍ TE DECIMOS CÓMO:

EN EL MUSEO DE HISTORIA NATURAL

- Pega etiquetas con precios de rebajas a los animales disecados.
- Pega letreros con la inscripción "HOMBRE DE NEANDERTAL" en la espalda de los guardianes del museo.
- Introdúcete dentro de un esqueleto de dinosaurio y finge ser un prisionero del museo.
- Añade el nombre de tu profesor a la lista de especies en peligro de extinción.
- Cuando mires el esqueleto del mamut, pregunta: "¿Dónde está la carne?"
- Métete en el interior de un diorama y finge que eres la desventurada víctima de un tigre de afilados colmillos.

¡PREGUNTAS INTRINCADAS PARA TU GUÍA!

- «Si algún objeto estallara en otra sala y no hubiera nadie para oír la explosión; ¿haría algún ruido?»
- «¿Qué sonido hace una mano aplaudiendo?»

PREGUNTAS PROFUNDAS
(para formulárselas a tu guía)

- «¿Usaría su pistola si esa momia se levantara e intentara estrangularme?»
- «¿Qué vida tienen estos jabalíes verrugosos disecados?»

EL MUSEO DE LA CIENCIA

- Coloca muestras de tu saliva en los portaobjetos de los microscopios.

- Usa los imanes gigantes para descubrir si alguno de tus compañeros lleva placas de metal en el cerebro.
- Ponte una bata blanca y grita, de vez en cuando: "¡Eureka!"
- Pregúntale al guía: "¿Tiene fotos de cerca del planeta Urano?"
- Pregúntale al guía si falta mucho tiempo para que sea sustituido por una máquina que haga su trabajo.
- Toca ligeramente el sismógrafo y provoca importantes terremotos.

¡FRASES ÚTILES!
(para mezclar y usar)

- «Una punzante mezcla de rococó y neo-clasicismo.»
- «La delicada combinación de la textura y el color irradia sensualidad.»
- «La yuxtaposición de luz y sombras crea una curiosa tensión.»
- «El trazo torturado revela el tormento interior del artista.»
- «¡Ay, caramba!»

MUUUU

EN EL MUSEO DE ARTE

- Vuelve del revés todos los cuadros modernos y observa a ver si alguien nota la diferencia.
- Crea tus propias obras usando trocitos de papel, los cordones de tus zapatos y la costra de pan de tu bocata y observa a ver si los demás las admiran.

- Mira atentamente una pared desnuda como si allí hubiera un cuadro.
- Desnúdate y posa como una estatua. Si alguien te reprende, di que el cuerpo humano es algo bello, como saben todos los artistas, y no algo de lo que avergonzarse.
- Pon etiquetas de VENDIDO en los cuadros y estatuas.
- Pega la foto de tu profesora en la pared con una nota que diga: "POSARÁ DESNUDA".

EN CUALQUIER MUSEO

- Cuando cruces las puertas del museo empieza a mugir como una vaca.

MUU

- Simula que vas a tocar todo lo que lleva el cartel de "NO TOCAR".

MU

- Todos los museos tienen eco. Chilla hasta que des con él.
- Cambia el letrero de lavabo por otro que diga: "Exposición especial".

MUU MUU

- Organiza una competición a ver quién cubre una mayor distancia resbalando sobre los suelos encerados.

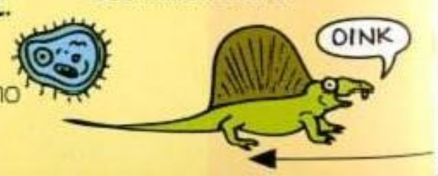
MUUUUU

Si quieres saber la verdad sobre el significado de la vida, pasa a la página 153...

HISTORIA DEL UNIVERSO

Big Bang

Un Gazillón a.C.
Animales unicelulares emergen del limo primordial.



350 millones a.C.

PARANOICO

250 millones a.C.

TRIATHLÓN

200 millones a.C.

GIMNÁSTICO

150 millones a.C.

CRETINÁCEO

100 millones a.C.

PICAPIEDRA

LOS DINOSAURIOS VAGAN POR LA TIERRA

CÓMO SER UN GENIO POÉTICO

"UN POEMA EMPIEZA COMO UN NUDO EN LA GARGANTA." – ROBERT FROST

¿Por qué ser un poeta? Como trabajo a plena dedicación es lo más cercano a hacer el manta. Estar vivo ya es parte de la actividad poética, tío. De modo que puedes actuar como más te plazca. Seas hosco y meditabundo o irritable y solitario, cuando la gente descubra que eres un poeta se lo explicará todo y te dejarán en paz. Además, los poetas suelen llevar gorras guáis y tocan los bongos. Bastará con que sigas las cuatro normas que te ofrecemos en estas páginas y con que estudies el bello poema de la página 79 y te convertirás en un genio poético, tío.

1 Dedica tu poema a alguien famoso. De esta forma, todos se darán cuenta de que eres un pensador profundo e importante.

2 Usa siempre frases extranjeras. Con ello demuestras tu inteligencia; no te basta con un idioma para expresar lo que tienes en la mente.

3 Desgraciadamente, algunos poemas riman. Si tienes que escribir una poesía rimada, será mejor que elijas primero las palabras que riman y que descubras el tema conforme avanzas. Sugerencias: ir, venir, sufrir, faquir, elixir, morir, impedir, zurcir.

4 Cuanto más desesperanzado sea el tema de tu poesía, mejor: he aquí algunas ideas para principiantes: odio, amor, muerte, culpa, los deberes.

5 ¿La puntuación te representa un problema? No tienes que usarla cuando escribes una poesía.

6 O usa SÓLO puntuación. Todo vale, tío.

7 Cuanto más grandilocuentes sean las palabras, mejor será el poema.

8 Usa palabras que empiecen todas con la misma letra. La gente quedará maravillada.

9 He aquí uno de los secretos poéticos más enrollados: Ni siquiera necesitas palabras de verdad. Así es. Limítate a inventarlas.

10 Puedes escribir lo que te dé la gana y llamarlo un poema si añades mucho espacio en blanco.

11 Deletrea las palabras del modo que te parezca. Estás escribiendo sobre el significado de la vida, no un obtuso libro de normas gramaticales.

12 Repite las mismas palabras una y otra vez. Suena profundo, y ayuda a llenar la página.

AUF WIEDERSEHEN, BOLLITO MÍO (una canción japonesa)

por Talbot J. Davenport III

Dedicado a Albert Einstein 1

Es la hora de la despedida
Auf Wiedersehen 2
Auf Wiederhesen, bollito mío
adiós.
No debes llorar.
Tengo que marchar. 3
Prometo regresar.
A éste mi hogar.
Adiós.

tu mente era tan grande como
un corazón lleno de amor 4
no correspondido
colmado de angustia y futilidad
tu hogar estaba en cual-
quier parte del vacío 5
del universo
#&*¡!!$%º%&?*#@$!!! 6
7 deambula sin rumbo
retrotráete al futuro
@&*¡&!!!$%º&?¡¡#@

Cabeza peluda de mendigo 8
que las pesadillas humanas
absorbía.

Uma bulumba bumba 9
Tamba rimba biriemba
akula zulienga
Psanga úh Mhenga
y emerge
¡KALUMA-OI-ZENGA!

Ya

sabes

10 ¿Por qué
tanto

odio?

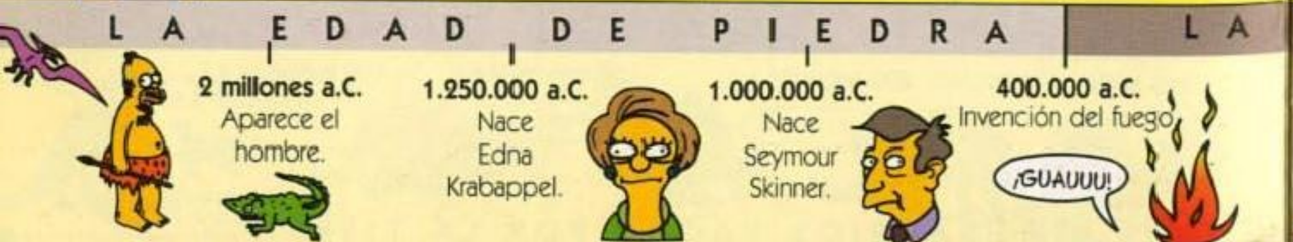
Ahora debo partir
El tiempo ha pasado.
Mehsperan 11 en Berlín
Desde donde me han llamado.
Guarda mi violín.
Adiós genio adorado.
Auf Wiedersehen, bollito mío
Auf Wiedersehen,
Auf Wiedersehen,
Auf Wiedersehen, 12
Auf.

¿GRUÑIR?
¿VISIR?
¿PELAR Y HERVIR?
¿RUGIR?
¿REÍR?
¿EMIR?
¿ENGULLIR?

DE MODO QUE CREES SER UN POETA, ¿EH?

En tal caso, demuéstralo. Usa palabras del truco número 3 para escribir tu propia obra maestra.

Adiós, debo partir.
Es triste verte _____
Pero nada podrá ya _____
¡Que escribas un poema sobre un _____!



CÓMO SER UN GENIO POÉTICO* PARTE II

FRASES ÚTILES PARA EL GENIO ARTÍSTICO INCUBÁNDOSE

- Cuando sea famoso, te arrepentirás.
- Nadie me comprende.
- Nadie comprende mi trabajo.
- ¿Hay canapés en la inauguración?
- Sois un puñado de vendidos.
- El sufrimiento alimenta mi arte.
- ¿Dónde está mi cheque del paro?
- ¿Puedes pasarme 10 billetes, colega?
- Podría escribir así hasta dormido.

El ASPECTO del Genio

AHORA QUE YA HABÉIS APRENDIDO LOS INTRÍNGULIS DEL OFICIO ESCRIBIR, HA LLEGADO EL MOMENTO DE APRENDER CÓMO INTERPRETAR LA PARTE DE SER UN GENIO, TÍO.

* TAMBIÉN SIRVE PARA ASPIRANTES A PINTORES, ACTORES Y MÚSICOS.

TAL VEZ UN POCO DE TV. Y UNA SIESTECITA DESPERTARÍAN A MI MUSA DORMIDA.

LA EDAD DE HIERRO

2000 a.C. TANTO POR PLANCHAR Y TAN POCO TIEMPO PARA HACERLO.

800 a.C. Hércules inventa el culturismo.

LA EDAD DEL ZINC

600 a.C. Los romanos inventan el circo.

40 a.C. Cleopatra se baña en bañeras llenas de leche.

LA EDAD DE LOS GLADIADORES

0 a.C. Se inventa la Navidad.

Los leones comen cristianos.

En Roma se considera de educación vomitar en la mesa.

LA EDAD DEL ABURRIMIENTO

OUAAA

No ocurre demasiado.

476 Cae Roma

BARTHOLOMEW J. (¡DE JENUINO!) SIMPSON PRESENTA LAS

7 MARAVILLAS DEL MUNDO

1. HEIDI, EL HÁMSTER QUE CANTA

De hecho no es que cante, pero si se le aprieta del modo adecuado se le salen los ojos y chilla la melodía de "Big Bad John".

2. LA MORTAJA DE JEBEDIAH SPRINGFIELD

Una misteriosa impresión, que guarda cierto parecido con la cara del fundador de Springfield, mira al espectador desde este viejo trapo de cocina. Con el fin de contemplar este asombroso espectáculo, los fieles hacen cola en el exterior del bar de Moe, donde, hace cuatro años, se descubrió la mortaja. Hay quien dice que la imagen no es más que una mancha de salsa, pero para los fieles es un verdadero milagro.

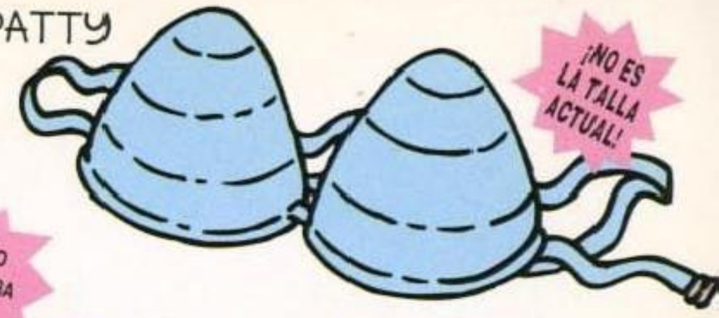
3. LA DENTADURA POSTIZA DE JASPER

¡Nadie se explica cómo es posible que estos dientes increíbles sintonicen transmisiones radiofónicas de 12 emisoras de FM, 22 de AM y el canal de la policía, pero es así! Los científicos han estudiado el fenómeno, intentando explicar cóno funciona el misterioso "receptor", pero hasta ahora no han obtenido resultados.

La respuesta al verdadero sentido de la vida te espera en la página 77.

4. EL SOSTÉN DE MI TÍA PATTY

¡No nos arriesgaremos a hacer suposiciones sobre su talla real, pero baste con decir que en cada cono caben más de ¡seis litros de leche!



5. EL SUMIDERO DEL DIABLO

Innumerables intrépidos han intentado cruzar este cenagoso y hediondo lodazal, pero nadie lo ha conseguido sin perder, al menos, un zapato. Nunca sabremos qué fenómeno sobrenatural ha creado esta devastadora ciénaga. Antiguamente fue la Inmunda Letrina del Diablo.

6. EL PEINADO DE MARGE SIMPSON

Compuesto por alrededor de 170.000 pelos, mantenidos juntos por una sola horquilla, este Monte Everest de los peinados destaca entre todos los demás peinados similares de Springfield. ¿Qué secreto esconde? Nunca lo sabremos, pero en tiempos albergó un nido de estorninos en sus regiones más altas.

7. PARQUE DE ATRACCIONES KRUSTYLAND

La más grande de las Siete Maravillas, al menos en nuestra opinión. Entre las atracciones se cuentan: El Extraordinario Remolcador Que Hace Agua, El Sembrado de Cactus, y la Cola Que Nunca Se Acaba. No se aceptan responsabilidades por pérdida de miembros, o desvanecimientos a causa del calor. No devolvemos su dinero.

¡VIVA LA EXPERIENCIA DEL HINDENBURG! ¡NUESTRA NUEVA Y ATERRADORA ATRACCIÓN!

LA EDAD OSCURA | LA EDAD MEDIA | LA EDAD ILUMINADA

1193 Robin Hood lucha contra el sheriff de Nottingham.

1194 Su ayudante funda el primer local de comidas rápidas.

1200 Se hunde la Atlántida.

1259 Los ingleses cortan la cabeza de un enemigo y le pegan patadas por las calles, inventando el fútbol.

1300 La peste negra diezma Europa.

1444 Romeo y Julieta se enamoran y mueren.

Ciencia

LAS LEYES DE BART

Estas son verdades evidentes.
No intentes evitar estas leyes, porque no se dejan evitar.

PRIMERA LEY DEL MOVIMIENTO DE BART:

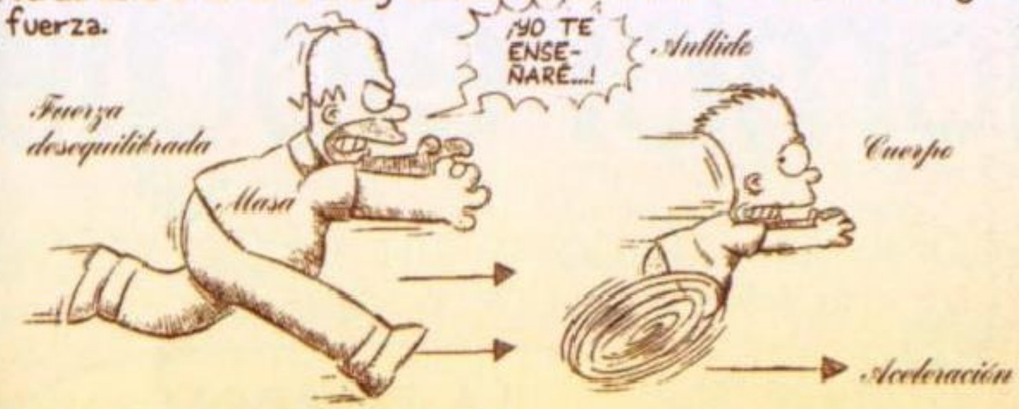
Un cuerpo inmóvil permanece inmóvil hasta que llega un cuerpo paterno y le ordena segar el césped. Si el primer cuerpo sigue inmóvil a despecho de la insistencia del cuerpo paterno, ver la segunda Ley del Movimiento de Bart.

LEY UNIVERSAL DEL MOVIMIENTO DE BART:

Lo que sube acaba bajando, tío.

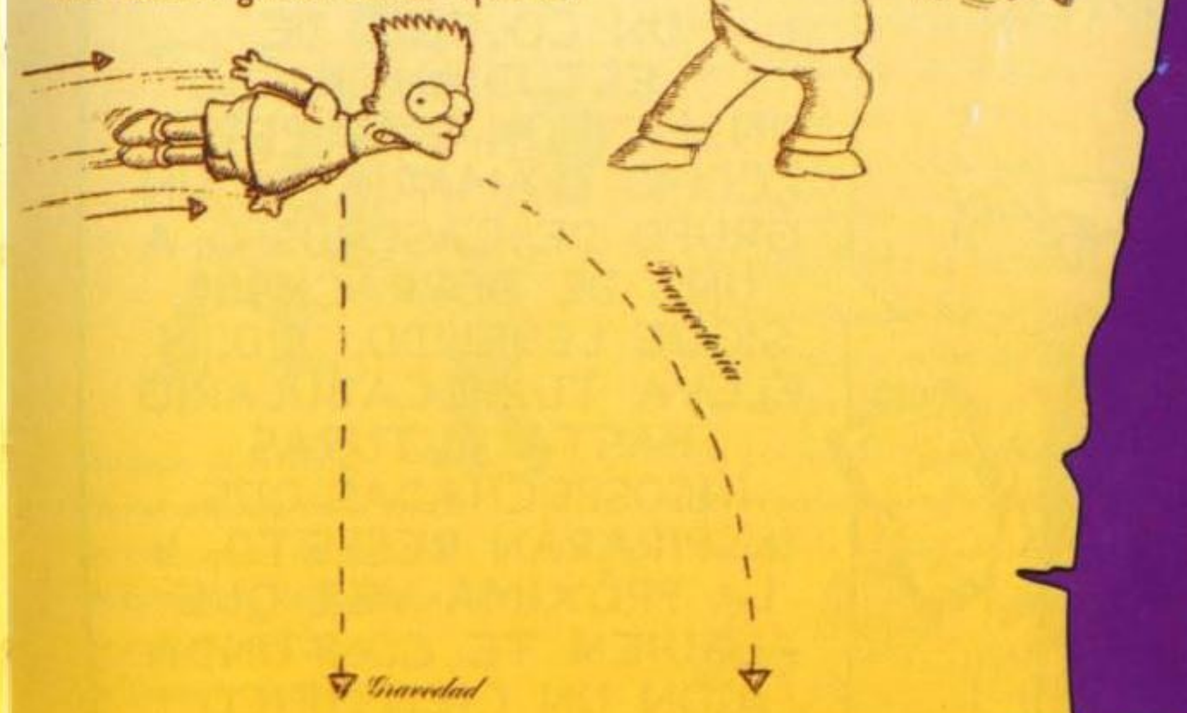
SEGUNDA LEY DEL MOVIMIENTO DE BART:

La aceleración producida por una fuerza desequilibrada actuando sobre un cuerpo es directamente proporcional a la masa de fuerza sumada al hecho de si la fuerza lleva o no un arma y sumada también a la intensidad de los gritos de la fuerza.



TERCERA LEY DEL MOVIMIENTO DE BART:

Cuando un cuerpo ejerce una fuerza sobre otro cuerpo, el segundo cuerpo ejerce una fuerza igual sobre el primer cuerpo, y estas dos fuerzas tienen direcciones opuestas. (p.e.j.: cada acción provoca una reacción igual en sentido opuesto).



EL PROFESOR BARTHOLOMEW VON SIMPSON PRESENTA:

LA TÉCNICA DE LA Nombrelogía

O CÓMO SONAR COMO UN EXPERTO SIN ROMPERSE LOS CUERNOS.

LA PALABRA ADECUADA PARA CADA OFICIO. TODOS HEMOS OÍDO HABLAR DE UNA BANDADA DE GAVIOTAS, UNA MANADA DE VACAS, UN COLEGIO DE ESTUDIANTES INDISCIPLINADOS, PERO, ¿CÓMO LLAMARÍAS A UN GRUPO DE CASEROS O A UNO DE BORRACHOS? SIGUE LEYENDO, TÍO, Y ELEVA TU VOCABULARIO HASTA ALTURAS INSOSPECHADAS QUE INSPIRARÁN RESPETO. Y LA PRÓXIMA VEZ QUE ALGUIEN TE CONFUNDA CON UN CIENTÍFICO GANADOR DEL PREMIO NOBEL, TENDRÁS QUE DARME LAS GRACIAS.

Un bandazo de borrachos.
Un frenesí de psicópatas.
Un sarcasmo de cotillas.
Un aburrimiento de contables.
Una lisonja de peluqueras.
Un escurrimiento de sacristanes.
Un temblor de novatos.
Un tacañeo de caseros.
Una bobada de niñas pijas.
Un holgazaneo de compañeros de habitación.
Una molestia de mimos.

Un circo de críticos.
Un refunfuñeo de actores.
Un rimbombeo de políticos.
Un babeo de Republicanos.
Un rastrojo de tíos.
Un desierto de pesimistas.
Un relajo de pelmazos.
Un haraganeo de profesores.
Un quejido de llorones.

Un vaho de ejecutivos.
Un chapoteo de damas de compañía.
Un pañaleo de canguros.
Un gruñido de directores de colegios.
Un asombro de magos.
Un escalofrío de asesinos.
Una estafa de predicadores televisivos.
Un mangoneo de ladrones.
Un charco de expertos.

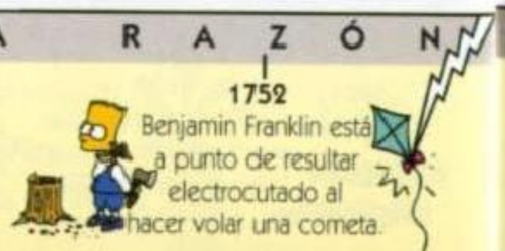
Un lagrimeo de niños.
Un fastidio de perfeccionistas.
Un bizqueo de astrónomos.
Un empolleo de estudiantes.
Un alarido de ventrílocos.
Un cenagal de burócratas.
Un machaqueo de matones.
Un emperifollo de modelos.
Un retorcido de quiroprácticos.
Un buñuelo de especialistas en dietética.
Un salobre de marinos.
Un gorjeo de cheerleaders.
Un regodeo de millonarios.
Una jauría de abogados.

LA ERA DE LA RAZÓN

1692 Brujas quemadas en Salem, U.S.A.

1740 George Washington corta un árbol y se confiesa culpable estúpidamente.

1752 Benjamin Franklin está a punto de resultar electrocutado al hacer volar una cometa.



LA ERA DE LOS DISPARATES

1760 En Francia, las pelucas llegan casi a los dos metros de altura.

1789 Les cortan el cuello a cantidad de franceses.

1800 David Crockett inventa la gorra de piel de mapache.

El Árbol de la Vida

TIBURÓN III
TIBURÓN II
TIBURÓN
SALAMANDRAS
CREMAS FACIALES
MURCIÉLAGOS
ESCARGOT
PRODUCTOS DERIVADOS DEL PETRÓLEO
CARACOLES
VAMPIROS
PIRAÑAS
DINOSAURIOS
BABOSAS
CECILIA, LA SERPIENTE MAREADA
EL MONSTRUO DEL LAGO NESS
SANGUIJUELAS
LAGARTOS
SERPIENTES
SALAMANDRAS
BIZCOCHO DE SALAMANDRA
GUSANO PLANO
ESTERAS PLANAS
ANILLO
FORMAS UNICELULARES SIMPLES

YETI
HOMBRE LOBO
SHAMU
PIESGRANDES
HOMO SAPIENS (HOMBRE MODERNO)
HOMO ERECTUS
FLIPPER
KING KONG
HIJO DE KONG
FRED PICAPIEDRA
MONOS DE MAR
HOMBRE MIRÓN DE PEKÍN
HOMBRE DE JAVA
ARCHI-TATARABUELO DE KING-KONG
CONEJOS
MONOS
HÁMSTERS
GATOS
RATONES
HONGOS
QUESO FUERTE
PIE DE ATLETA
ESPONJAS
ESPONJAS NATURALES
ESTROPAJO DE ALUMINIO
ESPONJAS CON UNO DE SUS LADOS PARA RESTREGAR

La respuesta sobre el significado de la vida puede ser hallada en la página 167...

LA ERA DE LA CUAJADA

1822 Se inventa el acordeón, para desgracia de millones de personas.

1840 Se pone de moda tener un aspecto pálido y enfermo.

1853 Se inventan las patatas fritas, para deleite de millones de personas.

1857 Jebediah Springfield murió en compañía de su fiel mula, Daisy.

LA ERA DEL SUERO DE LA LECHE

1866 Alfred Nobel inventa la dinamita

1871 P.T. Barnum inventa el pirulí.

1876 Alexander Graham Bell inventa el teléfono.

1884 Se construye la primera montaña rusa.

¡EEEE!

EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS DE ÚLTIMA HORA

MEDICINA BARATA

Cultiva penicilina en una rebanada normal de pan.

¡SALVA EL MUNDO!

En el vacío, la luz viaja a una velocidad de 297.000 km. por segundo.

La luz del sol tarda 8.3 minutos en llegar a la Tierra.

¡EL ASOMBROSO CHICO ANTI-GRAVEDAD!

¡Sujeta una cucharilla con la nariz!

truco secreto: usa pegamento.

Si en la Tierra pesas 68 kg, en Sirius pesarías unas 38.000 toneladas y quedarías inmediatamente convertido en un resbaladizo charco de barro pringoso.

¡LA MARAVILLOSA LATA EXPLOSIVA!

1) Agita bien

2) Abre

PROYECTO SUPER DIVER DE PROPINA
¡Intenta hacerlo encima del perro del profe!

BREVE HISTORIA DEL BABEO

¿Qué hace salivar más a un perro?

1) ¿Un jugoso filete?

o

2) ¿Un trozo de col?

LA EDAD DE LA FRIVOLIDAD

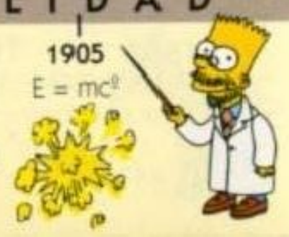
1888 Jack el destripador aterroriza Londres.

1889 Vincent Van Gogh se corta la oreja. Sangra mucho.

1900 Freud inventa los sueños, antes conocidos como indigestiones.

Primer caso conocido de combustión espontánea de una persona.

1905 $E = mc^2$



EL DESCONCERTANTE LAZO ETERNO

1. Recorta una tira de papel de 1,3 cm de ancho por unos 45 de largo.

2. Gírala una vez, y luego pega los extremos con pegamento, formando «un ocho».

3. Recorta el lazo por la mitad, a lo largo.

¿Qué obtienes? ¿2 lazos? ¡No si lo has hecho bien, tío!

¡Acepta apuestas sobre lo que ocurrirá cuando cortes el lazo por la mitad y hazte rico, tío!

¡Divertido! EL HOMBRE-WATIO

Frota tus pies, adelante y atrás sobre una alfombra (¡funciona mejor en días secos!) y después ataca a alguien que esté desprevenido.

¡DESCUBRE EL ASOMBROSO MUNDO DE LA ELECTRICIDAD ESTÁTICA!

EL ASOMBROSO AVIÓN DE PAPEL

¡Demuestra las fascinantes propiedades de la aerodinámica! (¡Un avión de papel por el que no puedes ser enviado al despacho del director!)

El placer de Galileo

Deja caer un globo lleno de agua y otro lleno de miel desde la ventana de un tercer piso, apuntando a los matones mayores que tú que hay debajo.

1. ¿Qué globo llega primero abajo?
2. ¿Cuál de los matones se enfada más?
3. ¿Cuántas veces tendrá que lavarse el pelo antes de conseguir eliminar toda la miel?

AVISO: No dejes que te vean, o eres hombre muerto, tío.

La Bomba de relojería

Descubre con exactitud cuánto tiempo te lleva poner a tu profe al borde del ataque de nervios, haciendo que pida la jubilación anticipada.

LA ERA DE LA GROSERÍA

1906 Se crea el perrito caliente.

1912 Se hunde el Titanic.

LOS LOCOS AÑOS VEINTE

1922 Se inventa el cojín-pedorrero.

1925 Se inventa la televisión.

1926 El ilusionista Houdini se pincha en el estómago y muere.

Lenguaje y Comunicación

IDIOMAS REALES QUE PUEDES APRENDER

Nupe
Urdu
Zande
Dimli
Tho
Rundi
Swahili
Karen
Futa Jalon
Zulú
Dogri
Edo
Tongano
Min
Sango
Kongo
Kamba
Dong
Fon
Tulú
Nung
Somali
Lubu
Macua
Ho
Gogó
Fula
Tatar
Wu
Yao
Yi
Fang-bulu
Chiga
Zonga
Riff
Luba-lulua
Haya
Gondi
Oromo
Pedi
Punjabi
Uzbek
Wolof
Castellano

Al perro ladrón que no pagó por este libro: tus días están contados, tío.

EL ALFABETO MANUAL AMERICANO

IDIOMAS SECRETOS

SHHH!

El clásico LENGUAJE EN CLAVE

¿DE QUÉ SIRVE TENER UN IDIOMA SECRETO? ¡DE ESTA FORMA, LA GENTE NO PUEDE CAPITAR[1] LO QUE SOTAS[2], BATALO[3]! DE MODO QUE PARDETA[4] ATENTAMENTE ESTAS MUAS[5] Y PRONTO PODRÁS DOFUNARTE[6] CON TUS AMIGOS, DINI[7].

Toma la primera letra y desplázala al final de la palabra, añadiendo después "ay". Si la palabra empieza por vocal o "h" (hormiga, ave, animal), limítate a añadir "ay" al final (hormigaay, aveay, animalay).

¡AMOS-VAY AAY ESARTE-BAY, ART-BAY!

¡I-NAY OCO-LAY, ÍAS-TÀY!

IDIOMA DE LA "P"

Una alternativa al Lenguaje en Clave para el verdadero aficionado.

Regla: Inserta una "p" después de la vocal de cada sílaba, añadiéndole esa misma vocal. Por ejemplo: "Gato" se convierte en "gapa-topo". "pardo" se dice "pa-pa-do-po" y "patines" sería "papa-tipi-nepes". ¡Prueba con una frase completa! En español anticuado: ¡No te atrevas a tomarme el pelo, jovencito! En clave: Nopo tepe apatrepevapas apa topomaparmepe epel pepelopo, jopovepencipitopo! (Nota: como ves, si la sílaba tiene una consonante tras la vocal, esa consonante pasa al final, después de la sílaba repetida con la "p": -su-pus-pesen-sopo.)

Vuelve el libro del revés y ponlo ante un espejo para poder leer el mensaje secreto del recuadro.

¡Convierte en la Lavatrato da Vinci de nuestro tiempo; a ti también los idiomas secretos, de forma que escribir al revés sea tan fácil como hablar para ti! Esto puede explicar por qué la Mona Lisa tiene un helicóptero detrás. Llego a desaparecer. ¡Te envío un abrazo grande! Si todavía no conoces la respuesta, ¡pregúntale a tu profesor de inglés!

EL LOCO ALFABETO INVERTIDO

VAMOS A HACERNOS UNOS BONDRIOS[8], GARLENZO[9].

1. ENTENDER
2. DICES
3. ESTUPIDO
4. ESTUDIA
5. PÁGINAS
6. COMUNICARTE EN SECRETO
7. TÍO
8. ARRUMACOS
9. PEDAZO DE HOMBRE

LA ERA DE LOS GÁNGSTERS

LA ERA INDUSTRIAL

1930 Se hornea el primer bollo Twinkie. La pastelería alcanza su cénit.

1937 Estalla el Hindenburg.

1945 Explota la primera bomba atómica.

LA ERA ATÓMICA

1945 Se presenta el «slinky».

1945 «Slinkis» enmarañados enloquecedores.

M N O P Q R S

A VECES DICEN MÁS QUE

LOS GESTOS LAS PALABRAS

LA ÚTIL GUÍA DE GESTOS PARA TODO EL GLOBO

El viejo alzamiento de cejas

En Tonga significa "sí", o "estoy de acuerdo". En Perú "dinero" o "págame". Y, en las culturas occidentales "Guau, mamá".

Besarse las puntas de los dedos

Muy común en Europa y en la mayoría de los países latinoamericanos. Significa: "Oh, qué bello!", o "¡Maravilloso!"

Agarrarse la oreja

En la India es una señal de arrepentimiento o sinceridad. En Brasil, un gesto similar indica aprecio.

Darse golpecitos en la cabeza

En Argentina y Perú significa "Estoy pensando" o "piensa". En otros lugares puede significar "Está loco/a".

Pulgar en la nariz

Un gesto de burla en la mayoría de los países europeos. Una variante aún más marcada es hacerlo con las dos manos.

Sacar la lengua

En las culturas occidentales, sacar la lengua es una señal de desafío o desprecio hacia aquello a lo que va dirigido el gesto.

Asentir con la cabeza

En la mayoría de los países, significa "sí". No obstante, en Bulgaria y en Grecia, significa "no".

Guiñar los ojos

En Taiwan se considera que guiñarle los ojos a alguien es de mala educación.

LA EDAD DE ORO DE LAS PELÍCULAS DE MONSTRUOS DE CIENCIA-FICCIÓN

1951 El Monstruo que escupe.

1952 El Hombre Radiactivo se vuelve radiactivo.

1953 Hamstron, el hámster de más allá de la eternidad.

1957 La Criatura del fondo del tanque séptico.

1958 Los devoradores de cerebros.

T U V W X Y Z

Los cuernos horizontales

En la mayoría de los países europeos, este gesto se utiliza como protección contra los malos espíritus.

La mano-sierra

En Colombia, cuando haces un trato para compartir beneficios, haces un movimiento de sierra con una mano sobre el dorso de la otra.

Los cuernos verticales

Signo de buena suerte en Brasil y otras áreas de latinoamérica. Pero en Italia y España significa que tu pareja te engaña.

El tabú de la zurda

Se considera rudo ofrecer algo con la mano izquierda, ya que se usa para limpiarse.

El corte de mangas

En la mayoría de los países mediterráneos significa "Por ahí, tío".

La palmada

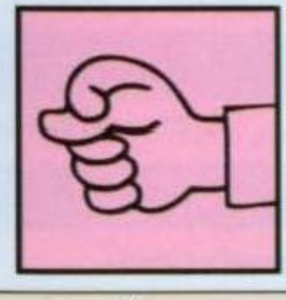
En Nigeria se considera vulgar empujar con la palma de las manos y los dedos abiertos.

Llamar con el dedo

En la mayoría de los países de oriente medio y del lejano oriente se considera un insulto usar los dedos para llamar a alguien.

El círculo con los dedos

En U.S.A. significa "Okay", en Brasil es obsceno, en Grecia es de mala educación, en Japón significa "dinero" y en Francia "cero".



Sacar el pulgar

Un gesto obsceno de desprecio en algunos países mediterráneos y europeos. En cambio, en Brasil y Venezuela es un gesto de buena suerte.

Brazos en jarras

En Fiji es un signo de falta de respeto. En Finlandia, un signo de arrogancia y orgullo.

PERÍODO DE TRANSICIÓN | LA ERA DE ACUARIO

1958 Se vende el primer monopatín.

1960 Debutan los monos marinos.

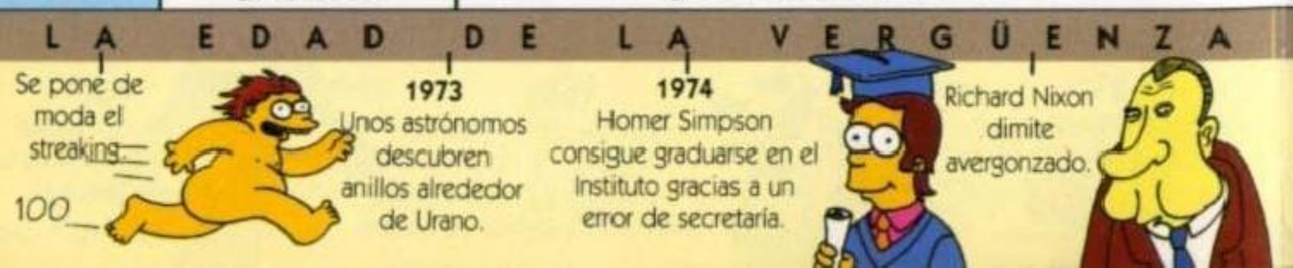
1963 El payaso Krusty debuta en el mundo del espectáculo, en el programa *Insecticidas Pulver presenta a los payasos del Mañana.*

1969 Primer hombre en la luna, que sufre un lavado de cerebro.

CÓMO SER UN CAMORRISTA TRANSCONTINENTAL

FRASES ÚTILES PARA EL SABIHONDO INTERNACIONAL, POR CORTESÍA DE BARTHOLOMEW J. (DE JE T'AIME) SIMPSON

Bartismo original	Idioma Extranjero	Traducción escrita	Pronunciación Figurada	Aproximación en español
NI LOCO, TÍO	ITALIANO	Má vattene	Má vatëne	Largo de aquí.
	CHINO	沒门，伙计.	ME majn JUUU-O-gui.	Puerta.
	PORTUGUÉS	Nem morta, filha.	Nem morta, fiya.	Antes muerta, hijita.
	RUSO	ЛАЖА, ЧУВАК	LHA-za chu-vak.	Ahógate, tío.
	FRANCÉS	Pas question, mon vieux.	Pa KEStion, mon vié.	Ni en broma, viejo.
	JAPONÉS	いや な こった よ.	ii-YA na CO-ta-yu.	¡Qué cosa más desagradable!
	ALEMÁN	Nix da, Alter.	Niks da alta.	Nada que hacer, viejo.
	INGLÉS	No way, man	Nou uei, man.	De ninguna manera, tío.
CHÚPAME UN PIE	ITALIANO	Manco per le palle.	Manco per le pale.	Ni por los testículos.
	CHINO	滾蛋.	UEN DAN	Haz rodar huevos.
	PORTUGUÉS	Eu não tô nem aí.	Eu nao to nem aí.	Ni siquiera estoy aquí.
	RUSO	НА-КА ВЫКУСИ	LACH-e muá la grap.	Muérdemela.
	FRANCÉS	Lâche moi la grappe.	na-ca FUU-i-cu-sí.	Suéltame las uvas.
	JAPONÉS	おい なめん な よ.	OI na- MEN na yó.	¡Eh, no me chupes!
	ALEMÁN	Du kannst mich mal im Mondschein begrüssen.	Du kanst mik mal im MUN-chign bi-GRU-sin.	Alguna vez podrás recibirme a la luz de la luna.
	INGLÉS	Eat my shorts	It mai shorts.	Cómeme los pantalones.
NO TE CALIENTES, HERMANO	ITALIANO	Non t'incazzare ragazzo	Non tincasare, ragazo.	No te indignes, niño.
	CHINO	冷静一点.	LUNG CHING-di-en.	Frío y tranquilo, apenas.
	PORTUGUÉS	Fica frio, cara.	Fica frio, cara.	Quédate frío, tío.
	RUSO	НЕ ПСИХУЙИ, ЧУВАК	nie pu-si-U-i, chu-VAK.	No te pongas psicótico, tío.
	FRANCÉS	T'excite pas, mec.	T'escite pa, mec.	No te excites, tío.
	JAPONÉS	あんた ピリピリ する こと ない じゃん.	An-ta, PI-ri-PI-ri suru KO-to Na-i zan.	Será mejor que no te "electrifiques".
	ALEMÁN	Reg Dich ab, Mann.	Raig dik AP, man.	Desexcítate, tío.
	INGLÉS	Don't have a cow, man	Doun hafa cau, man.	No pilles una vaca, tío.



CÓMO SER UN CAMORRISTA TRANSCONTINENTAL

RECOPILADAS PARA TI POR ESE SUAVE Y SOFISTICADO TROTAMUNDOS, BARTHOLOMEW J. (DE «JET SET») SIMPSON

Bartismo original	Idioma Extranjero	Traducción escrita	Pronunciación Figurada	Aproximación en español
¡CARAJO!	ITALIANO	Mannaggia la miseria!	¡Manachiaa la miseria!	¡Maldita miseria!
	CHINO	见鬼!	¡CHI-EN GUEI!	¡Busca fantasmas!
	PORTUGUÉS	Ai caramba!	¡Ay. caramba!	¡Ay. caramba!
	RUSO	ТВОЮ МАТЬ !	¡Tu-VOY-u-MAT!	¡Tu madre!
	FRANCÉS	Ay caramba!	¡Ay. cagamba!	¡Ay. caramba!
	JAPONÉS	アレ ママ!	¡Arey MAAAAAA!	¡En serio!
	ALEMÁN	Sack Zement!	¡Sac zi-MENT!	¡Saco de cemento!
	INGLÉS	Yikes!	Yai-kes!	¡Carajo!
TENGO QUE DECIROS ALGO: ESTOY HARTO.	ITALIANO	Devo fare un importante annuncio: Sono scazzato.	Devo fare un importante anunsio: Sono escatzato.	Tengo que deciros algo: Estoy harto.
	CHINO	我要宣布一个通告. 我感到很无趣.	UOR YOU SHU-in-po I-gu TON-gou: UOR GAN tou jan VU li-u.	Tengo que deciros algo: No me divierto.
	PORTUGUÉS	Eu tenho um anunciamento a fazer: Eu to de saco cheio	Eu teno un anunchamento a faser: Eu to de saco cheio.	Tengo que deciros algo: Mi bolso está lleno.
	RUSO	УСТАЛ Я СЛУШАТЬ	u-ESTAL ya ESLU-chi-ut.	Harto de escuchar.
	FRANCÉS	J'ai une declaration a faire: Je me fais chier.	Ché declarasión a fer: Che me fé chié.	Tengo que hacer una declaración: Me estoy cagando.
	JAPONÉS	みんな ちょっと ちょっと. つまら ん.	mi-NA CHON-to CHO-to. Zu-ma-RAN.	Todos un poquito, un poquito. Una menudencia.
	ALEMÁN	Ich hab ne Ankundigung zu machen: Mir ist langweilig.	Ik jab nu AN-cun-di-gung su MAK-en: mir is LANG-fi-lic.	Tengo que deciros algo: Estoy harto.
	INGLÉS	I have an announcement to make: I'm bored	Ai haf an ANOUNS-ment to meik: Aim BOU-red.	Tengo que algo deciros: Estoy fastidiado.
QUÍTATE DE EN MEDIO, TÍO.	ITALIANO	Levati dalle palle.	Levati da le pale.	Largo de mis testículos.
	CHINO	滚开.	GUEN KIG.	Lárgate.
	PORTUGUÉS	Sai da frente, cara.	Sai da frente. cara.	Quítate de mi vista, tío.
	RUSO	ОТВАЛИ	ut-va-LI.	Lárgate.
	FRANCÉS	Dégage, mec!	Degash. mec.	¡Piérdete, tío!
	JAPONÉS	あっち へ 行き な.	a-CHI-ei I-KI-NA.	Largo.
	ALEMÁN	Hau ab.	Jau AP.	Piérdete.
	INGLÉS	Outta my way, man!	Out-A ma UEI. man.	No te interpongas en mi camino, tío.

LA DÉCADA DEL «YO»

1980 La codicia se convierte en religión.

1982 De moda un muñeco trepa-paredes.

El fez se convierte en prenda de alta costura.

1989 Ser abiertamente codicioso pasa de moda.

1990 Empieza la década de Bart Simpson.

1991 La madalena es perfeccionada por Marge Simpson.

LA «NEW AGE»

1992 Los anuncios son más entretenidos que la programación de la tele.

1993 Tener aspecto pálido sigue estando de moda.

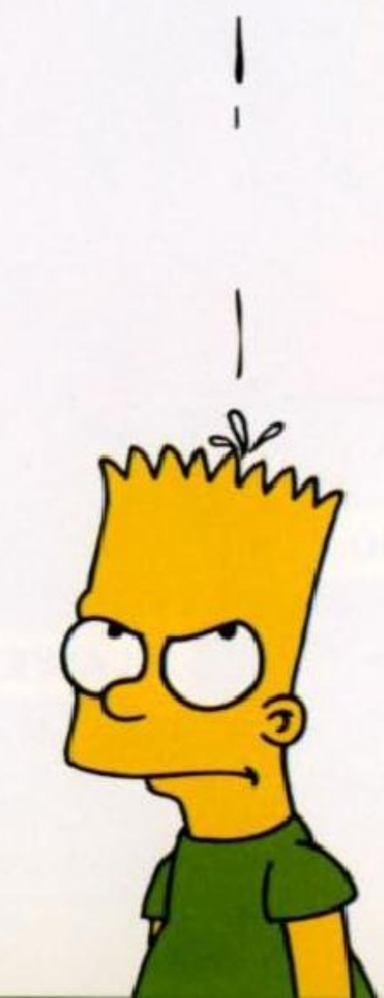
1993 Homer olvida de nuevo el aniversario de Marge.

LA «NEW AGE» DESCAFEINADA

Los zapatos de plataforma están de moda.

El culo.

Animales



LOS 9 TIPOS DE PERRITOS

EL MEÓN

(También conocido como el Perro que hace Pipí, El Maestro de las Manchas y El Prodigio.)
PROS: Siempre se alegra de verte.
CONTRAS: Se hace pipí cuando se alegra.

EL VIEJO APESTOSO

(También conocido como Hediondo, Silencioso-Pero-Mortífero y Pestífero.)
PROS: Se está quieto.
CONTRAS: Su hedor te persigue a dondequiera que vayas.

EL BABOSO

(También conocido como Garganta Espumajeante, y Rabioso.)
PROS: Puede sobrevivir de sus propios fluidos corporales
CONTRAS: Lo salpica todo de saliva.

EL VAGO

(También conocido como El Bulto, Lord Dormilón e Inútil Saco de Huesos.)
PROS: Requiere muy pocos cuidados.
CONTRAS: Puede permanecer muerto durante semanas antes de que te des cuenta.

LA PEQUEÑA CAGADA

(También conocido como Tembleque, Titubeos y Señor Escalofríos.)
PROS: Hará siempre lo que se le mande.
CONTRAS: Tiembla cuando se le habla.

BRUTUS MAXIMUS

(También conocido como Respondón, Destripaterrones o Perrito Bueno.)
PROS: Puede despedazar a tus enemigos.
CONTRAS: Puede confundirte con tus enemigos.

EL LADRADOR

(También conocido como el Aullador, la Pesadilla Aullante y Calla la Boca.)
PROS: Buen perro vigilante.
CONTRAS: Puede tener una vida corta.

EL PSICÓTICO

(También conocido como Pequeño Criado en Casa.
PROS: Encantado de conocerte.
CONTRAS: Encantado de comerte.

EL PERRO MARAVILLAS

(También conocido como El Mejor Amigo del Hombre y Cariñito.)
PROS: El perro de tus sueños.
CONTRAS: En cualquier momento puede cambiar y convertirse en uno de los otros 8 tipos de perros.

VIDA DE PERROS

Cada año de nuestras vidas equivale a unos 7 años de la vida de un perro. He aquí algunas escalas comparativas.

Distancia de la Tierra a la estrella más cercana (4 años luz) = 28 años perro-luz.

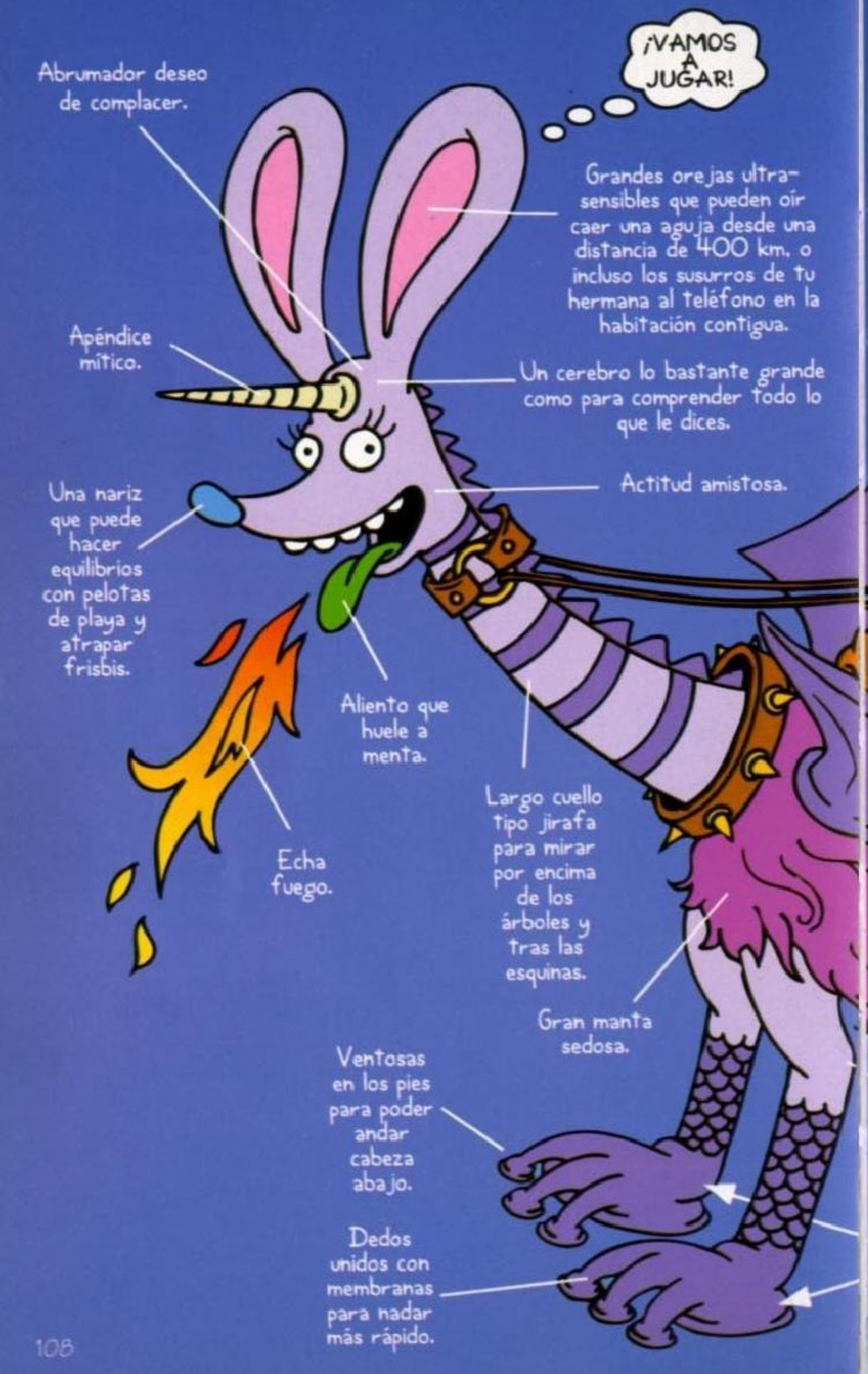
Tiempo que se tarda, por término medio, en bañar al perro (26 minutos) = 3 horas y 2 minutos en años-perro.

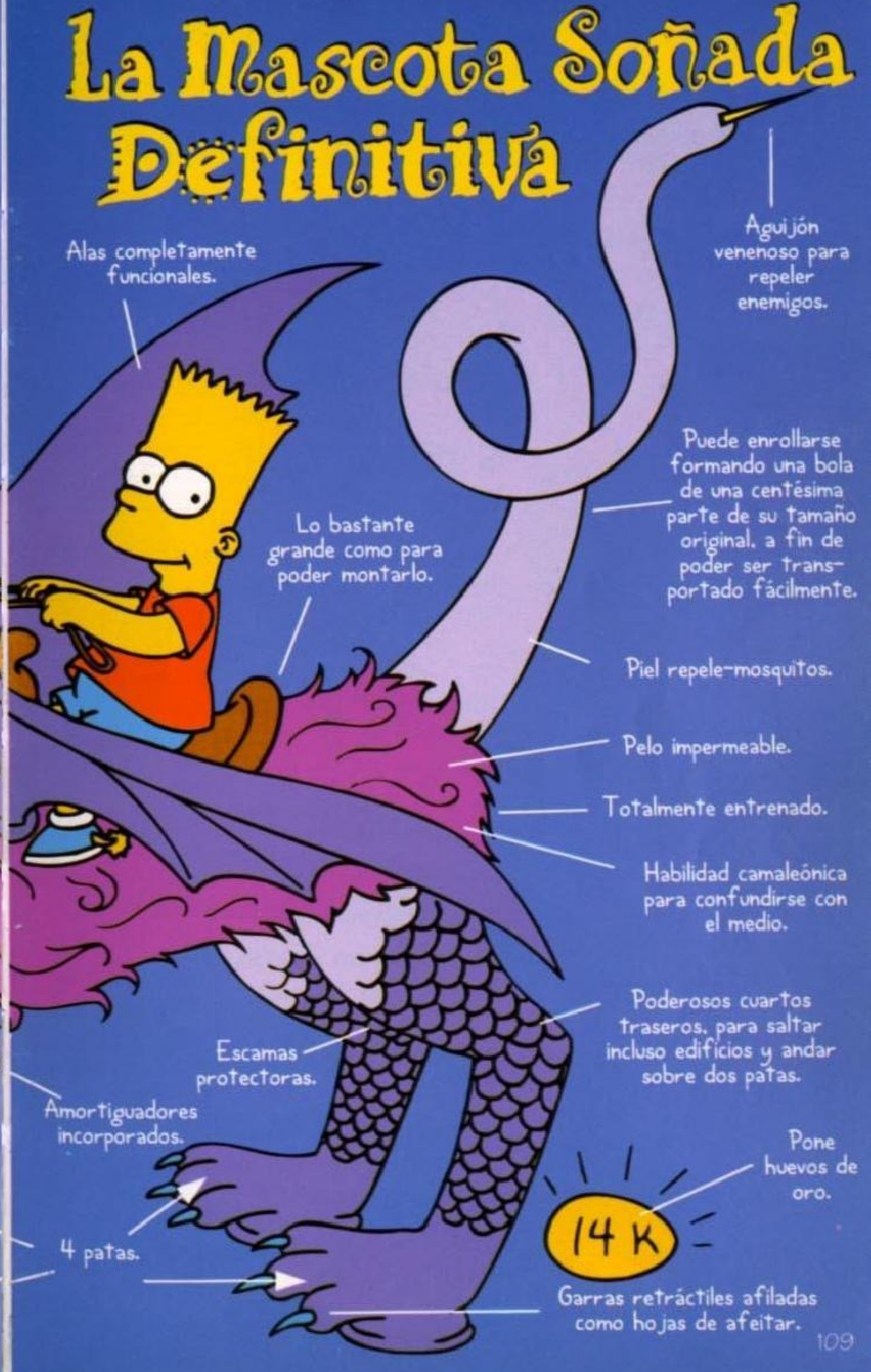
Período de tiempo que se pasa en la escuela (12 años) = 84 años-perro.

Duración de una tarde-perro (6 horas) = 42 perro-horas.

Edad del Universo (60.000.000.000 de años) = 420.000.000.000 años-perro.

La Mascota Soñada Definitiva





NOMBRES DE GRUPOS DE ANIMALES

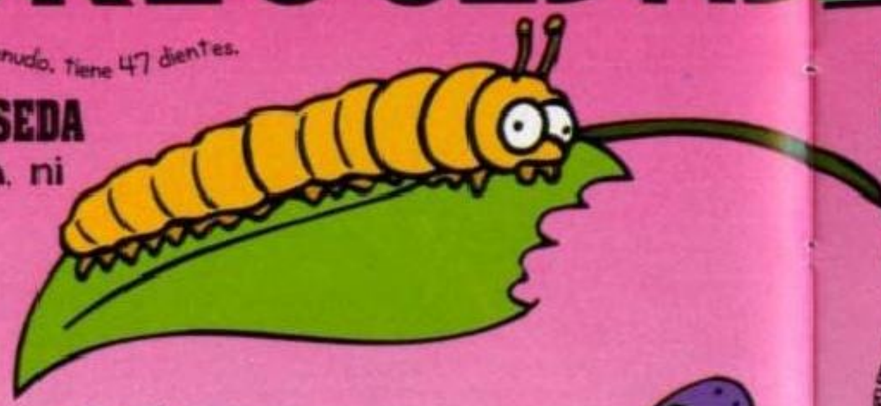
CURIOSIDADES ANIMALES

¡Datos asombrosos y sorprendentes descubrimientos sobre nuestros amigos del reino animal!

El mosquito común, el que te pica a menudo, tiene 47 dientes.

EL GUSANO DE SEDA

Ni es de seda, ni es un gusano. Es una oruga.



EL PESCADITO DE PLATA

Ni es de plata ni es un pez. Es un insecto que vive en lugares oscuros y húmedos.

Hay unas 350.000 especies conocidas de escarabajos.

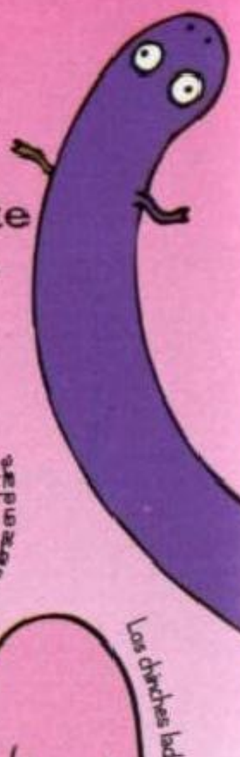
EL CABALLITO DE MAR

No es un pony criado a orillas del mar, sino un pez teleósteo también llamado hipocampo.

Hay pruebas históricas de la existencia de bebés con una envergadura de alas a ala de más de 60 cm.

EL HÁMSTER

Dulce animalito que, sin embargo, es un roedor peludo pariente de la rata y el cobayo.



EL BONITO

No es muy bonito, por lo menos no más que el atún, por ejemplo. Es un pez teleósteo escómbrico muy común en los mares de España.

EL HERRERILLO

No es un herrero joven, o bajito. Es un pájaro.

Una sola pareja de moscas comunes, criando en abril, pueden tener más de 190.000.000.000.000.000.000.000.000 de descendientes al final del verano.

¿Qué, aún buscando la página 16 de opciones de Wikis? Vuelve a la página 16...

JACKALOPE

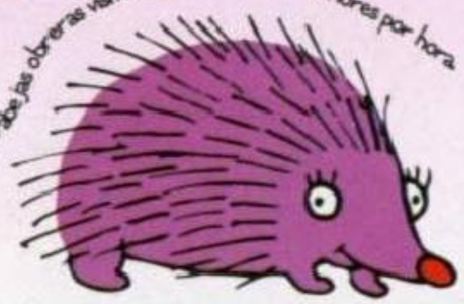
No es un chacal ni un antílope, es un conejito con astas.

Una abeja tiene que batir sus alas 230 veces por segundo para mantenerse en el aire.

EL PUERCO ESPÍN.

No es un cerdo, aunque sí tiene espinas. Es un pequeño mamífero comedor de insectos que tiene su hábitat en Europa.

Para recoger y guardar 1 kilo de miel (la cosecha media de una colmena media en un día soleado de verano) 6000 abejas obreras visitan 3.000.000 de flores por hora



Los chinches ladran entusiasmados siempre que huelen carne humana.

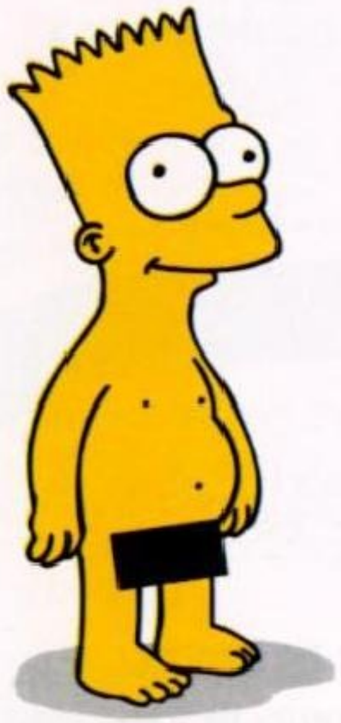
EL GALLINA

No es un ave de corral, ni sirve para hacer cocido. Es una persona cobarde.

EL CONEJILLO DE INDIAS

No es un conejo ni viene de la India, es una persona que por dinero se somete a experimentos.

s.e.x.o.



LAS

8

Canciones de Amor Más Desagradables de Todos los Tiempos

1. MIS OREJAS SUDAN (CUANDO TÚ ESTÁS CERCA)
—Frenchy McPhee

2 ME COMERÍA UN TONEL LLENO DE HÍGADO ENCEBOLLADO A CAMBIO DE TU AMOR
—Ding & the Dongs

3 ¡CARIÑITO, CARIÑITO, CARIÑITO!
—Guy Trembell and his Polka Rangers

4 REBANA MI CORAZÓN EN MIL PEDAZOS Y SÍRVELO CON UNA SALSA SECRETA
—Lurleen Lumpkin

5 MÁMAME O DÉJAME
—Ooh La La Bink

6 PRUEBA MIS MUSLOS
—Kareem and Jenny

7 CREO QUE NECESITAS UN MASAJE
—Bucketful O'Funk

8 SI ALGÚN DÍA ME DEJAS TE PERSEGUIRÉ Y TE MATARÉ
—Rash

CANCIONES TRADICIONALES DE AMOR DEL COLE

Recuerdos Entrañables

(las posesiones más estimadas de los colegiales enamorados)

- El cardenal de mi brazo donde me golpeó.
- El mechón de pelo que le arranqué.
- El salivazo que me lanzó.
- La amenaza de muerte que me envió.
- El ojo morado que me puso.
- La cicatriz de por vida que me hizo, que adoraré el resto de mi vida.

SEÑALES DE AVISO

¡Cómo saber si le gustas a alguien!

Ellos/Ellas:

- Te persiguen por el patio.
- Ríen nerviosamente cada vez que los/las ves.
- Te toman el pelo.
- Te ignoran.
- Llaman a tu casa y cuelgan cuando contestas al teléfono.
- Te insultan.

Qué hacer:

No cedas al pánico. Tranqui. Cuanto menos reacciones, más inquietos se pondrán. ¡Así que conserva la calma!

ROMANCE EN LA ESCUELA PRIMARIA

UNA GUÍA DEL AMOR PARA LOS ATOLONDRADOS ADOLESCENTES

EL LENGUAJE DEL AM♥R

Recuerda la vieja paradoja del romance de escuela primaria:

ODIO = AMOR

Cuanto más actúen como si te odiaran más les gustas!*

* A menos, por supuesto, que te odien de verdad.

LAS 10 IDEAS PRECONCEBIDAS MÁS IMPORTANTES DE BART Y LISA SOBRE

NIÑAS y NIÑOS

1. Huelen a chicle de frutas.

2. Nunca quieren jugar a juegos rudos.

3. Su estúpida e infantil grosería actuando a tus espaldas.

4. Sus risitas idiotas.

5. Se critican unas a otras.

6. Actúan haciéndose las interesantes para llamar la atención.

7. Dicen cosas sólo para ver qué efecto producen.

8. Nunca paran de cepillarse el pelo.

9. Son taaaaaan crueles.

10. No tenemos nada en común con ellas.

1. Apestan a pipas y a sudor.

2. Siempre quieren jugar a juegos rudos.

3. Su grosería de "macho" y "bestia" delante de tus narices.

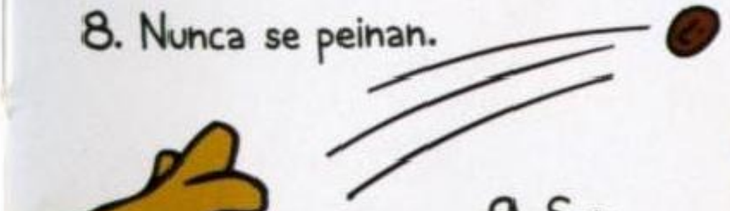
4. Sus carcajadas idiotas.

5. Se tiran piedras unos a otros.

6. Actúan como cretinos para llamar la atención.

7. Tiran cosas tan sólo para ver el efecto que produce el impacto.

8. Nunca se peinan.



9. Son taaaaaan mezquinos.

10. No tenemos nada en común con ellos.

¿DE DÓNDE VIENEN LOS BEBÉS?

A todos nos encantan los niños, ¿verdad?... ¿Pero de dónde vienen estos bultitos de aullante carne humanoide? Nuestro encuestador, Bartholomew J. (de "jestación") Simpson, les ha planteado la cuestión a algunos de los más exquisitos ciudadanos de Springfield. Aquí están sus respuestas.

MARGE SIMPSON
"Eeeer... Espera a que vuelva tu padre y él te lo explicará."

JANEY POWELL
"Creo que los trae el lechero."

MILHOUSE VAN HOUTEN
"Los hacen los pequeños elfos felices en el Polo Norte."

LEWIS
"Llamas y encargas uno, como si fuera una pizza, sólo que la entrega tarda nueve meses. Pero si llega más tarde, el bebé es gratis."

EDNA KRABAPPEL
"Maridos ineptos se los dan a sus jóvenes y núbiles secretarias. Los mejores años de mi vida echados en el retrete y ahora juega a papás y mamás con esa bollycao de su secretaria. ¿Satisfecho?"

RALPH WIGGUM
"Mis padres me han contado que me eligieron en un catálogo de venta por correspondencia."

TODD FLANDERS
"No estoy segura, pero puedes irte al infierno por hacerme esta pregunta."

VIGILANTE WILLIE
"Vuélveme a hacer esta pregunta, muchachito y te verás realizando tu pequeña encuesta desde el fondo de un pozo."

BARNEY GUMBEL
"¡Oh, Dios mío! ¿Estoy embarazado de nuevo?"

MOE
"No te preocupes, Barney. Haré un hombre de ti."

LISA SIMPSON
"Sé que tú eres el resultado de un experimento biogenético que salió mal. Pero mamá y papá me hicieron jurar que guardaría el secreto, así que si se lo preguntas, lo negarán."

EL PAYASO KRUSTY
"Debido a la gran cantidad de cartas recibidas por Krusty, sentimos decirte que no puede contestar a tu pregunta. ¡No os perdáis mi programa, chicos!"

AYUDANTE MEL
No contesta/sonidos guturales.

NELSON MUTZ
"A juzgar por tu aspecto, yo diría que del zoo. ¡Jo, jo!"

JASPER
"¿Del revés? ¿Y qué diablos es lo que está del revés?"

KENT BROCKMAN
"¿Bebés? Bebés... vamos a ver... hummmm... ¿por qué no le preguntas a aquel estudiante universitario?"

ABUELO SIMPSON
"¿Rabia? Ponte esta cataplasma de mostaza en el pecho y en seguida te sentirás mejor."

SHERRI Y TERRI
"¡Vaya! ¡Todo el mundo sabe que la cigüeña los deja caer por la chimenea!"

HOMER SIMPSON
"Ve a preguntarle a tu madre."

Psicología

LENGUAJE CORPORAL

CÓMO SABER SI ALGUIEN TE ESTÁ MINTIENDO

1) La persona en cuestión evita sostenerte la mirada o te la sostiene a cualquier precio.

2) La persona manosea sus ropas.

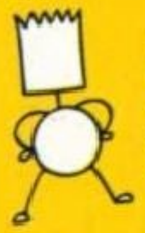
3) Gotas de sudor perlan su frente.

4) Aparecen unas líneas que "apestan" sobre su cabeza.

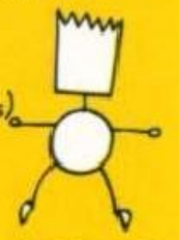
5) Cuando miras cerca de su cabeza, ves que hay una diferencia entre lo que está diciendo y lo que está pensando.

LAS POSTURAS CORPORALES Y LO QUE TE DICEN

EL PEQUEÑO CARGANTE
(brazos cruzados sobre el pecho)
—No puedes ponerte a mi nivel.



EL SEÑOR JEFE
(manos en las caderas, brazos en jarras) —Haz lo que te digo y serás castigado menos severamente que los demás.



EL EXTROVERTIDO
(de puntillas, brazos extendidos)
—Me siento cómodo con mi arrolladora sociabilidad.

EL GARABATO
(lío indescifrable de líneas superpuestas)
—Autor cansado de dibujar.

EL MATÓN
(sacando pecho, el brazo sosteniendo un objeto similar a una porra)
—Eres un fiambre, mamón.

EL FRACASADO
(cuerpo tendido, ojos cerrados)
—¡Sssst! Me estoy echando una siesta.

EL GENIO
(cuerpo tendido, ojos cerrados en profunda reflexión)
—¡Sssst! Me estoy concentrando.

LAS EXPRESIONES DE TUS PADRES REVELAN SUS ABUNDANTES ESTADOS DE HUMOR
—Una guía sobre sutilezas faciales, y lo que te revelan sobre estos polifacéticos seres a los que llamamos mamá y papá.

LO QUE DICEN LOS SOMBREROS

RED PARA EL PELO
—El pelo es algo valioso que debe ser protegido a cualquier precio.

GORRO DE DUCHA
—Impide que los alienígenas controlen mi mente.

GORRO DE BUFÓN
—Cuando te he llamado Viejo Cascarrabias, estaba bromeando.

BOINA
—Me lio a mano mis cigarrillos.

PANTALLA DE LÁMPARA
—Ponme otra copita y haré una exhibición de mi célebre imitación de un hombre sobre la luna.

SOMBRERO DE COW-BOY
—Soy un endurecido individualista, igual que el resto de la gente.

GORRO DE CHEF
—Maldición. He vuelto a quemar las salchichas.

SOMBRERO MEJICANO
—¿Dónde se habrá metido mi amiguita?

¿Estás confuso? Aprende lo que significa la vida real, volviendo a la página 20....

LO QUE DICEN LAS MANOS

ACCIÓN	SIGNIFICADO
Dedos tamborileando incesantemente.	Estás empezando a ponerme un pelín nerviosa.
Dedos masajeando las sienes.	Me temo que tu juvenil exuberancia está pudiendo conmigo.
Manos unidas como orando.	Te suplico que dejes de alborotar inmediatamente, o tendré que tomar medidas.
Manos cerradas en puños.	Me estoy poniendo muy tensa y puede que pronto sea incapaz de seguir aguantándome.
Los nudillos palidecen.	Noto que la presión arterial me aumenta rápidamente.
Manos en torno a tu cuello.	Tu conducta me disgusta y siento que debo aplicarte un severo castigo.

COLÉRICO AIRADO EXASPERADO FURIOSO ENLOQUECIDO FASTIDIADO INDIGNADO HAMBRIENTO

REALES

FOBIAS

Acusticofobia
—miedo al ruido

Amathofobia
—miedo al polvo

Amaxofobia
—miedo a ir en coche

Anuptafobia
—miedo a quedarse soltero

Autofobia
—miedo a uno mismo

Blenofobia
—miedo al fango.

Bolchefobia
—miedo a los bolcheviques

Cathisofobia
—miedo a sentarse

Chaetofobia
—miedo al pelo

Cherofobia
—miedo a la alegría

Ecofobia
—miedo al hogar

Hedonofobia
—miedo al placer

Hypengyofobia
—miedo a la responsabilidad

Kinesofobia
—miedo al movimiento

Laliofobia
—miedo a hablar

Lilapsofobia
—miedo a los tornados

Linonofobia
—miedo a los cordeles

Macrofobia
—miedo a las largas esperas

Megalofobia
—miedo a las cosas grandes

Melisofobia
—miedo a las abejas

Metrofobia
—miedo a la poesía

Nebulafobia
—miedo a la niebla

Papafobia
—miedo al Papa

Filofobia
—miedo a enamorarse

Placeofobia
—miedo a las lápidas

Pogonofobia
—miedo a las barbas

Poloticofobia
—miedo a los políticos

Pteronofobia
—miedo a que te hagan cosquillas con plumas

Ritifobia
—miedo a que te salgan arrugas

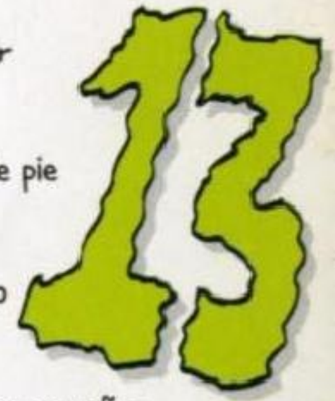
Septofobia
—miedo a las cosas descompuestas

Socerafobia
—miedo a los suegros

Sofofobia
—miedo a aprender

Estasibasifobia
—miedo a estar de pie

Estigiofobia
—miedo al infierno



Tapinofobia
—miedo a las cosas pequeñas

Tecnofobia
—miedo a la artesanía

Triskadekafobia
—miedo al número trece

Uranofobia
—miedo al paraíso

Verbofobia
—miedo a las palabras

Xilofobia
—miedo a las cosas de madera

Pantofobia
—miedo a todo

Fobofobia
—miedo al miedo mismo

¡Pon tus FOBIAS a trabajar!

Napoleón sufría aelurofobia o miedo a los gatos.

Presta atención. El miedo puede ser útil, tío. Puedes librarte de hacer cualquier cosa usando esta técnica clínicamente probada, por cortesía del doctor Bartholomew J. Simpseün.

Degas sentía náuseas cuando estaba en presencia de flores o de perfume.

Limítate a pegar varias palabras con raíz griega y añade "fobia" al final... ¿Cansado de comer vísceras para cenar? No es problema...

Thomas Hobbes temía la oscuridad y siempre dormía con las luces encendidas.

LO SIENTO, MAMÁ. TENGO FAGOHEPAROFOBIA. NUNCA MÁS PODRÉ COMER HÍGADO.

o:

ME ENCANTARÍA BESARTE, TÍA SELMA, PERO HE PILLADO UNA LIPORHINOFOBIA.

o, la mejor de todas:

¡LO SIENTO, MISS KRABAPPEL! SI NO FUERA POR MI ESCRIPTEROGOFOBIA SIEMPRE HARÍA LOS DEBERES PUNTUALMENTE.

Winston Churchill tenía un hábil truco para ayudarse a vencer su pánico a la escena. Imaginaba que todas las personas del público tenían un agujero en el culo. Tío.

Los **6** Síntomas Fóbicos:
1. Pulso rápido
2. Sudor en las palmas de las manos
3. Respiración rápida **4.** Aumento de la presión sanguínea **5.** Aumento de la tensión muscular
6. Pantalones mojados

Inténtalo ahora tú, empareja algunas de las palabras y a ver de qué te sirven.

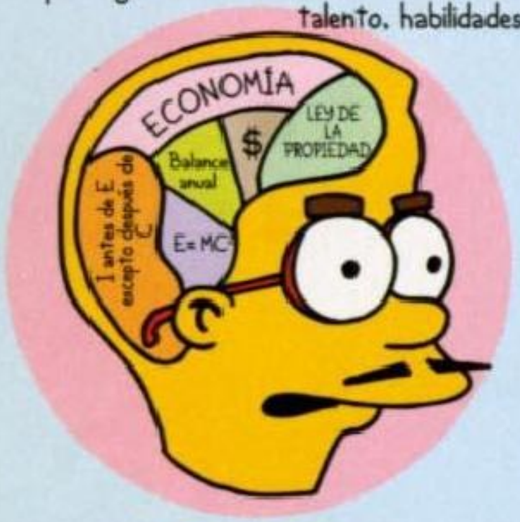
Griego - Español

aero - aire
amatho - polvo
anemo - viento
athlet - competición
biblio - libro
caco - malo
copro - estiércol
chaeto - pelo
cholero - cólera
choreo - baile
derma - piel
didacto - enseñar
dis - mal, enfermo
eco - casa
emet - vomitar
ergo - trabajo
eroto - amor sexual, deseo
escop - mirar, vista
escript - escribir
esfera - pelota
esquelet - seco, duro
galacto - leche
gastero - estómago
gluco - dulce
gimn - desnudo
hagio - sagrado
hepar - hígado
herp - arrastrarse
hygro - húmedo
hypno - sueño
kara - cabeza
lalia - conversación
latr - culto
lep - escamoso
lipo - grasa
myco - hongos
odonto - dientes
oion - huevo
orat - hablar
oxy - afilado
pater - padre
fago - comer
filo - amar
fono - voz, sonido
ploss - lengua
presbi - viejo
psico - espíritu, mente
rino - nariz
sauro - lagarto
taco - rápido
taf - entierro
tempo - tiempo
tana - muerte
topo - lugar
tribo - frotar
uro - orina
xeno - invitado, extranjero

EL DR. MARVIN MONROE EXPLICA

LOS 3 TIPOS DE CEREBROS

Como sabes, al igual que la Tierra, el cerebro está dividido en dos hemisferios: el derecho y el izquierdo. Y, en la mayoría de la gente, un hemisferio domina sobre el otro. Y eso es lo que a menudo determina la personalidad, habilidades, rasgos, talento y modo de pensar de una persona... a menos, por supuesto, que esta persona tenga un cerebro del tipo n.° 3. Se trata de un cerebro en el que ningún hemisferio desea verse involucrado en la tarea de determinar rasgos de personalidad, talento, habilidades o incluso decisiones cotidianas.

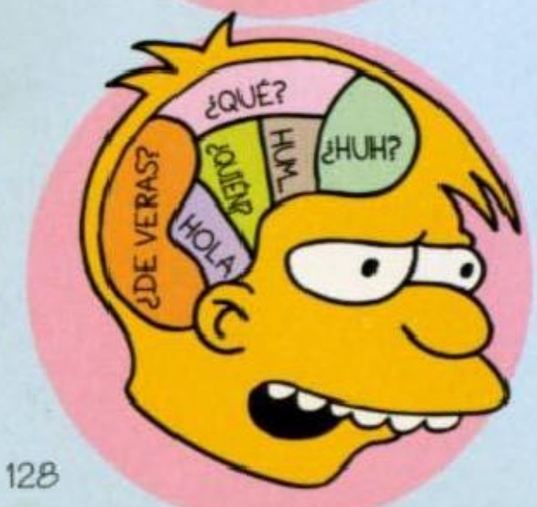


n.° 1 HEMISFERIO IZQUIERDO DOMINANTE

Meticuloso, exigente, mezquino y ansioso. Estas personas llegan a ser, a menudo, especialistas en estadísticas, colgados de los ordenadores o inspectores de Hacienda.

n.° 2 HEMISFERIO DERECHO DOMINANTE

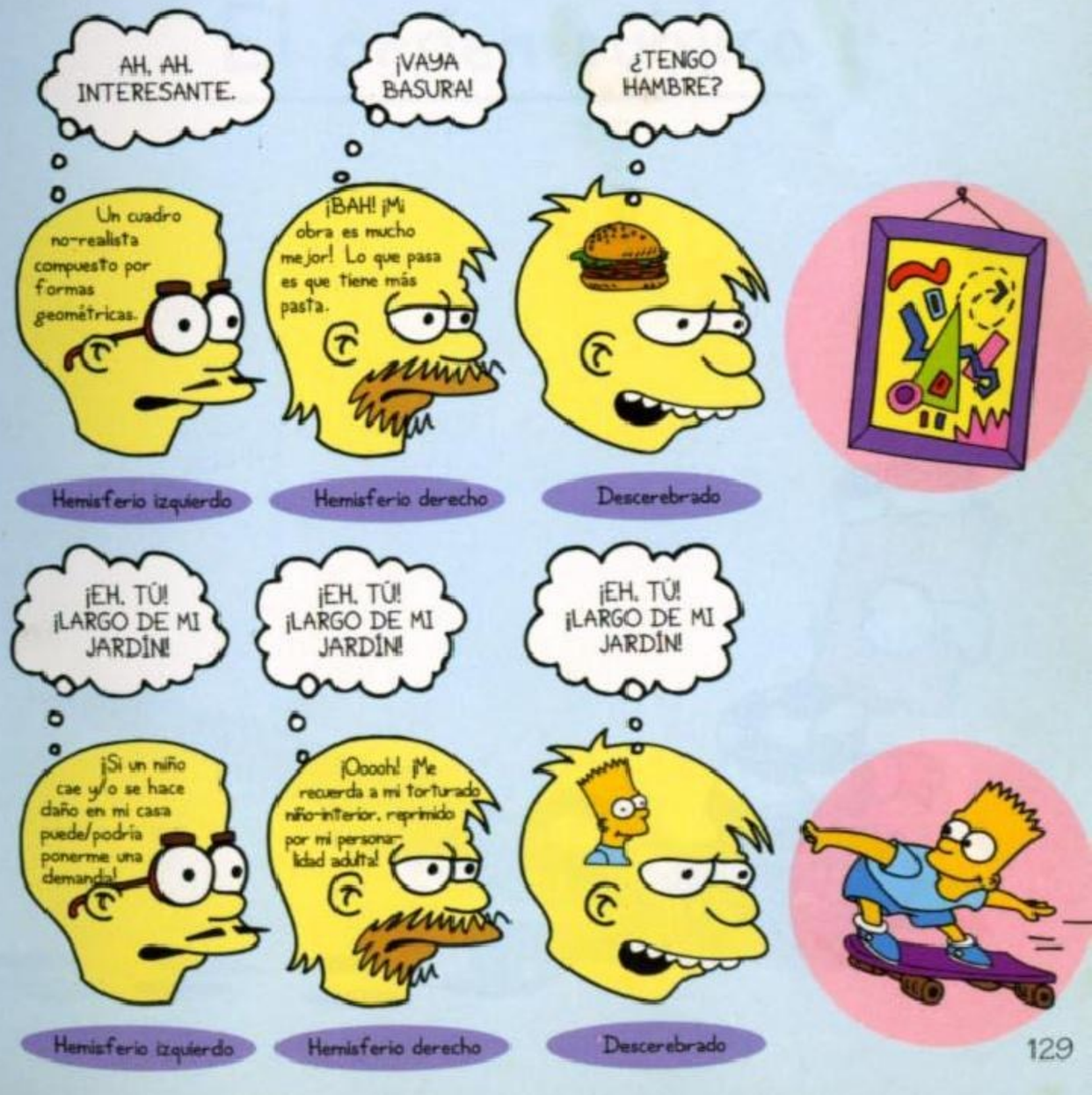
Meditabundo, pomposamente artístico, con poca habilidad social. A menudo llegan a ser artistas, poetas, dibujantes de cómic o mimos callejeros.



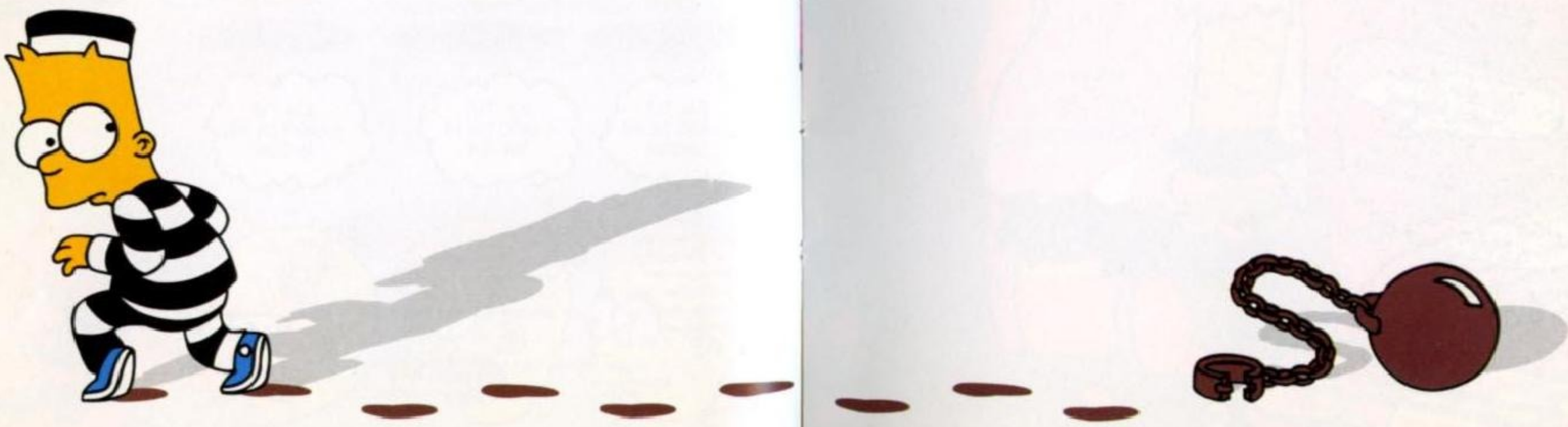
n.° 3 DESCEREBRADO

Estúpido, insensato e irresponsable. A menudo llegan a ser políticos, modelos y guionistas de comedias televisivas.

¡Ahora, observemos a estos 3 tipos de cerebros procesando un idéntico estímulo óptico y llegando a 3 conclusiones totalmente diferentes!



El orden público



Réplicas comprobadas y bastante eficaces para librarte de cualquier

PELEA

EL "PRETEXTO"
Lo siento, mi agenda de peleas está al completo hasta el año 2004.

EL "MAHATMA GANDHI"
Lo siento. Mi religión me prohíbe pelearme.

EL "SENSIBLE"
No me gustaría hacerte daño.

LA "ENFERMEDAD"
Me es imposible, hasta que me cure de la viruela.

EL "AFRANCESADO"
Pardonnez-moi, monsieur Beefy?

EL "MUTANTE ESPACIAL"
¿Gleeba treeba fleeba kleeba?

EL "REMILGADO"
Vale, pero debo advertirte que suelo vomitar cuando me pongo nervioso.

ADVERTENCIA: Los matones y similares son insensibles a razonamientos o réplicas ingeniosas. Es posible que tu vida sea más larga si cierras el pico y corres como alma que lleva el diablo.

EL "RASTRERO"
¿Te darías por satisfecho si me arrastrara sobre mi vientre y lamiera el barro de tus zapatos?

EL "SOBORNADOR"
¿Zanjarían estos veinte dólares cualquier mal rollo que haya podido surgir entre nosotros?

EL "TEMBLOROSO CHIHUAHUA"
Por favor, no me mates.

EL "TERAPEUTA"
Sabes, bajo esta obtusa mirada de Neanderthal, detecto el alma de un poeta que llora por ser libre.

LA "LLAMADA A LA CABALLERÍA"
Vale, pero que sea rápido. Mis compañeros de la clase de karate están al llegar.

EL "PIES EN POLVOROSA"
Lo siento, no me dejan pelearme con nenas.

EL "MOROSO"
Me es imposible. Aún no he acabado de pagar las facturas del último tío que mandé al hospital.

¡EH, CARETO! ¿QUÉ TAL SI TE HAGO UNA CARA NUEVA?

EL "HIPPIE"
Somos todos hijos del universo. Hermano, vivamos juntos en paz y armonía.

LA "ME LO ESTOY BUSCANDO"
NO, GRACIAS. HOY YA HE COMIDO.

EL "ADULADOR DESVERGONZADO"
No entiendo la razón de que un tío musculoso como tú malgaste su tiempo con un alfeñique como yo, cuando hay legiones de dignos contrincantes ansiosos de medirse contigo.

LA "DURA VERDAD"
Desgraciadamente, soy un cagado.

¿ESTÁS HARTO DE LA RUTINA DEL HORARIO DE OFICINA? ¿CANSADO DE JUGAR A LAS LOTERÍAS SEMANA TRAS SEMANA SIN GANAR NI CINCO? ¿ LA ESTAFA ES DEMASIADO ARRIESGADA? ¿ROBAR UN BANCO TE PARECE DEMASIADO PELIGROSO? ¿EL CHANTAJE NO TE MOTIVA? EN ESTE CASO LLAMA A

LIONEL HUTZ ACADEMIA DE LITIGACIÓN

¡HE GANADO MILLONES GRACIAS A LAS ENSEÑANZAS DE LIONEL HUTZ!

¡ANUNCIADO EN TV!

¡SI PUDO HACERLO POR MÍ, PODRÁ HACERLO TAMBIÉN POR USTED!

APRENDA A

- ¡CHILLAR de pánico!
- ¡RETORCERSE en agonía!
- ¡GEMIR con desasosiego!
- ¡LLORAR patéticamente!
- ¡MENTIR convincentemente!

¡ELIJA entre nuestra selecta plantilla de testigos expertos!

- ¡"Guardia jurado en horas libres"!
- ¡"Automovilista que pasaba por allí"!
- ¡"Compañero de trabajo"!
- ¡"Respetable doctor"!

¡Memorizarán su dossier y le proporcionarán toda la credibilidad que necesita!

¡El Dr. Nick Rivera, nuestro "médico" de plantilla y uno de nuestros numerosos testigos expertos!

APOYO ORTOPÉDICO

- *¡Cómo colocarse un collarín!*
- *Sillas de ruedas: técnicas básicas de manejo*
- *Vendajes en la cabeza: Máximos resultados, mínimas molestias.*
- *Muletas: ¡Más que una simple muleta!*

NUESTRO LEMA: ¡NO SE ABLANDE - DEMANDE!

¡CONVERTIMOS SU "INFORTUNIO" EN UNA "FORTUNA"!

¡DECORADOS REALES!

¡Nuestros seminarios se celebran en decorados idénticos a un juzgado! ¡Practique contándole su historia a un actor cuyo aspecto es EXACTAMENTE IGUAL AL DE UN JUEZ! ¡Consulte conmigo -- Lionel Hutz-- en un decorado que es exactamente igual AL DESPACHO DE UN FISCAL!

¡Sí! ofrecemos

CURSOS AVANZADOS

- *Cómo resbalar y caer en el momento justo*
- *Cómo dar marcha atrás a toda velocidad en una autopista*
- *El arte de cojear*
- *Cómo simular su propia muerte*

¡SÍ!

¡LLAME AHORA! Sabremos comprenderle

913 100 100

(¡100 por 100 DE ÉXITOS!)

¡Hablamos Urdu, Zande, Tho, Tulú, Dogri, Edo, Tongano, Min, Sango, Kongo, Dong, Fon, Nung, Hindi, Ho, Gago, Fula, Fang-bulu, Farsi, Bieloruso, Bemba, Uzbek, Wu, Yi, Yao, Tatar, Esperanto, Luba-lulúa, Lugareño, Punjabi, Tagalo, Quechua, Swahili y Hmongo!

¡Figurita **GRATIS** a los que se matriculen por primera vez!

SIN EL RESPALDO DEL COLEGIO DE ABOGADOS

Real

¡VERDADERAS LEYES AMERICANAS, TÍO!

¡Olvida todas esas tonterías que intentan inculcarte en la escuela! Éste no es un país libre, colega, en especial cuando los polis están cerca. Si no me crees, intenta jugar con tu yo-yo la próxima vez que estés en Memphis en domingo. Si no te pillan con las manos en la masa, recuerda estas tres reglas: Yo no he sido. Nadie me ha visto hacerlo. No pueden probar nada. Si no funciona, alega demencia. Te respaldaré en un 100 por 100, tío.

WILBUR, WA
Pueden multarte con 300 dólares por montar un caballo feo.

PORTLAND, OR
Pueden arrestarte por bañarte sin vestir la ropa adecuada para ello.

HOOD RIVER, OR
La policía no te permitirá hacer juegos malabares si no tienes una licencia para ello.

GARFIELD COUNTY, MT
No está permitido dibujar caricaturas en las cortinillas de tu ventana.

NORTH DAKOTA
Es ilegal dormirse con los zapatos puestos.

MONTANA
Se considera delincuente a la mujer que abre la correspondencia de su marido.

BELVEDERE, CA
Un perro no puede estar en un lugar público si no lo lleva su amo de una trailla.

SAN FRANCISCO, CA
Es ilegal rociar la ropa de la gente con saliva procedente de tu boca.

NEVADA
No está permitido circular por una autopista pública montado en un camello.

WATERLOO, NE
Los barberos no pueden comer cebollas entre las siete de la mañana y las siete de la tarde.

YUKON, OK
Los pacientes no están autorizados a arrancar los dientes de su dentista.

CALIFORNIA
Cazar patos mientras vuelas en un avión es ilegal.

LOS ANGELES, CA
No puedes bañar a dos bebés en la misma bañera al mismo tiempo.

CARRIZOZO, NM
A las mujeres no se les está permitido exhibirse en público sin haberse afeitado.

NORMAL, OK
Es ilegal hacerle muecas a un perro.

FAIRBANKS, AK
Te meterán en la cárcel si sirves bebidas alcohólicas a un alce.

HAWAII
Está permitido competir en una carrera de natación, siempre que no lleves bañador.

INTERNATIONAL FALLS, MN
Va contra la ley que los gatos persigan a perros que se encaraman a postes de teléfono.

MICHIGAN
El pelo de una mujer es propiedad exclusiva de su marido.

HOMER, IL
Las únicas personas autorizadas a llevar hondas son los oficiales de policía.

ROCHESTER, NY
Los chiquillos tienen prohibido coleccionar colillas de puros como hobby.

NEW HAMPSHIRE
Va contra la ley teñir la margarina de rosa.

CONNECTICUT
Puedes ir a la cárcel por intentar adiestrar a un perro.

PENNSYLVANIA
Va contra la ley que los o las canguros saqueen las neveras.

SOUTH BEND, IN
Va contra la ley que los monos fumen cigarrillos.

MARYLAND
Es ilegal llevar a un león al cine.

ELKHART, IN
Los barberos tienen prohibido amenazar a los niños con cortarles las orejas si no se están quietos.

TENNESSEE
Está prohibido usar lazo para atrapar peces.

VIRGINIA
Es ilegal darse un baño sin permiso del médico.

SACO, MO
Es ilegal que las mujeres lleven sombreros que puedan asustar a los niños y a los animales.

NATCHEZ, MS
Es ilegal que un elefante beba cerveza.

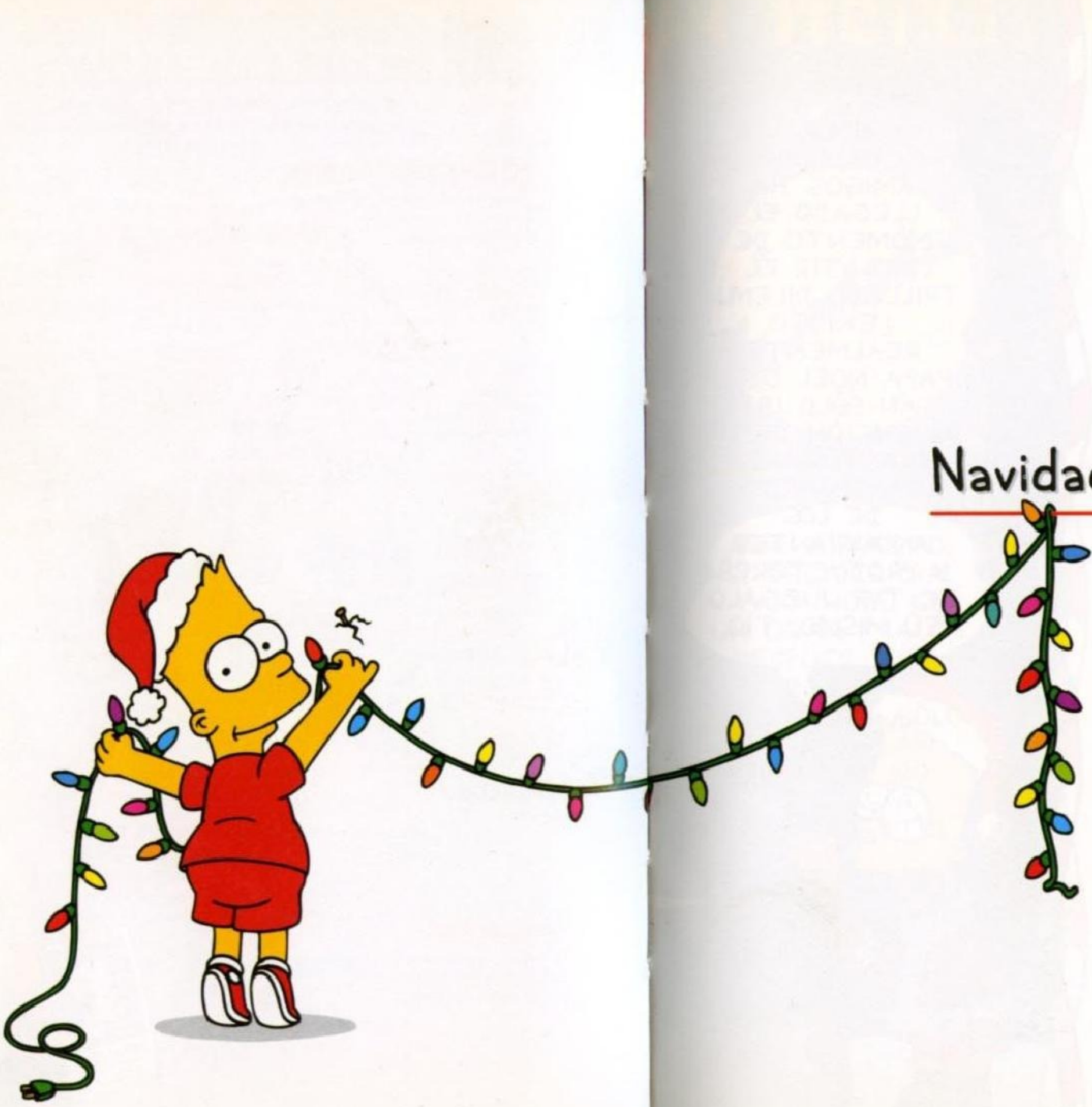
MIAMI, FL
Los hombres tienen estrictamente prohibido llevar vestidos sin tirantes en público.

HOUSTON, TX
No puedes comprar queso de Limburger, hígado de ganso o pan de centeno en domingo.

SARASOTA, FL
Que no te pillen cantando en bikini, o continuarás cantando entre rejas.

Pasa a la página 82 para descubrir el sentido de la vida...

Navidad



¿EXISTE PAPÁ NOËL?

A FAVOR

Le vemos en TV.

Millones de personas no pueden equivocarse.

Pegadizas cancioncillas de Navidad.

Regalos bajo el árbol.

Programas especiales de Navidad.

Por la mañana han desaparecido la leche y las galletas.

Forma parte de una rica tradición cultural.

El Polo Norte aparece en la mayoría de mapas oficiales.

Han ocurrido cosas más raras.

Elfos.

Nuestros padres no nos mentirían.

EN CONTRA

Le vemos montando sobre máquinas de afeitar.

La gente cree cualquier cosa.

¿Cómo es posible que te traiga regalos cuando has sido malo?

¿Por qué les lleva más regalos a los ricos que a los pobres?

Anuncios de Navidad.

Besos bajo el muérdago.

Es la expresión del consumismo más insensato.

¿Quién diablos aceptaría vivir en el Polo Norte?

¿Cómo es posible que un extranjero sepa cuál es tu talla de zapatos?

Elfos.

Crece de una vez, tío.

LA TRAMPA DEFINITIVA PARA LA VÍSPERA DE NAVIDAD

1. Papá Noël eructa por culpa de la cerveza y las galletas que le han dejado los niños.

2. El sonido despierta al perro, haciendo que mueva, inclinándola, la banqueta del piano.

3. La bola cae de la banqueta, yendo a parar sobre el pequeño balancín.

4. El otro extremo del balancín golpea el interruptor de la máquina de palomitas de maíz.

5. Las palomitas salen disparadas, haciendo girar la rueda de molino.

6. La cerilla entra en contacto con papel de esmeril, se enciende, y hace despegar un cohete sostenido por una botella.

7. El proyectil enciende el flexo.

8. La luz se concentra a través de una lupa...

9. ... encendiendo una vela y quemando el cordel.

10. El tirachinas se activa, lanzando una piedra.

11. La piedra hace saltar la estrella del árbol.

12. La estrella golpea el disparador de la cámara, fotografiando a Papá Noël.

LOS 12 DÍAS DE NAVIDAD

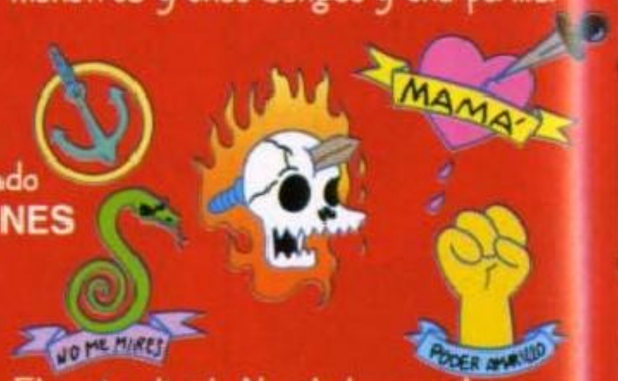
El **primer** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló unos **BONGOS Y UNA PERILLA.**

El **segundo** día de Navidad ese colega enrollado me regaló **DOS CAMIONES MONSTRUO** y unos bongos y una perilla.

El **tercer** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **TRES MONOPATINES,** dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

El **cuarto** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **CUATRO MUÑECOS DE KRUSTY,** tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

El **quinto** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **CINCO TOSCOS TATUAJES,** cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.



El **sexto** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **SEIS RAYOS CÓSMICOS DE LA MUERTE,** cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

El **séptimo** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **SIETE CAMISETAS,** seis rayos cósmicos de la muerte, cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

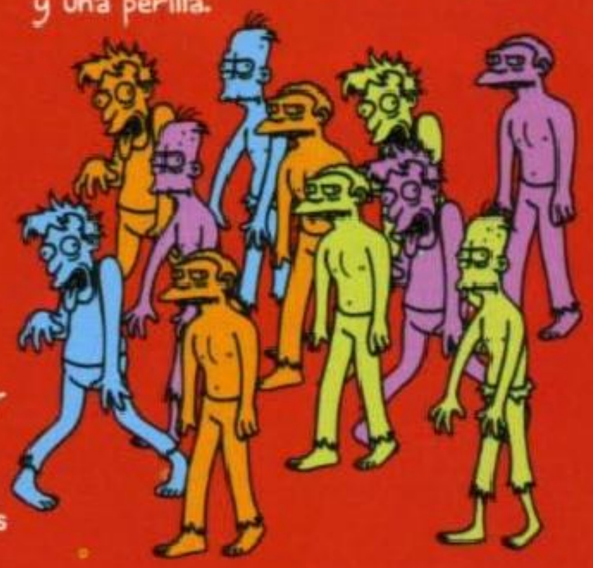
Si todavía quieres descubrir el significado de la vida, pasa a la página 23...

El **octavo** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **OCHO SUPER HELADOS,** siete camisetas, seis rayos cósmicos de la muerte, cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

El **noveno** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **NUEVE SAPOS SALTARINES,** ocho super helados, siete camisetas, seis rayos cósmicos de la muerte, cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

El **décimo** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **DIEZ COBRAS VENENOSAS,** nueve sapos saltarines, ocho super helados, siete camisetas, seis rayos cósmicos de la muerte, cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

El **undécimo** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **ONCE TAMBALEANTES ZOMBÍES,** diez cobras venenosas, nueve sapos saltarines, ocho super helados, siete camisetas, seis rayos cósmicos de la muerte, cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.



El **duodécimo** día de Navidad, ese colega enrollado me regaló **DOCE MILLONES DE DÓLARES,** once tambaleantes zombíes, diez cobras venenosas, nueve sapos saltarines, ocho super helados, siete camisetas, seis rayos cósmicos de la muerte, cinco toscos tatuajes, cuatro muñecos krusty, tres monopatines, dos camiones monstruo y unos bongos y una perilla.

¡CANTA CON PAPÁ BART-NOËL!

PAPÁ EN EL DIVÁN

(Cantar con la melodía de "Los peces en el Río")

Papá se ha atracado
de turrón y pavo asado
y ahora está tumbado
pues dice que se ha mareado

Pero mira cómo ronca
Papá en el diván
Pero mira cómo ronca
Parece un volcán
Ronca y ronca y vuelve a roncar
Está armando una bronca
de lo más fenomenal

Tal vez le duela el vientre
Le haremos una fricción
con chocolate caliente
y jugo de melocotón

Pero mira cómo ronca
Papá en el diván
Pero mira cómo ronca
Parece un volcán
Ronca y ronca y vuelve a roncar
Está armando una bronca
de lo más fenomenal

Parece que ha despertado
Ahora se mira el vientre
Y de pronto ha aullado
y ha enseñado los dientes

Pero mira cómo grita
Papá en el diván
Pero mira cómo grita
Y ruge con afán
Grita y ruge y nos quiere atrapar
Nos está bien empleado
por quererle ayudar

CANÍBALES

(Cantar con la melodía de "25 de diciembre")

Veinticinco de diciembre
Ñam, ñam, ñam
Veinticinco de diciembre
Ñam, ñam, ñam

Qué podríamos cenar
en esta fecha singular
los caníbales hambrientos
de unos platos suculentos
Ñam, ñam, ñam
Tía Selma al ajillo
con patatas y pimientos
o tal vez algún pardillo
cocido a fuego lento
Ñam, ñam, ñam

Si estás gordo y lustruoso
Ñam, ñam, ñam
Si estás gordo y lustruoso
Ñam, ñam, ñam

Te quisiéramos comer
vennos a ver, vennos a ver
la olla ya está preparada
esperamos tu llegada
Ñam, ñam, ñam

Veinticinco de diciembre
Ñam, ñam, ñam

MARU EL LEPROSO

(Cantar con la melodía de "La Marimorena")

Mira ahí quién viene
Maru el leproso
Ya nariz no tiene
Es muy horroroso

(repetir)

Un día se le cayó
una oreja en la cerveza
dice el que se la bebió
que sabía un poco a cera

Mira ahí quién viene
Maru el leproso
Ya nariz no tiene
Es muy horroroso

Otro día perdió un ojo
de una forma muy suave
miraba por un cerrojo
y alguien echó la llave

Canciones de Navidad que le ayudarán a pasar las vacaciones.

Mira ahí quién viene
Maru el leproso
Ya nariz no tiene
Es muy horroroso

Pero Maru nunca pierde
su alegría y su moral
aunque feo nunca muerde
y como amigo es muy leal

Mira ahí quién viene
Maru el leproso
Ya nariz no tiene
Es muy horroroso

REGALOS DE NAVIDAD DE ÚLTIMA HORA

por menos de 500 PTAS.

BOLSAS DE JABÓN DE MUESTRA

¡GRATIS!

¡BÚSCALAS EN TU BUZÓN!

CAJA DE CERILLAS

CONFETI

Háztelo tú mismo por menos de 12 ptas.

BOTELLA O LATA RECICLABLE VACÍA

5 ptas.

CALCETÍN LLENO DE ARROZ

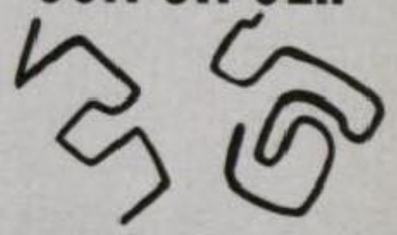
Por sólo

129 ptas.

Moneda de la suerte

¡5 por un duro!

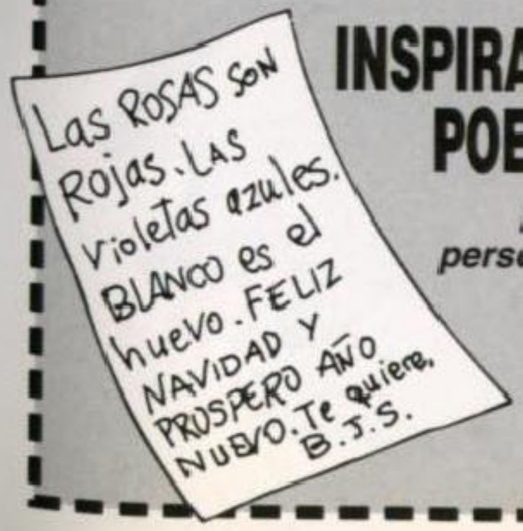
INTRIGANTE ESCULTURA HECHA CON UN CLIP



¡MENOS DE 2 PTAS. LA UNIDAD!

INSPIRADO POEMA

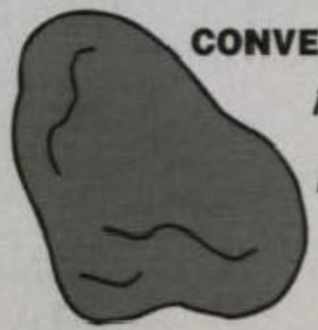
¡Muy personal!

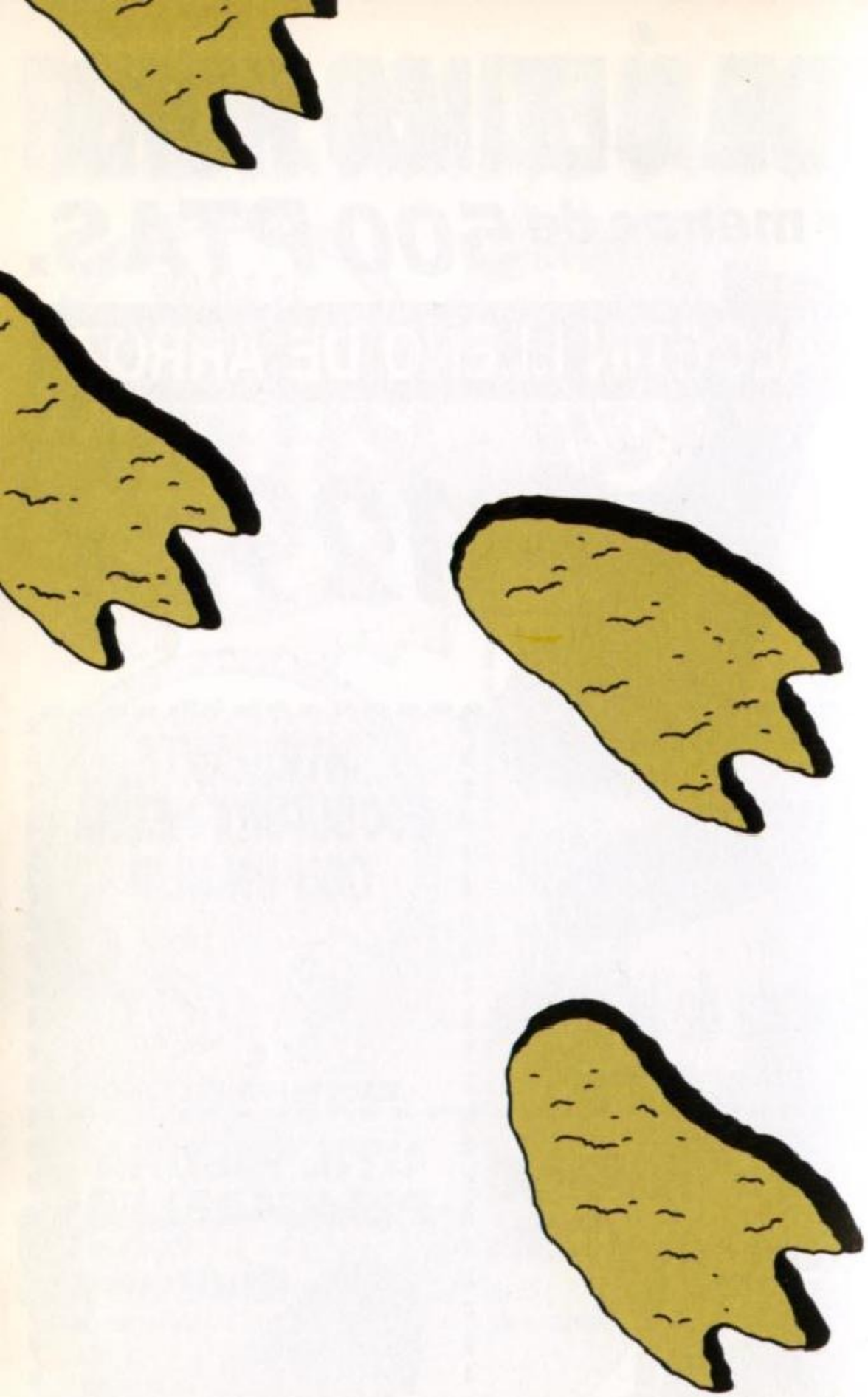


ÚTIL PIEDRA PISAPAPELES

TEMA DE CONVERSACIÓN

¡Menos de 1 pta. la unidad!



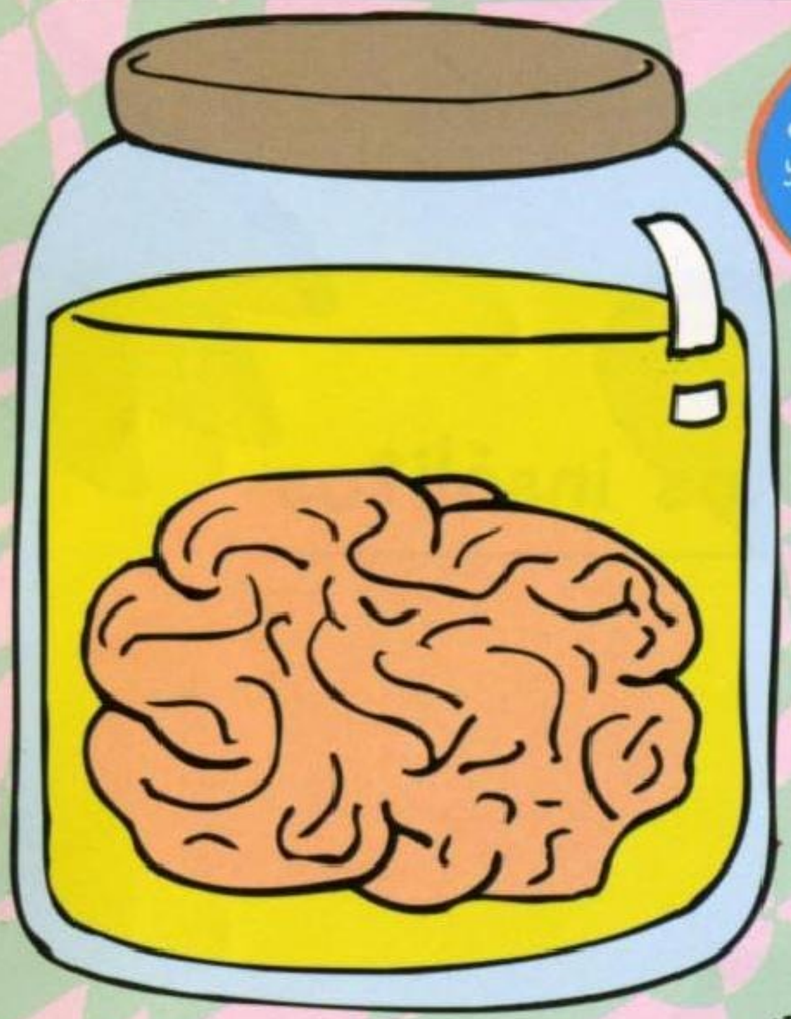


Hechos insólitos

Bart Simpson presenta

MISTERIOS SOBRENATURALES

DEL UNIVERSO QUE NI SIQUIERA YO PUEDO EXPLICAR



¿Cómo podemos estar seguros de que no estamos soñando todo esto, y que en realidad somos sólo un cerebro en un frasco del laboratorio de algún científico loco?

¿Qué pasa si pensamos que la broma es a costa de otros, pero en realidad, es a costa nuestra?

Si el cielo es algo tan magnífico para todos, ¿quién se encarga de limpiar los lavabos celestiales?

¿Hay cantos tiroleses en el infierno?

¿Por qué son ilegales las palomitas con crema?

¿Por qué las secuelas de películas de éxito son siempre tan malas y, no obstante, tan irresistibles?

Todo el mundo sabe que la Salsa Secreta no es más que azúcar, mayonesa, sal y... ¿qué? ¿Cuál es este tentador y sabrosísimo ingrediente misterioso?

¿Cómo podemos estar seguros de que el Universo no es más que el efímero sueño con los ojos abiertos de un super-escarabajo mágico en algún mundo paralelo?

¿Qué pasará si Dios no comprende mis travesuras juveniles?

¿Por qué creó Dios a los escarabajos peloteros?

¿Hay Salsa Secreta en el cielo?

¿Acaso el mundo no sería un lugar más feliz si todo el mundo andara y se paseara desnudo?

Si quieres saber cuál es el significado de la vida, pasa a la página 110...

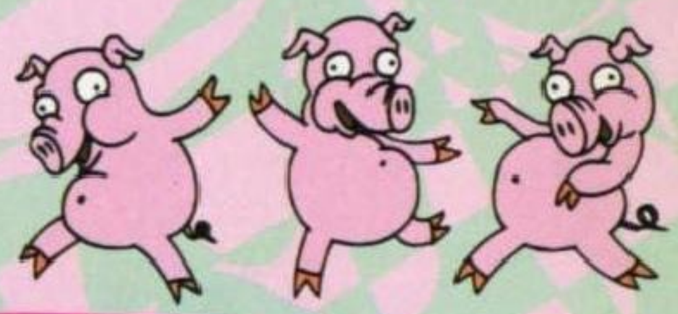
¿Por qué creó Dios la tenia?

¿Le gusta a Dios la Salsa Secreta?

¿Por qué creó Dios a Barney, el dinosaurio?

Acaso la respuesta definitiva a cualquier pregunta, por profunda, meditabunda o cósmica que sea, no es un simple: "y ¿a quién le importa?"

Si Dios puede hacer cualquier cosa, ¿podría tomar Salsa Secreta hasta pillar una indigestión?



Cuando los Tres Cerditos repiten una y otra vez "No me cojas por el pelo de mi bar-bar-barbilla"... ¿de qué diablos están hablando?

Bartholomew J. (de "Junior") Mentecato Simpson presenta

LOS ENIGMAS DE HOMER SIMPSON

¿POR QUÉ no hacen un perfume que huela como una rosquilla friéndose?

¿POR QUÉ llaman "un magnífico paisaje invernal" a un poco de nieve helada y hielo cubriendo la ciudad?

¿POR QUÉ no puedes conducir carritos eléctricos de golf por la autopista?

¿POR QUÉ alguien con tan poco pelo como yo tiene tantos piojos como yo?

¿POR QUÉ son tan deliciosos los perritos calientes endulzados?

¿POR QUÉ tienes que comprar un helado entero cuando lo único que quieres es el dulce, dulcísimo jarabe saborizante?

¿POR QUÉ sudo cuando como?

¿POR QUÉ las mujeres no se dan cuenta de que la calvicie es sexy?

¿POR QUÉ no se considera al inventor de la hamaca como el genio más grande de todos los tiempos?

¿POR QUÉ dos errores no suman un acierto, por más que lo intento?

¿POR QUÉ los gatos piensan que son tan listos con sus taimados andares y sus astutos planes para comerse todos mis pescados?

¿POR QUÉ el pegamento de los sellos tiene un gusto tan mágicamente delicioso?

¿POR QUÉ no tienen canapés super confortables y vibratorios en las boleras, para poder tenderte mientras esperas tu próximo turno?

¿POR QUÉ la gente dice que la televisón es una aburrida e idiotizante pérdida de tiempo, sin ningún beneficio real para la humanidad, cuando hay tantos programas magníficos y entretenidos durante 24 horas al día?

¿POR QUÉ Marge deja el paquete de bicarbonato abierto en la parte trasera de la nevera y tiene un gusto tan raro cuando intento tomarlo?

¿POR QUÉ no sirven la segunda mejor bebida, ponche de huevo y ron, durante todo el año?

¿POR QUÉ he sido castigado con un hijo que conspira siempre contra mí, por más que a menudo le permita abrillantar mis trofeos de bolos?

¿POR QUÉ hay sólo una cosa en el universo que es realmente interesante: la comida?

EL MARAVILLOSO MUN

1. LA MANTIS MORTÍFERA
2. PIESGRANDES (Sasquatch)
3. MASA GELATINOSA
4. LA MUJER GIGANTE
5. EL LEPUS
6. EL CALAMAR GIGANTE
7. EL ALEGRE GIGANTE VERDE
8. EL COLOSO
9. ZOMBIES (los Muertos Vivientes)
10. ELLAS
11. EL CACAHUETE MÁS GRANDE DEL MUNDO
12. KING KONG
13. BOLA DE NIEVE, EL CHIVO ASESINO
14. LA CRIATURA DE LA LAGUNA NEGRA
15. LA COSA
16. EL MONSTRUO DEL LAGO NESS
17. MR. HYDE
18. TIBURÓN
19. MONSTRUO
20. EL HOMBRE LOBO
21. EL HOMBRE INVISIBLE

OO DE LOS MONSTRUOS

22. EL JOROBADO DE NÔTRE DAME
23. EL FANTASMA DE LA ÓPERA
24. MEDUSA
25. MUTANTES ESPACIALES
26. EL MONSTRUO DE FRANKENSTEIN
27. EL CONDE DRÁCULA
28. GOLEM, EL HOMBRE MECÁNICO
29. EL CÍCLOPE
30. LA MOMIA
31. LA NOVIA DE FRANKENSTEIN
32. CECIL, LA SERPIENTE DE MAR MAREADA
33. GHIDRAH
34. LOS TRÍFIDOS
35. YETI (Abominable Hombre de las Nieves)
36. MOBY DICK
37. MINYA (Tadzila)
38. GODZILA
39. LA ALMEJA GIGANTE
40. EL PULPO GIGANTE
41. EL DIABLO DE TASMANIA

LOS MONSTRUOS A TU ALCANCE

¡EN UN PRÁCTICO Y BESTIAL FORMATO DE BOLSILLO!

NOMBRE	HÁBITAT O LUGAR DE ORIGEN	CARACTERÍSTICAS
1. LA MANTIS MORTÍFERA	El Ártico/Emigra a Washington D.C.	
2. PIESGRANDES (Sasquatch)	Noroeste de los U.S.A. y Canadá	
3. MASA GELATINOSA	Meteoro/Aterriza en una pequeña ciudad sin nombre de los U.S.A.	
4. LA MUJER GIGANTE	California	
5. EL LEPUS	Arizona	
6. EL CALAMAR GIGANTE	20.000 leguas bajo el mar	
7. EL ALEGRE GIGANTE VERDE	Valle del alegre gigante verde	
8. EL COLOSO	Sudoeste de los U.S.A. y Méjico	
9. ZOMBIES (los Muertos Vivientes)	Sudeste de los U.S.A. y el Caribe	
10. ELLAS	Nuevo Méjico/Las alcantarillas de Los Ángeles	
11. EL CACAHUETE MÁS GRANDE DEL MUNDO	Ashburn, Georgia	
12. KING KONG	Isla de la Calavera/ Posteriormente, enviado a Manhattan	
13. BOLA DE NIEVE, EL CHIVO ASESINO	Locust Grove, Georgia	
14. LA CRIATURA DE LA LAGUNA NEGRA	La Laguna Negra, en el trecho superior del Amazonas	
15. LA COSA	Espacio exterior/Zona del Ártico	
16. EL MONSTRUO DEL LAGO NESS	Loch Ness, Escocia	
17. MR. HYDE	Londres, Inglaterra	
18. TIBURÓN	Originariamente, el Océano Atlántico	
19. MONSTRUO	Los siete mares	
20. EL HOMBRE LOBO	Londres, Inglaterra	

NOMBRE	HÁBITAT O LUGAR DE ORIGEN	CARACTERÍSTICAS
21. EL HOMBRE INVISIBLE	Londres, Inglaterra	
22. EL JOROBADO DE NÔTRE DAME	París, Francia	
23. EL FANTASMA DE LA ÓPERA	París, Francia	
24. MEDUSA	Una isla en algún lugar de Oriente Medio	
25. MUTANTES ESPACIALES	Espacio Interplanetario	
26. EL MONSTRUO DE FRANKENSTEIN	Ginebra, Suiza	
27. EL CONDE DRÁCULA	Transilvania, Rumania	
28. GOLEM, EL HOMBRE MECÁNICO	Praga, Checoslovaquia	
29. EL CÍCLOPE	Isla Colosa	
30. LA MOMIA	El Cairo, Egipto	
31. LA NOVIA DE FRANKENSTEIN	Ginebra, Suiza	
32. CECIL, SERPIENTE DE MAR MAREADA	Desconocido	
33. GHIDRAH	Japón, procedente de Marte	
34. LOS TRÍFIDOS	La antigua Unión Soviética	
35. YETI (Abominable Hombre de las Nieves)	El Himalaya	
36. MOBY DICK	Los siete mares	
37. MINYA (Tadzila)	Isla Sol-Ghell, en los mares del Sur	
38. GODZILA	Llega a Tokio procedente de la Isla Oto	
39. LA ALMEJA GIGANTE	El fondo marino	
40. EL PULPO GIGANTE	El Océano	
41. EL DIABLO DE TASMANIA	Tasmania, Australia	

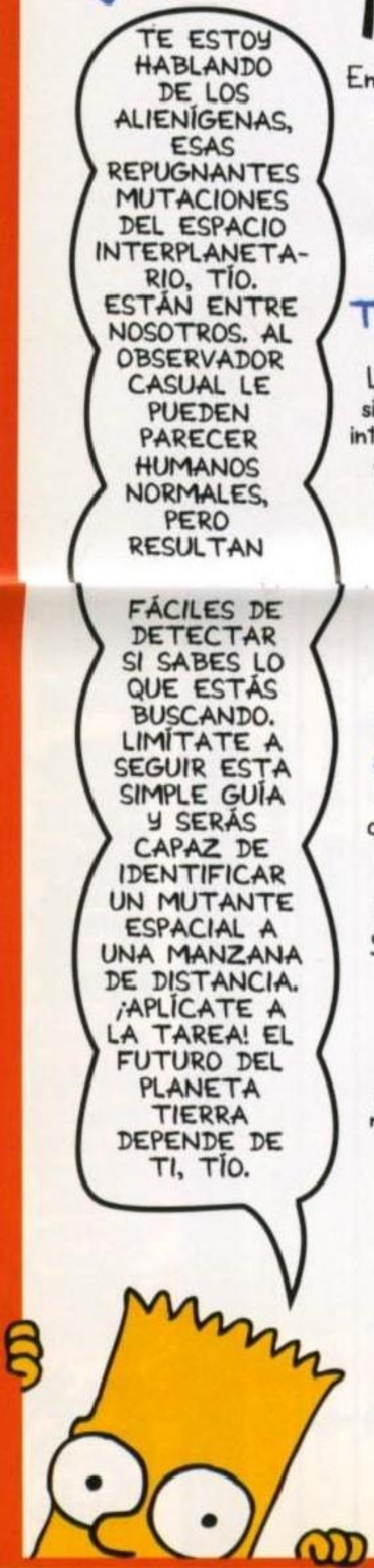
LEYENDA

- Criatura acuática
- Bestia mítica
- Come carne humana
- Gigante
- Bebedor de sangre
- Creación humana
- Cambia de forma
- Amenaza para la humanidad
- Marginado social
- Recluido
- Transparente
- Alienígena espacial
- Ser inmortal/no-muerto
- Mutación causada por radiación nuclear
- Reptil gigante
- Mamífero psicótico
- Personalidad televisiva

ALIENÍGENAS

¡ESTÁN ENTRE NOSOTROS!

TE ESTOY HABLANDO DE LOS ALIENÍGENAS, ESAS REPUGNANTES MUTACIONES DEL ESPACIO INTERPLANETARIO, TÍO. ESTÁN ENTRE NOSOTROS. AL OBSERVADOR CASUAL LE PUEDEN PARECER HUMANOS NORMALES, PERO RESULTAN FÁCILES DE DETECTAR SI SABES LO QUE ESTÁS BUSCANDO. LIMÍTATE A SEGUIR ESTA SIMPLE GUÍA Y SERÁS CAPAZ DE IDENTIFICAR UN MUTANTE ESPACIAL A UNA MANZANA DE DISTANCIA. ¡APLÍCATE A LA TAREA! EL FUTURO DEL PLANETA TIERRA DEPENDE DE TI, TÍO.



OJERAS
En realidad, son cicatrices que quedan tras la extirpación quirúrgica del tercer y del cuarto ojo.

POSTURA RÍGIDA
Por mucho que lo intenten, los alienígenas aún tienen que perfeccionar el arte de caminar con porte relajado.

TRAJE DE COLOR PARDUSCO
Los alienígenas deben llevarlo siempre. Los colores brillantes interfieren con los rayos Zigma que les envían desde la nave madre. Sin estos rayos, probablemente morirían.

MANCHAS DE TINTA DE IMPRENTA EN LOS DEDOS
Causadas por revistas del corazón. Estas publicaciones son su principal fuente de información sobre sus hermanos extraterrestres y sobre los cotilleos de sus pueblos natales.

PANTALONES ABOLSADOS
A excepción de la cabeza y las manos, la anatomía alienígena es repugnantemente diferente de la nuestra, y debe ser ocultada.

CALCETINES DE NYLON
Un misterioso producto del planeta Mun-Dan. (Nota: aunque de origen alienígena, el nylon también ha sido adoptado por los terrícolas. Mira en el armario de tu padre y podrás comprobarlo.)

PEINADO RIDÍCULO
Muchos alienígenas llevan pelucas que en realidad son transmisores. Marañas de fibras transmisoras que permiten que el alienígena se mantenga en contacto con el control central. Cuando sopla el viento, es posible detectarlos.

MIRADA AUSENTE
Se puede descubrir cuando el alienígena recibe órdenes mentales del Comandante Supremo.

FRUNCIMIENTO DE CEÑO
Causado por la incapacidad de su sistema digestivo de digerir nuestra fuerte comida.

¡ESPERA UN MALDITO MINUTO, HIJO!

LENGUAJE PASADO DE MODA
Adaptado de antiguas series de TV. que los alienígenas interceptaron en el espacio décadas después de que fueran emitidas.

MANCHA MISTERIOSA EN LA CORBATA
Causada, probablemente, por su más reciente sacrificio humano.

EMBLEMA DE LOS ROTARIOS
En realidad es un micro-rayo de la muerte astutamente disimulado. Cualquiera que sea visto llevando uno de estos emblemas es, con toda seguridad, un alienígena y debe ser denunciado a las autoridades. Nota: Muchas autoridades son, en realidad, alienígenas, de modo que mucho cuidado.

PIES
Desprovistos de nervios y extremadamente duros. En este caso, no basta con una identificación visual: salta sobre sus pies todo lo fuerte que puedas. Si es un alienígena, no sentirá nada. Si es un humano, prepárate para correr como alma que lleva el diablo.

ALIENÍGENAS

Ahora que has identificado a tu alienígena, necesitas más pruebas de que el individuo en cuestión es en realidad un mutante. He aquí más detalles que buscar:

ZOMBIFICACIÓN ASCENSORIAL

En un ascensor, el alienígena siempre mirará al frente, observará como hipnotizado los números iluminados y perderá su habilidad para hablar.

COMPROBACIÓN BRAGUETÁTICA

Antes de salir de cualquier lavabo, el alienígena varón comprobará automáticamente su cremallera. Esto es en realidad una forma de saludo al Comandante Supremo, que siempre vigila. (La correspondencia femenina a este tributo es un rápido estirón a sus faldas o a sus pantys.)

CONDUCTA

EMBARAZOSA ACTIVIDAD AUTOMOVILÍSTICA

Cuando van solos conduciendo un coche, los alienígenas creen que son invisibles para el mundo exterior. Parece ser que las ventanas de sus naves están hechas de cristal que sólo es transparente desde dentro, y dan por sentado que las ventanillas de los automóviles son iguales. Por tanto, aprovechan esa supuesta intimidad para limpiarse orejas y nariz, cantar a viva voz y tocar instrumentos musicales imaginarios.

SEVERA INSPECCIÓN FACIAL

Los alienígenas usan elaborados disfraces para infiltrarse entre los humanos sin ser detectados. El disfraz femenino es más complejo que el masculino y, por lo tanto, también más frágil. Una alienígena será vista inspeccionando y arreglando constantemente su barniz humano. Aunque pueda parecer indiferente a su apariencia, el alienígena macho realizará siempre una rápida mirada de inspección al pasar ante cualquier superficie reflectora.

CONFUSIÓN ENTRE NIÑOS Y ANIMALES

Los alienígenas son vistos a menudo paseando a niños y animales y ladrando órdenes como "¡NO!" o "¡QUIETO!". Por otra parte, visten a sus animales con jerseys y se comunican con ellos por medio de balbuceos infantiles. Permanece atento a frases como: "¡Huy, el cariñito preciosito de mamaíta!" y "¡Mi bebé, mi amorcito, el más guapo de todos!". No se ha encontrado ninguna explicación para esta conducta.

OTRAS SEÑALES DELATORAS

- Bigote engominado
- Sorber huevos
- Chascar los dedos
- Lamer culos
- Cruzar las piernas y mover un pie
- Tamborilear con los pies
- Hacer el pino
- Alzar el pulgar
- Señalar con el dedo
- Mesarse la barba
- Morderse las uñas
- Recoger colillas
- Chascar los nudillos
- Chocar las manos en alto, como los jugadores de baloncesto
- Aletear los brazos
- Menear las caderas
- Relamerse los labios
- Triquismiquis
- Apretar las clavijas
- Lamesuelas

Religión

PEREZA
Me gusta:
a. Dejar para mañana lo que puedo hacer hoy.
b. Echarme alguna siestecita en el trabajo.
c. Hibernar durante el invierno.

CODICIA
He:
a. Marchado de restaurantes sin dejar propina.
b. Marchado de restaurantes sin pagar.
c. Hecho una fortuna en el mercado de los tebeos.

LUJURIA
Me siento sexualmente excitado por:
a. Miembros atractivos del sexo opuesto.
b. Miembros atractivos de mi mismo sexo.
c. Tuberías de desagüe.

GULA
Como:
a. Picando entre comidas.
b. Picando entre "picadas".
c. Luego existo.

ENVIDIA
Envidio a la gente con:
a. Buena apariencia.
b. Pelo.
c. Tupé.

IRA
A veces:
a. Pierdo la paciencia.
b. Pierdo los estribos.
c. Busco mi fusil.

ORGULLO
Soy:
a. El regalo de Dios al sexo opuesto.
b. El regalo de Dios al mundo.
c. Dios.

Cómo puntuar
10 puntos por cada a.
20 puntos por cada b.
50 puntos por cada c.

Si tu total es de:
0-70... muy probablemente irás al infierno.
80-150... definitivamente, estás camino del infierno.
160-350... el infierno es tu destino.

LOS 7 PECADOS CAPITALES

¿Sientes curiosidad sobre el significado de la vida? Pasa a la pág. 1...

ORACIONES SABROSAS

¡PARA TODAS LAS OCASIONES!

APROBADO POR EL CONSEJO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LOS DESPROPÓSITOS

ÁNGEL ESPÍA

Ángel de la Guardia
dulce compañía
sé tú mi colega
y también mi espía.

Dime dónde está
mi querido tirachinas
que me ha quitado mamá
esta tarde en la cocina.

Total, por darle
al abuelo,
aunque, eso sí,
en el coco
Seguro que en el cielo
os habréis reído
un poco.

ORACIONES... TODOS LAS NECESITAMOS DE VEZ EN CUANDO: ANTES DE UN EXAMEN, CUANDO NOS PERSIGUE UN ENJAMBRE DE AVISPAS, EN EL MOMENTO EN QUE HAY UN ACCIDENTE EN LA CENTRAL NUCLEAR LOCAL... PERO ESTOY SEGURO DE QUE ESTARÁS DE ACUERDO EN QUE SON UN LATAZO, TÍO. DE MODO QUE AQUÍ TIENES ALGUNAS VERSIONES ALTERADAS DE TUS ORACIONES FAVORITAS, POR CORTESÍA DEL REVERENDÍSIMO BEATO BARTHOLOMEW J. (DE JUDAS) SIMPSON. (RECUERDA: NO ABUSES DE ELLAS, TÍO. DIOS AYUDA A LOS QUE SE AYUDAN A SÍ MISMOS.)

MIS CALZONCILLOS

Bendice,
oh, Señor
estos calzoncillos
y haz,
por favor, que no
se pongan
amarillos.
Y que la goma
que los sujeta
no ceda
por sorpresa

y me quede
en porretas.
Ahora
y en la hora
del baño.
Amén.

BENDECIR LA MESA

Buena comida.
Buena bebida.
Buen Dios.
¡Comamos ya!

PADRE MÍO

Padre mío
que comes y tragas
a dos carrillos.
Plácida sea
tu digestión.
Así en casa
como en el trabajo.
El pan tuyo de cada día
no lo comas hoy
a ver si adelgazas.
Y perdona
que me coma tus rosquillas.
Así como yo
perdono que me hagas
comer hígado cada día.
Amén.

BUENAS NOCHES

Cuando ya es de noche
y en dormir me empeño
me hago pipí
como un niño pequeño.

Por eso, en la cama,
cuando la luz apago
te pido con ganas
que seques mi lago.

DIOS ES GRANDE

Dios es grande.
Dios es bueno.
¡Haz que mi bolsillo
esté siempre lleno!

ACTO DE CONTRICCIÓN

Oh, mi Dios
Estoy sinceramente arrepentido
de haberte ofendido.

Pero no puede evitarlo, tronco
Sucumbí a la tentación,
Y ya no tuve otra opción.

PREGUNTAS PARA INCORDIAR A TU PROFESOR DE RELIGIÓN

AÚN PREGUNTAS PARA INCORDIAR

MÁS... A TU PROFESOR DE RELIGIÓN

CIELO CONTRA INFIERNO

¿Qué es mejor?

COROS ANGELICALES.

VER DE NUEVO A LA ABUELITA.

TODAS LAS PEQUEÑAS CRIATURAS DE DIOS.

DR. SEUSS.

PAZ Y TRANQUILIDAD.

UNA GRAN SECCIÓN DE NO-FUMADORES.

VISIONES CELESTIALES.

EL ORDEN NATURAL DE LAS COSAS.

NUBES ESPONJOSAS.

DICHA ETERNA.

LECHE Y MIEL.

QUERUBINES DE MEJILLAS SONROJADAS.

WINNIE-THE-POOH.

LA ARMONIOSA REUNIÓN DE TODAS LAS RAZAS Y TODAS LAS CREENCIAS.

BANDAS DE ROCK DURO.

NO TENER QUE VER NUNCA MÁS A LA ABUELITA.

PICA Y RASCA.

DR. FRANKENSTEIN.

GAITAS CHIRRIANTES.

GIGANTESCAS LENGUAS DE FUEGO.

TELEFILMES.

NINGÚN ORDEN.

NEGRAS MORTAJAS.

INTERMINABLES SOLOS DE BATERÍA.

FUEGO Y AZUFRE.

CHICAS MOTORISTAS TATUADAS.

ATILA EL HUNO.

FIESTAS LOCAS.

OTROS USOS PARA ESTE LIBRO

1. Úsalo para encender una hoguera si tu avión se estrella en los Andes.
2. Tíralo desde lo alto del Empire State y observa el boquete que abre en la acera.
3. ¡Puede servir como un excelente posavasos!
4. Lidera un movimiento para conseguir que lo prohíban.
5. Compra una caja de ejemplares y ponla en el maletero del coche para mejorar la tracción en los días de nieve.
6. Rompe las páginas, haz confeti con ellas y dedícate un desfile a ti mismo.
7. Mejora tus andares llevando un ejemplar en equilibrio sobre la cabeza.
8. Vacía el centro y úsalo para esconder sensibles poemas.
9. Fórralo con la sobrecubierta de *Mecánica Cuántica Avanzada* e impresiona a tus amigos.
10. Haz bolitas con las páginas y lánzaselas a tus compañeros.
11. Compra tres y aprende a hacer malabarismos con ellos.
12. Úsalo como tope de la puerta.
13. Haz una pequeña tienda de campaña para tu hámster.
14. Crea tu propia religión y conviértelo en tu Libro Sagrado.
15. Úsalo para aplastar hamburguesas y hacer empanadas.
16. Dónalo a la Universidad Brigham Young.

ÍNDICE

A

ABEJAS:
- curiosidades sobre las, 110
- miedo a las, 125

ABURRIMIENTO, REMEDIO PARA EL, 37
ACCIÓN DE GRACIAS, 24, 169
ACNÉ, CURAS, 37
ACORDEÓN, INVENCIÓN DEL, 90
ADULACIÓN, 133
ADVERTENCIAS, 1, 17, 83
AGUJERO DEL DIABLO, EL, 83
"AGUJERO EN EL CUBO", ESTRATEGIA DEL, 51
ALGREN, NELSON, 21
ALIENÍGENAS:
- animales de los, 163
- características, 160-61
- conducta, 162-63
- en el cielo, 170
- gorro protector contra los, 123
- pelucas de los, 160
- póster de, 58
- Ver también MUTANTE ESPACIAL

AMIGO INVISIBLE, 9
AMOR:
- las amebas y el, 14
- los piojos y el, 40-41
- romance en la escuela primaria, 114-15

ANATOMÍA, 34-35
"ÁNGEL ESPÍA", 168
ANIMALES DOMÉSTICOS:
- curiosidades, 110-11
- descompuestos, uso de los, 8
- diversión en la mesa y los, 24
- oledores de traseros, 15
- relaciones con alienígenas de los, 108-9
- tipos de perros, 106-7
- vestidos para, 163

ANUNCIOS TELEVISIVOS:
- como alternativa a ir a dormir, 63
- como carrera, 48
- valor de entretenimiento, 103

APODOS:
- adecuados, 12
- de Bart Simpson, 12, 54, 82, 101, 103, 118, 154, 168, contraportada

ARTE:
- de la cojera, 135
- del trato, 55
- la comida como, 25

ARTISTAS
- frases útiles para, 80
- tipos de cerebro, 128-29

"AUF WIEDERHESEN, BOLLITO MÍO", 79
AZÚCAR HILADO, 22

B

BABEO:
- breve historia del, 92
- perros propensos al, 106

BABOSAS, 8, 90
BACON:
- como mascarilla facial, 26
- invención del, 86-87
- Sir Francis, 86-87

BAÑO:
- Cleopatra, 80
- el exquisito arte del, 38-39
- y el agua del retrete, 42

BARBAS, MIEDO A LAS, 125
BASUROLOGÍA, 9
BIG BANG, ILUSTRACIÓN DEL, 76
BOLOS:
- colocador de, 48
- tus padres como, 65

BONGOS, 78, 144, 145
BRAGUETAS ALIENÍGENAS, 4, 162
BRECHT, BERTOLT, 29
BRUJAS, 88
BURBUJAS, 38

C

CABRA(S):
- grasa hervida de, 38
- rebaño de, 111
- variedad asesina de, 156, 158

CALCETÍN LLENO DE ARROZ, 149
CALLOS, 29
CALVICIE, 43, 154
CAMIONES-MONSTRUO, 46, 144
CAMISETAS, 144
CANAPÉS SUPERCONFORTABLES, 155
CANCIONES DE AMOR GROSERAS, 114
"CANÍBALES", 146
CASA DE MUÑECAS MALIBÚ, 60, 61
CEBOLLAS:
- culto a las, 27
- leyes sobre su consumo, 13

CELULITIS, 68
CERDOS:
- dinosaurios que gruñen como, 76
- parlantes, 64
- piara de, 111
- tres cerditos, 153

CÉSPED, CORTADORA DE, 42
CHICLE DE FRUTAS, 116
CHIMENEAS:
- lluvia de, 65
- y bebés, 119

CHINCHES SILVESTRES, 8
CHORREANTES, GRUPO DE ALIMENTOS, 22
CHULETAS, 17
"CHÚPAME EL CULO":
- traducción a otros idiomas, 100-101

CHURCHILL, WINSTON, 127
CIENTÍFICOS LOCOS, 47
CINTURÓN, INVENCIÓN DEL, 87
CLEOPATRA, 80
CLIPS, ESCULTURAS HECHAS CON, 149
COCHE, VIAJES EN
- conducta molesta para, 72
- de alienígenas, 163

CODICIA:
- demostraciones de, 166
- la religión de la, 102

COJINES PEDORREROS. 93
COMBUSTIÓN ESPONTÁNEA. 92
CÓMIC.
INVENCIÓN DEL. 79
COMIDA:
acción de gracias. 24. 169
conducta irritante en restaurantes. 73
curiosidades sobre la. 26-27. 28-29
diversión en la mesa. 24-25
gula. 166-67
los 4 grupos de alimentos. 22
modales en la mesa. 20-21. 28-29. 81
CONEJOS. ADORAR A LOS. 65
CONTRICCIÓN. ACTO DE. 169
CONTROL DE NATALIDAD. 7
COPIAR. TÉCNICAS PARA. 16-17
CORRIENDO. SALIR. 50
CORTEZAS DE CERDO:
"light". 69
saladas. 23
sin sal. 23
valor nutritivo de las. 22
COSAS REPELENTES. 24
CRIADILLAS. 29
CROCKET. DAVID. 89
CUCARACHAS MECÁNICAS. 69
CULTIVOS DE PENICILINA. 92
CULTURISMO. 80
CURAS MILAGROSAS. 36-37

D

DA VINCI. LEONARDO. 97
DECAPITACIÓN. 89. 173
DEDOS. COMER CON LOS. 21. 28
DEDOS MÁGICOS. 69
DEGAS. EDGAR. 126
DENTADURAS POSTIZAS:
como sintonizadores radiofónicos. 82
para exhibir. 6
DESNUDEZ:
arte y. 77
el misterio universal de la. 153
sueños y. 64
DEVOLVER. 81
Ver también. VOMITADA. VOMITAR
DINOSAURIO(S):
almas de los. 171
Barney. el. 153
en el árbol de la vida. 90
esqueletos de. 76
sonidos de los. 76-77
vagando por la Tierra. 76-77
DRÁCULA:
descripción de. 159
hábitat de. 157
nacimiento de. 86
Ver también VAMPIROS

E

ECHA-FUEGOS. 108
ECUACIÓN ODIO = AMOR. 115
EDAD OSCURA. 82
EMBALSAMADORES. 46
E=MC². 92. 128
ENCANTADORES DE SERPIENTES. 46
ENERGÍA NUCLEAR:
recogedores de basura radiactiva. 48
resplandor interior y. 42
ENFERMEDAD. EXCUSAS POR. 4
ERRORES Y ACIERTOS. RELACIÓN ENTRE. 155
ERUCTAR:
el romanticismo de. 43
en la Iglesia. 72
eructo de Papá Noël. 142
ESCOBA(S)
armario de las. 63
del estómago. 28
ESPÁRRAGOS Y ORINA. 26
ESPONJAS. EVOLUCIÓN DE LAS. 91
ESTÓMAGO(S)
como medio para conectar con el niño que fuiste. 43
en griego. 127
miedo a su desnudez. 127
perder. 42
ETIQUETA:
en el museo. 76-77
en la mesa. 20-21
sexual. 42-43
EXTORSIÓN/CHANTAJE. 52. 55
EXTRA-ESCOLARES. ACTIVIDADES. 51

F

FEZ. 102
FIEBRE DEL HENO. REMEDIO PARA LA. 37
FRACASADOS ESCOLARES:
anónimos. 140
premio. 12
posición corporal. 122
FRANKLIN. BENJAMIN. 88
FROST. ROBERT. 78
FUNCIONARIOS DE CORREOS. 11

G

GALLINA Y HUEVO. RELACIÓN ENTRE. 28-29
GÁNGSTERS. 96
GATO(S):
astucia de los. 155
observación de. 129
perseguir a. 137
vomitada de. 24
GENIOS. ASPECTO DE LOS. 80-81. 122
GIGANTE VERDE. EL ALEGRE. 156. 158
GIMNASIA. CLASE DE. CÓMO EVITARLA. 4
GOLF. CARRITOS ELÉCTRICOS DE. 154
GRUPO ALIMENTICIO ESPONJOSO. 22
GRUPO ALIMENTICIO PRINGOSO. 22

H

HABILIDADES POÉTICAS. 77-78
HABLAR CON LA BOCA LLENA. 21
HAMACAS. 155
HÁMSTER(S):
cantantes. 82
de más allá de la eternidad. 98
definición de los. 110
en el árbol de la vida. 91
en tiendas de campaña. 177
limpieza de jaulas. 13
HELADOS:
como regalos. 145
propiedades medicinales de los. 37
HEMISFERIO CEREBRAL DERECHO. 128-29

HEMISFERIO CEREBRAL IZQUIERDO. 128-29
HERRERILLO. 111
HÍGADO
de ganso. 137
en oraciones. 169
miedo al. 12
HOMBRE DE JAVA. 91
HOMBRE DE NEANDERTAL. 76. 133. 171
HOMBRE DE PEKÍN. 91
HOMBRE-LOBO. 91. 156. 158

HOMO ERECTUS. 91
HORMIGAS. GRANJA DE. 58-59
HUELLAS DACTILARES. 35
HUEVOS DE ORO. 109

I

IDIOMA DE LA "P". 97
"IN-A-GADDA-DA-VIDA". SOLO DE BATERÍA. 36

J

JA. JA. SEÑOR ROCA. 14
JABÓN. MUESTRAS DE. 148
JABÓN. ORIGEN DEL. 38
JACKALOPES. 110
JACUZZI INSTANTÁNEO. 39
JASPER. DENTADURA POSTIZA DE. 82
JUDAS. LA PEQUEÑA. 10
JUEGO DE "COMPARTIR LA COMIDA". 24-25

K

¡KALUMA-OI-ZENGA!. 79
KING-KONG. 91
KRUSTY EL PAYASO:
anuncios. 63
canal de TV. de. 58

inicios en el mundo del espectáculo. 99
Krustitron 2000. 59
peinado de espuma. 39
respuestas a preguntas. 119

L

LAMEDORES DE SOBRES. 48
LAVABO. MAREMOTO EN EL. 39
LAZO ETERNO. EL. 93
LENGUA. SACAR LA. 98
LENGUAJE EN CLAVE. 96
LEONES DEVORADORES DE HOMBRES. 47. 81
LLORÓN. 10

LUCHADORES PROFESIONALES:
con cresta. 59
soñar con. 64
LUJURIA. PECADO DE. 166

M

MAÍZ:
empastado. 154
hacer gárgaras con crema de. 65
palomitas de. 152
MALABARES. JUEGOS. 136
MAMÓN. 122
MANDÍBULAS BLOQUEADAS Y OBESIDAD. 37
MANOS AGRIETADAS. 68
MANTIS RELIGIOSA. PELEA DE. 8
MARGARINA ROSA. 137
MASOQUISTAS. 172
MASTICAR. EL ETERNO DILEMA. 21
MATONES:
bombardeados con globos de agua. 93
evitar peleas con. 132-133
grupo de. 89
MENTIRAS:
lecciones para mentir. 141
lenguaje corporal y. 122
uso paterno de las. 70-71
MIEDO. MIEDO AL. 125

MIMOS. 48. 89. 128
"MIS CALZONCILLOS". 168
MISTERIOS DEL UNIVERSO. 152-55
MOCASINES. VENTAJAS DE LOS. 43
MODALES EN LA MESA:
americanos. 20-21
internacionales. 28-29
vomitar en la. 81
MOJAR LA CAMA. 20. 169
MONDADIENTES. CUCHILLOS USADOS COMO. 20
MONOPATINES
carreras de. 47
el primer monopatín en los sueños. 64
hipo y. 36
MONOS
de mar. 91. 99
fumadores. 135. 137
señor hombre. 76
MONSTRUO(S)
a tu alcance. 158-59
camiones. 46

geografía de los. 156-57
Spitzilla. 98
Ver también ALIENÍGENAS. RICHARD NIXON
MONTAÑAS RUSAS. 91
MORTAJA DE JEBEDIAH. 82
MUERTE

amenaza de. 114
rayos de la. 144. 160
MURPHY ENCÍAS SANGRANTES. 61
MUTANTE ESPACIAL. 132

N

NAPOLEÓN. 126
NAVIDAD:
invención de la. 81
regalos de última hora. 148-49
ronquidos en. 146
villancicos de. 146-47
12 días de. 144-45
Ver también PAPÁ NOËL
"NI LOCO. TÍO":
en lenguaje en clave. 96
traducción a otros idiomas. 100-101
NIÑO QUE LLEVAMOS DENTRO. EL. 35. 43. 129

NIXON. RICHARD. 6. 100
NUDILLOS. CHASCAR LOS. 71
NUECES
curiosidades sobre. 26

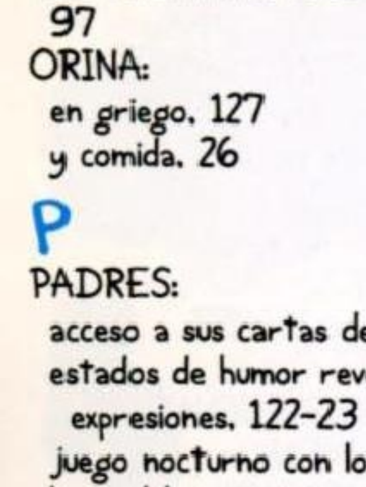
NUTRICIÓN. GUÍA DE. 22
NYLON. 160

O

ODITREVNI OTEBAFLA OCOL. 97
ORINA:
en griego. 127
y comida. 26

P

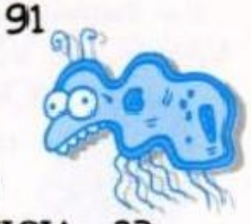
PADRES:
acceso a sus cartas de amor. 8
estados de humor revelados por sus expresiones. 122-23
juego nocturno con los. 62-63
leyes del movimiento. uso de las. 86-87
mentiras que cuentan los. 70-71
pensamientos de los. 68-69
robarles a los. 52
sacarles el dinero a los. 54-55
volverles locos. métodos para. 72-73
"PADRE MÍO". 169
"PAPÁ EN EL DIVÁN". 146
PAPÁ NOËL:
debate sobre su existencia. 140-41
eructo de. 142



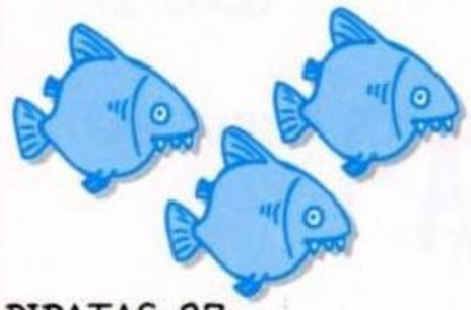
montado en una máquina de afeitar. 141
trampa para. 142-43
Ver también NAVIDAD
PARDILLOS. 176
PATATAS FRITAS
con formas faciales. 6
invención de. 90
PECECITOS DE PLATA. 110
PELÍCULAS DE MONSTRUOS DE CIENCIA-FICCIÓN. 98
PELILLOS DE LA NARIZ. 42
PELO:
de mi "bar-bar-barbilla". 153
desmitificación del. 34
en griego. 127
miedo a las bolas de. 127
miedo al. 124
peinados de especial interés. 39. 83
peinárselo. 116. 117
propiedad del. 153
protección del. 123
y piojos. 150
PELOTEO. 24
PELUCA(S):
alisamiento de. 5
de 2 metros de alto. 89
de espuma. 39
fabricantes de. 48
uso alienígena de las. 161
variedad ridícula. 160
PEQUEÑOS ELFOS FELICES. LOS. 118. 140. 141
PERIÓDICOS SENSACIONALISTAS. 160
PERRITOS CALIENTES. 154
PERRO PSICÓTICO. 107
PERRO(S):

años perrunos. 107
cocineros de comida para. 49
tipos de. 106-107

PIEDRA PISAPAPELES. 149
PIEL DE MAPACHE. GORRAS DE. 89
PIESGRANDES:
descripción de. 158
en el árbol de la vida. 91
hábitat. 156
recompensa por. 53



PIOJOS. 40-41
PIPAS. OLOR A. 117
PIRÁMIDE ALIMENTICIA. 23
PIRAÑAS
advertencias contra. 39
camas de agua con. 58
en el árbol de la vida. 90



PIRATAS. 87
PIRULÍ. INVENCIÓN DEL. 91
POESÍA. 78-79
POLVO. MIEDO AL. 124
PONCHE. 155
POSAVASOS. 177
PREDICADORES TELEVISIVOS. 89
PRIMOS. CIUDAD DE LOS. introducción
"PUENTING". 36
PUERCO ESPÍN. 110
PULGAR. SACAR EL. 99

Q

QUEMADURAS SOLARES. 37
QUESO. 127

R

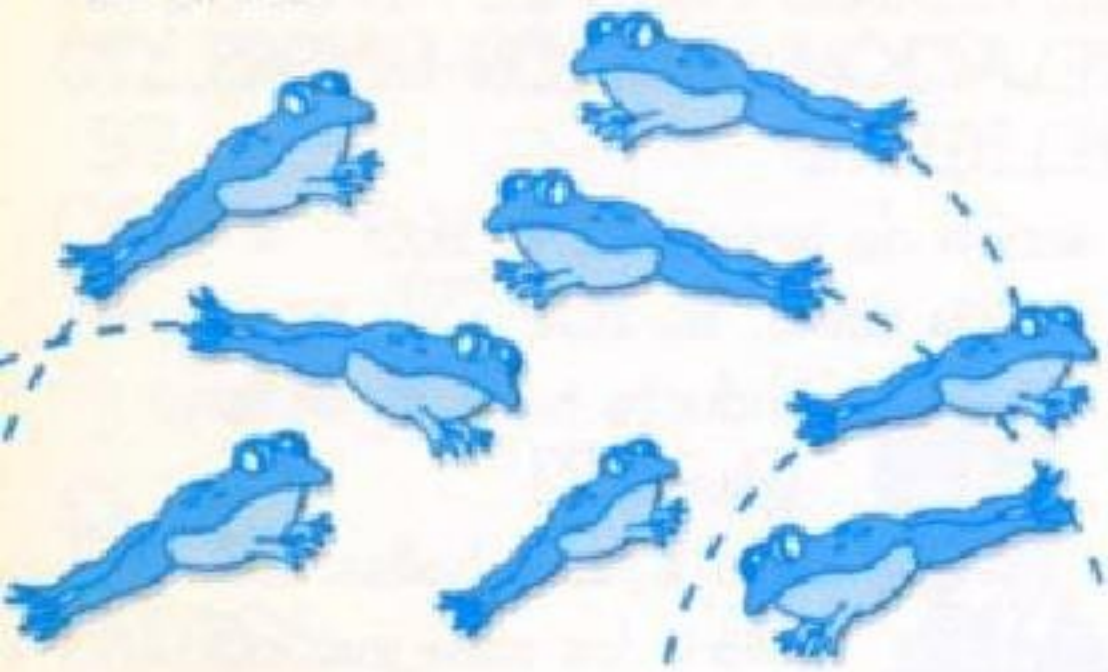
RABIA. 119
RANAS. USOS MEDICINALES DE LAS. 37
RASTREROS. 133
RAYOS CÓSMICOS DE LA MUERTE. 144-45
RECOMPENSA POR UN OVNI. 53
REMEDIOS PARA EL HIPO. 36
RELACIÓN ORACIÓN-NOTAS. 172
RELIGIÓN:
acción de gracias. 24. 169
codicia como. la. 102

conducta molesta en la iglesia. 72
culto a las cebollas. 27
culto a los conejos. 65
culto a las rosquillas. 31
fobias relacionadas con la. 125
guía para la vida de Bart Simpson como base de una. 177
lectura prohibida por la. 13
oraciones sabrosas. 168-69
peleas y. 132

proverbios sobre comida relacionadas con la. 29
REMOLACHA(S):
krispis de. 27
pirámide de latas de. 73
vendidas a cerdos voladores. 64
REPUBLICANOS. 48-49
REVÉS. DEL. 119
RITUALES PAGANOS. 79
ROBOTS. 58. 59
ROPA DEPORTIVA. 101
ROSQUILLA(S):
bañadas en chocolate. 23
como afrodisíaco. 43
exprimir la crema de las. 73
información general. 30-31
láminas dotónicas. 30
mojar las. 31
normal. 23
valor de cambio. 23
ROTARIOS. 160

S

SANGUIJUELAS. CRIADORES DE. 49



SAPOS. 145
SECUELAS DE PELÍCULAS. 152
SELLOS. SABOR DEL PEGAMENTO DE LOS. 155
"STREAKING". 100
SUCIEDAD. RECETA. 9
SUEÑOS:
- interpretación de los. 64–65
- invención de los. 92
- selector automático de. 61
- vídeo graba-sueños. 58

SUPRIMIR ARRUGAS. 42

T

TATUAJE(S):
- máquina de tatuar. 58
- tatuador. 47
- toscos. 144
- y chicas motoristas. 175

TEMBLORES INTESTINALES. 30
TESTIGOS EXPERTOS. 134

U

UNIVERSO. EDAD PERRUNA DEL. 107
URANO:
- anillos de. 100
- fotos de cerca de. 76
- preguntas sobre. 15

V

VAMPIRO(S)
- como carrera. 46
- en el árbol de la vida. 90
- Ver también DRÁCULA

VAN GOGH. VINCENT. 92

VERRUGAS:
- causas de las. 71
- especialista en. 49
- remedios para las. 37

VESTIDA DE SEDA. MONA. 42
VESTIRSE PARA TRIUNFAR. CÓMO. 55

W

WASHINGTON. GEORGE. 88

X

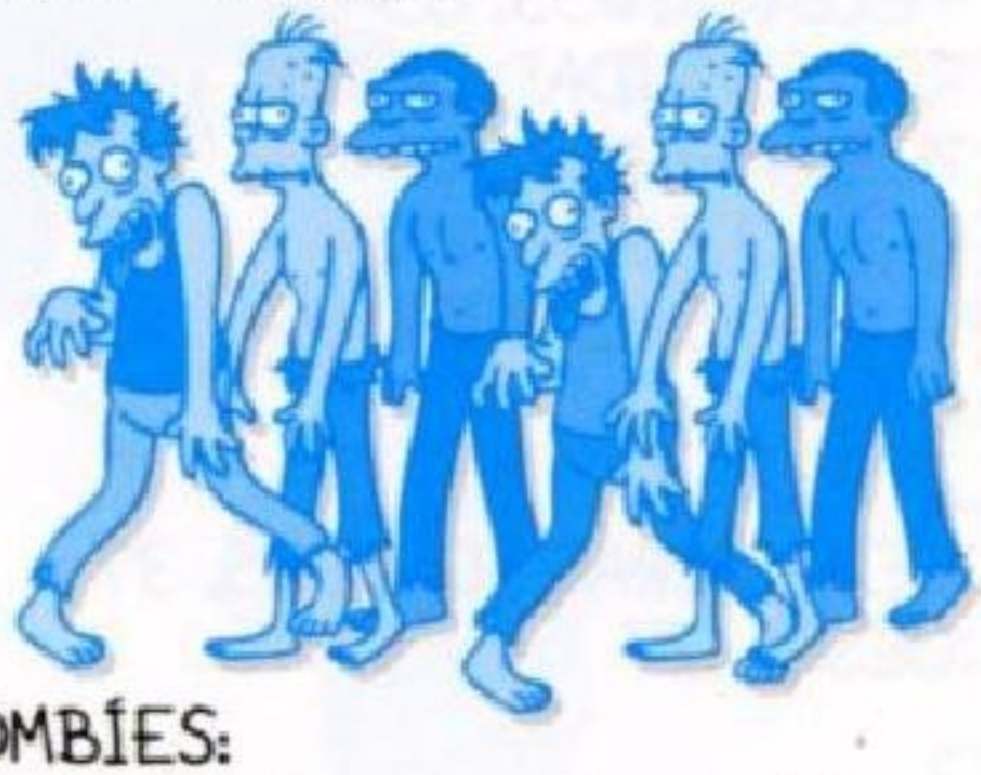
XXXL. 7

Y

YI. 96

Z

ZAPATOS DE PLATAFORMA. 101. 103
ZIGMA. ONDAS. 160



ZOMBÍES:
- como mecanismo de evitación del sueño. 62
- descripción de. 158
- hábitat de los. 156
- Navidad y los. 145

¿Necesitas desesperadamente conocer toda la verdad, tío? Híncale el diente a este pequeño pero repleto envase, rebosante de sabrosos bocados de ingenio, sabiduría y conocimiento mundano, que te ofrece el único e inimitable Bartholomew J.* Simpson... Aprende las descarnadas verdades de la vida de la mano del tío que lo ha visto todo, lo ha oído todo, lo ha hecho todo... y que lo niega todo.

INFORMACIÓN NUTRITIVA

Cantidad:
192 páginas, más cubiertas.
Número de Raciones: 1
Contiene menos de 2 % del mínimo permitido de niacina y riboflavina.
Contiene un 100 % de tus necesidades diarias de fibra (servido con leche entera).

INGREDIENTES

PAPEL, PEGAMENTO, TINTAS FOTOTIPOGRÁFICAS (AZUL, MAGENTA, NEGRO, AMARILLO), CARTULINA.

("La [illegible] de [illegible]")

ISBN 84-406-4836-7
9 788440 648365 74250013

EDICIONES B
GRUPO ZETA